



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

Evaluación Formativa
El rey y su torre

NOMBRE:	FECHA: Semana 29 26 de octubre al 30 de octubre 2020.	CURSO: 1ros Básicos A-B
OA18: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias; visualizando lo que se describe en el texto; formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas; respondiendo preguntas abiertas; formulando una opinión sobre lo escuchado	Habilidades a desarrollar:	Comprender identificar-relacionar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Leer y comprender textos narrativos.		
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Responden preguntas que hacen referencia a la información de un texto escuchado.		
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Escribe el nombre en tu guía, pide ayuda a un familiar y en conjunto realizan la evaluación, recuerda que es formativa.Terminada la actividad enviar al correo o WhatsApp de tú profesora		
Docente: Cecilia Soto Tatiana Samaniego	Correo: cecilia.soto@colegio-pablogarrido.cl tatiana.samaniego@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas

¡Comencemos!



I- Marca con una X Si O No según corresponda a la afirmación

	Si	No
1-El país donde vive el rey se llama Chiquilandia.		
2-El rey leía libros de cocina.		
3-El rey se conformó con su torre.		
4-El rey subía a lo más alto de su torre y contemplaba el paisaje.		
5-Cuando descubrió un castillo el rey encontró su torre insignificante y poca cosa.		
6-Cada vez que parecía que la torre estaba acabada, el rey repetía "Un poco más baja, un poco más baja"		
7-Los habitantes del reino querían mucho a su soberano.		

II- Une las acciones según el orden que ocurrieron en el texto.

Los súbditos le regalan al rey una pequeña torre de piedra.

1

Los súbditos se aburren y el rey queda solo construyendo su torre.

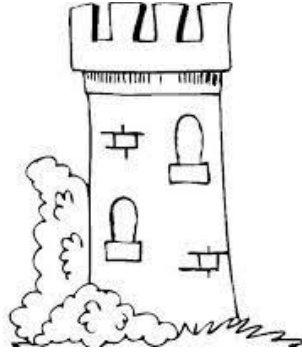
2

El rey vivía en una pequeña casita de madera leyendo libros de jardinería

3

III- Selección única
Encierra la alternativa correcta

1- El rey siempre había vivido en:



2- El rey ¿qué sentía cuando observa el maravilloso castillo del reino vecino?



Tristeza

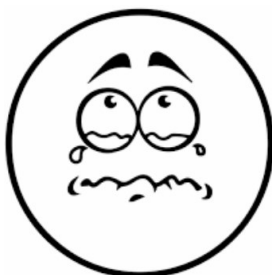


Alegría



Envidia

3- ¿Cómo recibieron la orden del rey los habitantes, para construir la torre más alta del mundo?



Tristeza

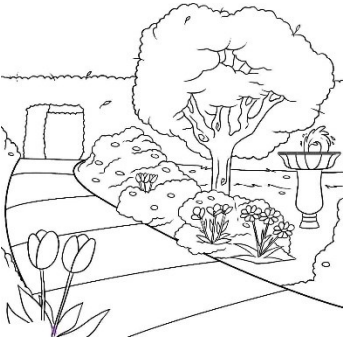


Alegría



Envidia

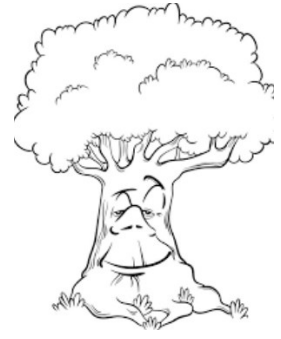
4- La torre la construyeron junto:



Parque



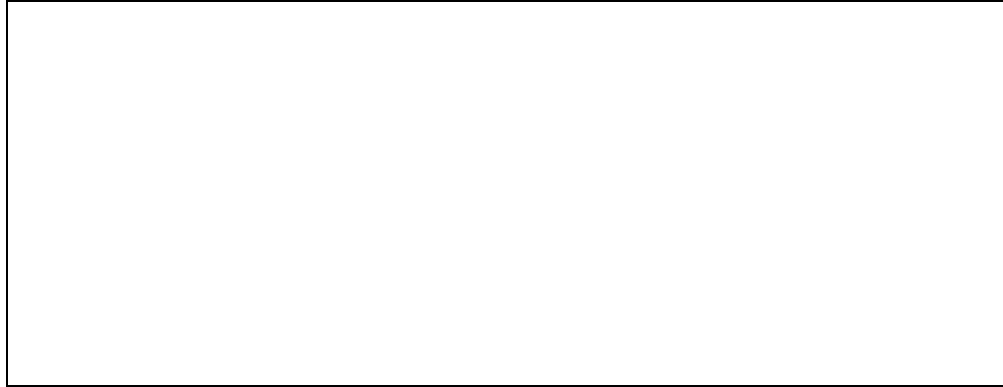
Lago



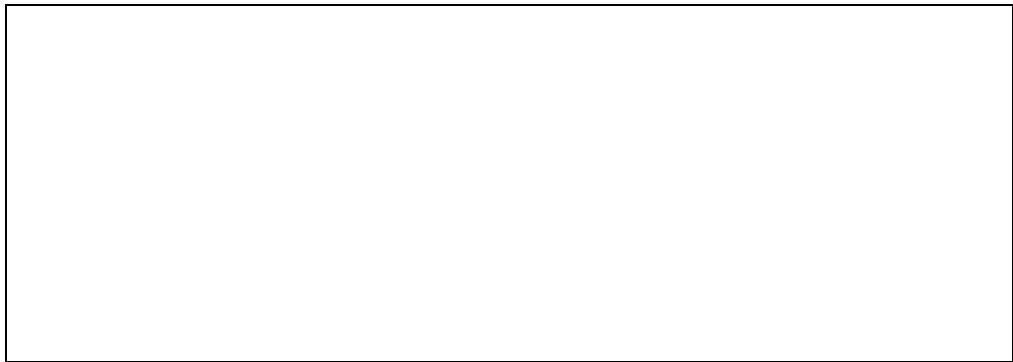
árbol mágico

IV- Desarrollo

1- Dibuja lo que pasó con la torre, cuando el rey siguió poniendo piedras para hacerla más alta.



2- Dibuja como te hubiese gustado que terminara el cuento del rey y su torre.



¡Buena suerte!



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

Evaluación Formativa
La bruja aguja y más historias

NOMBRE:	FECHA: Semana 29 26 de octubre al 30 de octubre 2020.	CURSO: 2ros Básicos A-B
OA5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes; recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.	Habilidades a desarrollar:	Comprender identificar-relacionar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Leer y comprender textos narrativos.		
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita.Establecen si están de acuerdo o no con acciones realizadas por los personajes y explican por qué.Explican por qué les gusta o no una narración.		
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Escribe el nombre en tu guía, primero intenta leerlo solito luego pide ayuda a un familiar y en conjunto realizan la evaluación, recuerda que es formativa.Terminada la actividad enviar al correo o WhatsApp de tú profesora		
Docente: Paula Aliaga Lorena Troncoso	Correo: Paula.aliaga@colegio-pablogarrido.cl lorena.troncoso@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas

¡Comencemos!



I- Orden de secuencias

Ordena los siguientes hechos del cuento "La bruja aguja", escribiendo los números del 0 al 5.

- 1- _____ La bruja aguja se va llorando al consultorio.
- 2- _____ Los vecinos brujos desconocen a la bruja aguja.
- 3- _____ La bruja aguja se opera y se hace una nueva nariz.
- 4- _____ La bruja aguja decide hacerse una cirugía estética.
- 5- _____ La bruja aguja es bienvenida por la gente del pueblo.

II- Selección única

Marca con una X la alternativa correcta.

<p>1- ¿Cuál es el nombre del doctor que ayuda la bruja?</p> <p>a) Luciano Bello b) Doctor Mardones c) Doctor Bello d) Doctor House</p>	<p>5- ¿Cómo quedo la bruja aguja después de la primera operación?</p> <p>a) Gruesa, tosca y amargada b) Coquetona, simpaticona y arremangada. c) Fea y sin estilo d) Ninguna de las anteriores</p>
<p>2- ¿Qué tipo de texto es el libro leído?</p> <p>a) Cuento b) Poema c) Fábula d) Leyenda</p>	<p>6- ¿Cuál era el problema de la bruja aguja?</p> <p>a) Oler a los topos b) Tener una nariz muy grande c) No tener a mano el teléfono del doctor Bello. d) Tenerle miedo a la cirugía estética.</p>

<p>3- ¿Cuánto media la nariz de la bruja al principio?</p> <p>a)10 centímetros b) 5 centímetros c) 25 centímetros d)20 centímetros</p>	<p>7- ¿Cuándo la bruja aguja muestra su nueva nariz a la gente del pueblo? ¿Qué sucedió?</p> <p>a) La gente del pueblo la desconoció. b) Las personas la trataron mal porque no les gusto el cambio. c) La recibieron muy bien, porque les encantó su nueva nariz d) Prendieron sus chimeneas para darle la bienvenida.</p>
<p>4- El autor del texto leído es:</p> <p>a) Ana Guiraldes b) Juana Guiraldes c) María Guiraldes d) Mario Guiraldes</p>	<p>8-La bruja aguja se va llorando:</p> <p>a) A su casa b) Al doctor c) Al pueblo d) Al consultorio</p>

III- Desarrollo

A partir del texto la bruja aguja, responde las siguientes preguntas.

1- ¿Qué te parece el cuento? ¿Por qué?

2- Si fueras la bruja aguja ¿cómo hubieras reaccionado cuando el pueblo la desconoció?

¡Buena suerte!



Hoja de respuesta

Orden de secuencias	Alternativas
a)	1- 6-
b)	2- 7-
c)	3- 8-
d)	4-
e)	5-



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

Evaluación Formativa La abuela virtual y otros cuentos

NOMBRE:	FECHA: Semana 29 26 de octubre al 30 de octubre 2020.	CURSO: 3ros Básicos A-B
OA5: Demostrar comprensión de las narraciones leídas; extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes; recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.	Habilidades a desarrollar:	Comprender identificar-relacionar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Leer y comprender textos narrativos.		
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita.Establecen si están de acuerdo o no con acciones realizadas por los personajes y explican por qué.Explican por qué les gusta o no una narración.		
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Escribe el nombre en tu guía, lee las veces necesarias antes de contestar.Terminada la actividad enviar al correo o WhatsApp de tú profesora		
Docente: Jhoselyn García Daniela Palma	Correo: Jhoselyn.garcía@colegio-pablogarrido.cl daniela.palma@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas

¡Comencemos!



I- **Selección única**

Marca con una X la alternativa correcta.

<p>1-El autor del libro La abuela Virtual</p> <p>a) Oscar Wilde b) Cecilia Beuchat c) Gabriela Mistral</p>	<p>2- ¿Dónde acontece la historia?</p> <p>a) En un parque b) En el cine c) En la biblioteca del colegio</p>
<p>3- ¿Quién es el personaje principal de la historia?</p> <p>a) La abuela b) Una niña c) Una bailarina</p>	<p>4- ¿Qué le gustaría hacer a Teo?</p> <p>a) Poder tocarla y acariciarla b) Contarles chistes c) Darle un regalo</p>
<p>5- ¿Por qué Teo no puede ir a visitar a menudo a su abuela?</p> <p>a) porque los pasajes son muy caros b) porque vive al otro lado del mundo, a miles de kilómetros. c) alternativa A y B son correctas</p>	<p>6- ¿Cómo se sintió Teo cuando supo que su abuela estaba de vacaciones?</p> <p>a) Contento b) Triste porque no sabía nada de ella c) Pensó que se juntarían en algún lugar</p>
<p>7-la abuela y Teo se podían comunicar por medio de.</p> <p>a) A través del computador b) A través de cartas c) Los fines de semana</p>	<p>8- ¿A qué hora se realizó la conversación de las abuelas?</p> <p>a) En la hora de lenguaje b) En orientación c) En la biblioteca</p>

II- Orden de secuencias

Ordena los siguientes hechos del cuento "La bruja aguja", escribiendo los números del 0 al 5.

- 1- _____ Teo descubrió que los besos virtuales no tienen nada que ver con los besos de verdad.
- 2- _____ Yo tengo una abuela virtual dijo Teo.
- 3- _____ Lo que pasa es que mi abuela vive al otro lado del mundo.
- 4- _____ Teo comprobó por fin que las mejillas de su abuela eran muy suaves.
- 5- _____ Si alguno no tenía abuela podía contar lo que recordara o conversar de alguna otra señora mayor.

III- Desarrollo

A partir del texto la abuela virtual, responde las siguientes preguntas

- 1- ¿Crees que es importante la tecnología como medio de comunicación?
¿Por qué?

2- Si fueras Teo ¿cómo te hubiese gustado que terminará esta historia?

¡Buena suerte!



Hoja de respuesta

Orden de secuencias	Alternativas
a)	1- 6-
b)	2- 7-
c)	3- 8-
d)	4-
e)	5-



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción

Evaluación Formativa
El fabricante de risas

NOMBRE:	FECHA: Semana 29 26 de octubre al 30 de octubre 2020.	CURSO: 5ª Básico
OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.	Habilidades a desarrollar:	Comprender identificar-relacionar- reflexionar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Leer y comprender textos narrativos.		
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente.		
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Escribe el nombre en tu guía, lee las veces que sea necesario antes de responder, recuerda que es formativa.Traspasar a hoja de respuestaTerminada la actividad enviar al correo o WhatsApp de tú profesora		
Docente: Patricia Silva	Correo: Patricia.silva@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas

¡Comencemos!



I- Enumerar

Enumera cada personaje con su característica.

1. Arien	_____	Persona que no le gusta el otoño
2. Búho	_____	Brujo que vivía en el pantano
3. Piti	_____	Socio de Bli.
4. Bli	_____	Duende del Roble
5. Tina	_____	Hada, madre de Tri-li
6. Tri-li	_____	Mascota de Trumao
7. Lilon	_____	Bruja
8. Cara de Palo	_____	Elfo con sombra de brujo.
9. Bla	_____	Tordo de las cien melodías.
10. Trumao	_____	Fabricante de risas.
11. Blu	_____	Persona dulce y habladora

II- Selección única

Marca con una X la alternativa correcta

1-¿A qué tibu pertenecían Bla-Bli y Blu? a) A la tribu de la gente perdida del bosque. b) A la tribu de la gente pequeña. c) A la tribu de las hadas mágicas. d) A la tribu de los magos	2- El nombre de la autora del texto es: a) Alicia Moena. b) Andrea Morel. c) Alicia Morel. d) Alicia Morena
3-Quién era Bli? a) Un anciano mago que embotella sonrisas. b) El marido de Bla. c) Una mujer dulce y habladora. d) una mujer amargada	5- Piti era un: a) tordo, llamado de las cien melodías. b) un búho mensajero. c) un duende malvado d) un hombre malvado
5-La gente de la tribu: ¿son visibles al ojo humano? a) Los puede ver cualquier persona. b) No son visibles, se convierten en hongos o líquenes. c) Se pueden ver algunas veces d) Nunca se pueden ver	6- ¿En qué estación del año Blu comenzaba a tiritar? a) Primavera b) Verano c) Otoño d) Invierno

<p>7- ¿Quiénes fueron los primeros clientes de Arien?</p> <p>a) La bruja y el duende del Roble. b) Bli, Bla y Blu c) Piti d) Los Gatos Viejos</p>	<p>8- ¿Dónde vivían Blu y Bla?</p> <p>a) En la casa calabaza. b) En el viejo roble c) En el pantano d) En un palacio</p>
<p>9-Según su comportamiento con su esposo ¿Cómo describirías a Bla?</p> <p>a) simpática. b) Preocupada c) Indiferente d) juguetona.</p>	<p>10- ¿Quién era Arien?</p> <p>a) Un duende, amigo de Blu. b) Integrante de la gente pequeña y socio de Bli. c) Un elfo comerciante. d) Un duende que poseía un carrito.</p>
<p>11-¿Quién era él o la culpable del gran problema que afligía a la gente pequeña?</p> <p>a) La bruja Tina b) Tri –li c) Trumao d) Cara de Palo</p>	<p>12-¡Qué delicia! ¡Los <u>DIHUEÑES</u> son mi alimento preferido! _gritó. El significado del término destacado es:</p> <p>a) Nombre araucano de un árbol de Chile. b) Fruto de un árbol siempre verde. c) Especie de hongo que crece en los árboles del sur. d) Fruta chilena, pequeña y muy dulce.</p>
<p>13-¿Cuál era el gran problema que afligía a la gente pequeña?</p> <p>a) Los pájaros no anidaban en los árboles. b) Los árboles estaban marchitándose. c) El bosque estaba convirtiéndose en un pantano. d) Todas las anteriores</p>	<p>14-¿Cómo se les perdió el barco a Bli y a Arien cuando fueron en busca de la bruja Tina?</p> <p>a) Los elfos se lo robaron b) Ellos mismos lo habían escondido bajo las hojas. c) El barco rodó y cayó al arroyo. d) Se lo llevó Bla para su casa</p>

<p>15-¿Cuál de las siguientes fue la condición que puso Trumao para cortar la mancha oscura del corazón de Tri-li?</p> <p>a) Que Cara de Palo se quedara a vivir en su islote.</p> <p>b) Que Bli le entregara los secretos para la fabricación de risas.</p> <p>c) Que Lilón le prometiera que nunca más cantaría cerca del pantano.</p> <p>d) Que Arien no vendiera más frascos de risas</p>	<p>16-Quién es Trumao?</p> <p>a) el duende del bosque</p> <p>b) el brujo del bosque</p> <p>c) el elfo del bosque</p>
<p>17-El bosque se <u>DETERIORABA</u> con una rapidez increíble.” La palabra destacada significa:</p> <p>a) Consumía</p> <p>b) Malograba</p> <p>c) Arreglaba</p>	<p>18-Tri-li dio vuelta todo el bosque dejando todo enredado. Una manera de deshacer un enredo creado por un elfo es:</p> <p>a) Ponerse los zapatos al revés.</p> <p>b) Decir un conjuro.</p> <p>c) Poner matitas de ruda en la puerta.</p> <p>d) Usar ropa roja.</p>

III- Desarrollo

- 1- Realiza una opinión positiva o negativa en relación al texto leído.
Fustifica tu respuesta mínimo 10 líneas.

2- Escribe un final distinto al fabricante de risas.

¡Buena suerte!



Hoja de respuestas

Enumera		Selección única	
		1-	10-
		2-	11-
		3-	12-
		4-	13-
		5-	14-
		6-	15-
		7-	16-
		8-	17-
		9-	18-



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

Evaluación Formativa
El jardín secreto

NOMBRE:	FECHA: Semana 29 26 de octubre al 30 de octubre 2020.	CURSO: 6ª Básico
OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.	Habilidades a desarrollar:	Comprender identificar-relacionar- reflexionar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Leer y comprender textos narrativos.		
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente.		
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Escribe el nombre en tu guía, lee las veces que sea necesario antes de responder, recuerda que es formativa.• Traspasar a hoja de respuesta• Terminada la actividad enviar al correo o WhatsApp de tú profesora		
Docente: Patricia Silva	Correo: Patricia.silva@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas

¡Comencemos!



I- Selección múltiple

Lee atentamente y marca con una X la alternativa correcta.

<p>1-El autor le libro es:</p> <p>a) Frances Hodgson Burnett b) Frances Burnett c) Frances Hodgson d) Frances Pierre Burnett</p>	<p>2-¿Cuál de los siguientes personajes podríamos clasificarlos como principal o protagonista?</p> <p>a) Men Sahib b) Mary Lenox c) Ben Weatherstaff d) Frances Burnett</p>
<p>3-¿Cómo mueren los padres de Mary?</p> <p>a) Por cólera b) Peste bubónica c) Tuberculosis d) Producto de la vejez</p>	<p>4-¿A que se refiere la palabra páramo en la novela?</p> <p>a) Un lugar desierto b) Un camino rocoso y sombrío c) Un terreno inhóspito y despoblado d) Un sendero con acantilados y quebradas.</p>
<p>5-¿Por qué Mary y su familia vivían en India?</p> <p>a) Porque no les gustaba Inglaterra b) Porque la madre amaba las fiestas de ese país. c) Porque se habían peleado con la hermana gemela de la madre d) Porque el padre cumplía funciones de empleados del gobierno de ese país.</p>	<p>6-¿Qué motivaba a Mary ir todos los días al jardín secreto?</p> <p>a) Quería saltar la cuerda b) No le gustaba estar en la mansión c) Quería encontrar la verdad sobre su madre d) Quería convertirlo en un lugar propio ,lleno de vida</p>
<p>7-¿Cuál /es de las siguientes cualidades caracteriza (n) a Mary antes de llegar a Inglaterra?</p> <p>I-Malumorada II-seria III-Egoísta IV-Amable</p> <p>a) Solo I-II b) Solo II-IV c) I-II-IV d) Todas</p>	<p>8-¿Por qué el pelirrojo cumple un papel fundamental en el desarrollo de esta historia?</p> <p>a) Porque es amigo de Ben b) Porque acompaña a Mary c) Porque es el único que se acerca a Mary d) Porque ayuda a Mary a encontrar las llaves del jardín secreto.</p>

II- Terminos pareados

En la columna B ,escribe el número que corresponda de acuerdo a la acción de cada personaje.

Personaje (A)		Acción (B)
1) Mary	_____	Entrega una cuerda de saltar
2) Ben	_____	Grita y muerde almuhadas
3) Martha terapias	_____	Cuida a Colin y suministra sus
4) Sra.Medlock	_____	Encuentra la llave del jardín secreto
5) Dickon	_____	Habla con los animales
6) Colin	_____	Reta a Mary por entrar al jardín prohibido

III- Verdadero y Falso

Escribe una V si la afirmación es verdadera y una F si la afirmación es falsa.

- 1- _____ Colin siempre fue un niño alegre.
- 2- _____ El jardin secreto ,ocultaba un lugar tenebroso y gris, sin vida.
- 3- _____ Ben era un hombre firme,trabajador y mayor.
- 4- _____ La madre de colin era amargada, tanto como su esposo.
- 5- _____ Martha era deslenguada,graciosa y simple.
- 6- _____ Craven fue durante un tiempo muy feliz y alegre.
- 7- _____ Los niños Mary y Dickon ayudaron a caminar a Colin.

IV- Preguntas de desarrollo

Responde cada una de las preguntas, recuerda hacerlo con respuestas completas y puntos al final de una idea, respetar ortografía.

1- ¿Cuál es la principal carencia de Mary en medio de tanta riqueza?

2- Pensando en los cambios de actitud que tienen los personajes a lo largo de la historia como Mary, Colin ¿Por qué crees tú que la historia comienza en invierno y termina en verano?

3- Relata el momento que más te haya gustado de la historia, describiendolo y fundametando el porque de tu elección.

¡Buena suerte!



Hoja de respuestas

Selección múltiple
1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-
8-

Términos pareados
a-
b-
c-
d-
e-
f-

Verdadero y falso
1-
2-
3-
4-
5-
6-
7-



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

Evaluación Formativa
El principito

NOMBRE:	FECHA: Semana 29 26 de octubre al 30 de octubre 2020.	CURSO: 7 ^a Básico
OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.	Habilidades a desarrollar:	Comprender identificar-relacionar- reflexionar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Leer y comprender textos narrativos.		
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente.		
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Escribe el nombre en tu guía, lee las veces que sea necesario antes de responder, recuerda que es formativa.• Traspasar a hoja de respuesta• Terminada la actividad enviar al correo o WhatsApp de tú profesora		
Docente: Patricia Silva	Correo: Patricia.silva@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas

¡Comencemos!



I-Verdadero o Falso

Escribe una V si la afirmación es verdadera y una F si es Falsa

- 1- _____ La serpiente vivía en planeta del vanidoso.
- 2- _____ Según el principito, sólo los niños saben lo que buscan
- 3- _____ El volcán apagado solía servirle de pisito al principito
- 4- _____ la flor que el principito encontró en el desierto del planeta Tierra tenía solo un pétalo.
- 5- _____ El principito pensaba que el trabajo del fardero era realmente útil.
- 6- _____ El principito no olvidaba nunca una pregunta una vez hecha.
- 7- _____ En el planeta del principito había 3 volcanes inactivos.
- 8- _____ El primer planeta que visitó el principito fue el vanidoso.
- 9- _____ El bebedor sentía orgullo de beber todos los días.
- 10- _____ El principito se sentía responsable de su flor.

II-Selección única

Marca con una X la alternativa correcta

<p>1-El aviador y el principito se conocieron en la:</p> <p>a) La selva b) En el desierto c) En la pampa d)Una montaña</p>	<p>2-La serpiente en su desierto le dijo al principito que era capaz de:</p> <p>a) Mandarlo de nuevo a su planeta b) Viajar rápidamente como una centella c)Engullirse un elefante completo d)Hacerlo feliz para siempre</p>
<p>3-El zorro en este relato logró.</p> <p>a) convertirse en un gran cazador b) tener muchos amigos c) cazar muchas gallinas d)ser domesticado</p>	<p>4-El rey que habitaba en un pequeño planeta se alegró de la llegada del principito porque:</p> <p>a) tendría con quién hablar b) podría hacerse respetar c)tendría un súbdito d)le llevo muchos regalos</p>

<p>5-El principito:</p> <p>a) vivía en un planeta muy pequeño b) era muy egoísta con sus cosas c)tenía baobabs en su planeta d) sólo a y c</p>	<p>6- ¿Qué vendía el comerciante que encontró al principito?</p> <p>a) píldoras para el dolor de cabeza b) píldoras que quitaban la sed c)píldoras para crecer d)píldoras que quitaban el hambre</p>
<p>7- “Domesticar” significa crear vínculos, esto hace que uno sea único en el mundo.”</p> <p>El fragmento anterior corresponde a una:</p> <p>a) definición b) narración c)descripción d)comentario</p>	<p>8-La flor del principito se caracterizaba por ser:</p> <p>a) una rosa común b) única en su especie c)una rosa de muchos colores d)una rosa sin espinas</p>

III-Preguntas de desarrollo

Responde cada una de las preguntas, recuerda hacerlo con respuestas completas y puntos al final de una idea, respetar ortografía.

- 1- ¿Por qué el principito considera que “las personas mayores son muy extrañas”? Ejemplifique

- 2- ¿Qué quiere decir la rosa del principito cuando menciona: “¿Tendré que conocer 2 o 3 orugas, si quiero conocer las mariposas?”

3- ¿Explique cuál fue el secreto que le regalo el zorro al principito?

--

4-Describe las características de los siguientes personajes

<u>Rey</u>	<u>Geógrafo</u>
<u>Fardero</u>	<u>Serpiente</u>

Hoja de respuestas

Verdadero y falso	Selección única
1-	1-
2-	2-
3-	3-
4-	4-
5-	5-
6-	6-
7-	7-
8-	8-
9-	
10-	





COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

Evaluación Formativa
La decisión de Ema

NOMBRE:	FECHA: Semana 29 26 de octubre al 30 de octubre 2020.	CURSO: 8ª Básico
OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.	Habilidades a desarrollar:	Comprender identificar-relacionar- reflexionar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Leer y comprender textos narrativos.		
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente.		
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Escribe el nombre en tu guía, lee las veces que sea necesario antes de responder, recuerda que es formativa.Traspasar a hoja de respuestaTerminada la actividad enviar al correo o WhatsApp de tú profesora		
Docente: Patricia Silva	Correo: Patricia.silva@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas

¡Comencemos!



I- Verdadero y Falso

Escribe una V si es verdadero y una F si es falso. Justifica las falsas.

- 1- _____ La autora del texto es Angela Dossettii.
- 2- _____ La historia se dedicada a Francisca, mamá y Paula.
- 3- _____ El sillón que tenía Ema en su cuarto era color pistacho.
- 4- _____ Los amigos de Ema eran Sofí y Milo.
- 5- _____ Durante el consejo estudiantil,estaban el rector la profesora jefe y el inspector.
- 6- _____ La profesora jefa de Ema se llamaba Teresa.
- 7- _____ La graduación y fiesta correspondía a 8° básico.
- 8- _____ A Ema le agradaba el reggaetón.

II- Selección múltiple

1) El papel que saca del bolsillo y que leía por quinta vez decía citación:

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| a) A la dirección estudiantil | b) a la inspectoría |
| c) al consejo estudiantil | d) al consejo directivo. |

2) El hermano de Ema se llamaba:

- | | | | |
|------------|----------|-----------|------------|
| a) Nivaldo | b) Nahúm | c) Néstor | d) Nicolás |
|------------|----------|-----------|------------|

3) Para la profesora de Ema, lo importante, a la hora de aprender, era:

- | | | | |
|-------------|------------------|-------------------|--------------------|
| a) estudiar | b) el sacrificio | c) la disciplinas | d) la puntualidad. |
|-------------|------------------|-------------------|--------------------|

4) ¿Quién le prohíbe a Rodri a juntarse con Ema?:

- | | | | |
|-------------|-----------|------------|---------------|
| a) su madre | b) Teresa | c) Colomba | d) solo b y c |
|-------------|-----------|------------|---------------|

5) ¿Cómo se llamaba el primer pololo de Ema:

- | | | | |
|------------|------------|---------|----------|
| a) Facundo | b) Rodrigo | c) Milo | d) Pablo |
|------------|------------|---------|----------|

6) Mientras pelean Ema y Colomba, el alumno que grita que viene el inspector se llamaba:

- | | | | |
|-------------|------------|----------|-------------|
| a) Joaquín. | b) Alberto | c) Oscar | d) Rodrigo. |
|-------------|------------|----------|-------------|

III- Términos pareados

Une cada término con su definición de personaje correspondiente.

- | | |
|-------------|---|
| 1. Ema | Es el ex pololo de Ema, su carácter muchas veces era frío con el solo hecho de que su madre lo manipulara y él le hacía caso porque según lo que dicen en el cuento era un "mamón". |
| 2. Rodrigo | Compañera de asiento de Ema, una de las mateas del curso. |
| 3. Sofí | Madre de Ema, su eterna confidente |
| 4. Teresita | Es la protagonista de la historia, es de una estatura mediana de pelo claro, físicamente es delgada, de un carácter inofensivo y débil, fue víctima de acoso y bullying variadas veces. |
| 5. Cote | Madre de Rodrigo, la Arpía del libro, es quién le hace la vida imposible a Ema |
| 6. Claudia | Es la mejor amiga de "Ema" se cuentan todos sus problemas y tratan de solucionarlos. |
| 7. Isabel | Era la amiga de Colomba, era su mano derecha, así que todo lo que Colomba decía, solo hablaba para armar chismes sobre los otros compañeros de curso. |

IV- Desarrollo

- 1- Con el actuar de la mamá de Rodri ¿Estás de acuerdo con su actuar de separar a Ema y a Rodri?

Justifica tu respuesta:

2- Si hubieses sido Ema o Rodri ¿Podrías haber tenido un amor oculto? ¿De qué manera?

3- Considerando que Milo era el mejor amigo de Ema: ¿Qué consejo le hubieras dado a Ema con respecto a su amor con Rodri?

4- ¿Qué opinas con respecto a la exposición que tienen los adolescentes en las redes sociales?

Hoja de respuestas

Verdadero y falso	Selección única
1-	1-
2-	2-
3-	3-
4-	4-
5-	5-
6-	6-
7-	
8-	





COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

Evaluación Formativa
Noel Gris

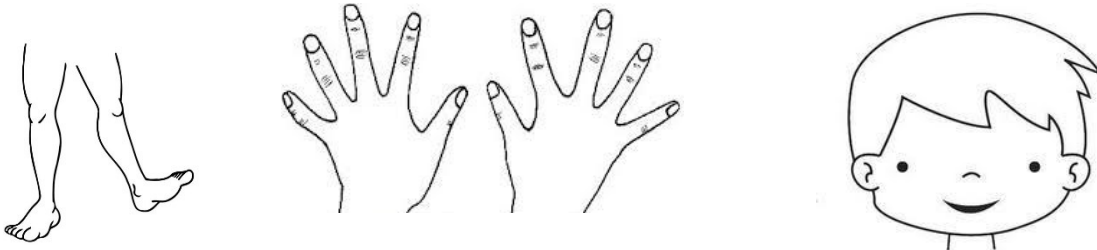
NOMBRE:	FECHA: Semana 29 26 de octubre al 30 de octubre 2020.	CURSO: Prekínder Kínder
Objetivo de clase: Leer y comprender textos narrativos.	Habilidades a desarrollar:	Comprender identificar
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Escribe el nombre en tu guía, junto con la familia resuelva su evaluación, recuerda que es formativa.• Terminada la actividad enviar al correo o WhatsApp de tú profesora		
Docente: Patricia Díaz Nicole Ahumada Paula Candia	Correo: Patricia.diaz@colegio-pablogarrido.cl nicole.ahumada@colegio-pablogarrido.cl paula.candia@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas

Escribe tú nombre



I- Selección única
Encierra la respuesta correcta

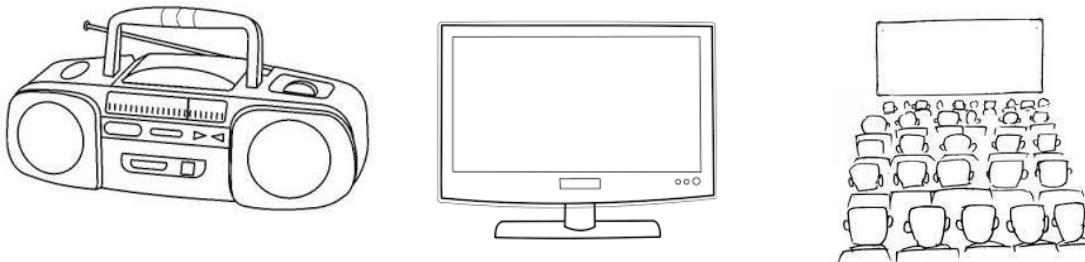
1- De tanto protestar Noel Gris perdió:



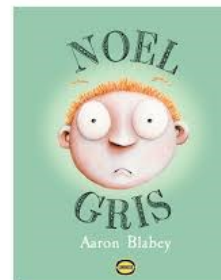
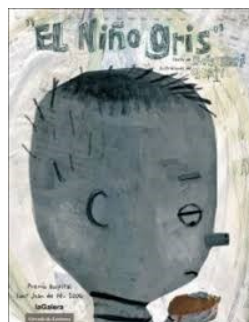
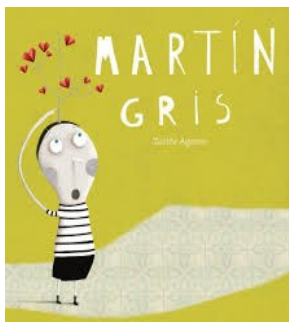
2- ¿Dónde llevó la mamá a Noel?



3- Noel Gris protestó en su casa, en la escuela, en la calle incluso:



4- El libro que leíste junto a tu familia fue:

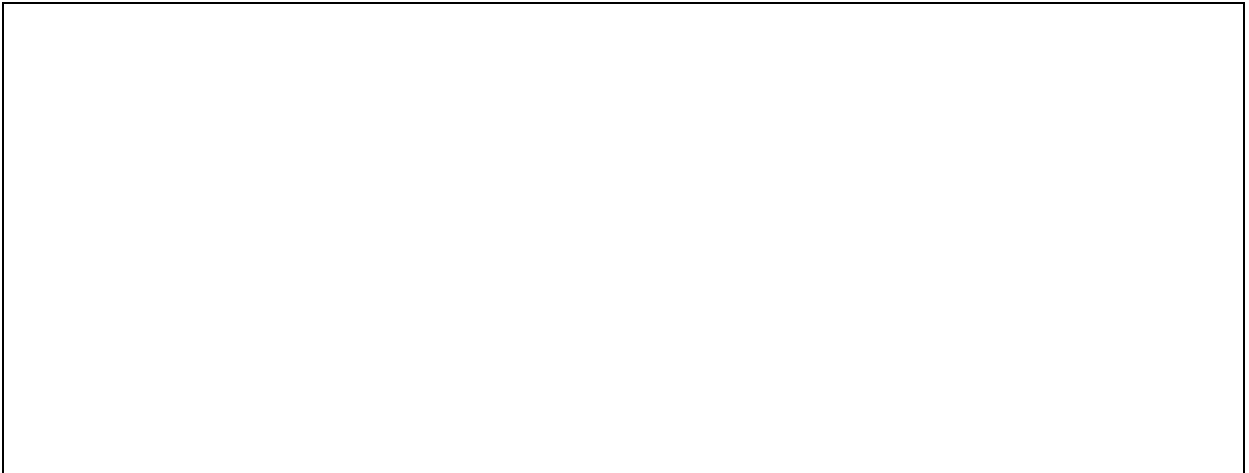


II- Desarrollo

1- Dibuja lo que más te gusto del libro.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing.

2- Dibuja lo que haces tú cuando te enojas o protestas como Noel Gris.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing.



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción

Evaluación Formativa
De brujas caprichosas y hadas desencadenadas

NOMBRE:	FECHA: Semana 29 26 de octubre al 30 de octubre 2020.	CURSO: 4° Básico
OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.	Habilidades a desarrollar:	Comprender identificar-relacionar- reflexionar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Leer y comprender textos narrativos.		
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente.		
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Escribe el nombre en tu guía, lee las veces que sea necesario antes de responder, recuerda que es formativa.• Traspasar a hoja de respuesta• Terminada la actividad enviar al correo o WhatsApp de tú profesora		
Docente: M° Teresa Ahumada	Correo: Maríateresa.ahumada@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas

¡Comencemos!



I- Selección única
Encierra la respuesta correcta

<p>1- El libro narra las historias de:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Un hada y un canariob) Una bruja caprichosa y un hada.c) Una bruja y el carterod) Una bruja y un sapo	<p>6-“Sus frutas preferidas eran la murtila y las uvas muscatel” corresponde a:</p> <ul style="list-style-type: none">a) El hadab) el carteroc) La brujad) El niño
<p>2- La bruja vivía con:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Su hermana Melisab) Con el hadac) Con el carterod) Sola	<p>7-El cartero se dio cuenta que la mujer era una bruja cuando:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Llegaron a la fiestab) Otras brujas le contaronc) Juan se lo dijod) Todas las anteriores
<p>3- ¿Qué hizo la bruja para encontrar un acompañante?</p> <ul style="list-style-type: none">a) Salió a la calle a buscarlob) Envío una paloma mensajera con una invitación.c) Convocó a un castingd) Le pidió a un amigo que lo acompañara.	<p>8-El cartero volvió:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Caminandob) En taxic) En el carruajed) En un caballo
<p>4- La bruja era una mujer muy:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Educadab) Muy mal educadac) Seriad) Maliciosa	<p>9-La bruja se sentía muy mal porque:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Había perdido la confianza del carterob) Su canarioc) Su hermanad) Al cartero
<p>5- El matrimonio se realizó en:</p> <ul style="list-style-type: none">a) En un palaciob) En un local de la ciudadc) En el campod) En la iglesia	<p>10-El valor más importante que nos deja esta historia es:</p> <ul style="list-style-type: none">a) La honestidadb) La alegríac) La mentirad) El orgullo

II- Verdadero y falso

Escribe una V si es verdadero y una F si es falso.

	Al hada les gustaban las palomas, los edificios altos, los taxis y los perros.
	El hada trabajaba en el hospital.
	El hada se emocionó mucho cuando llegó el sobre azul.
	La persona que ayudó al hada a descubrir su magia fue el niño.
	El hada finalmente murió.
	Los vecinos pensaron que el hada había hecho magia cuando vieron los árboles florecidos.
	El hada era una empleada eficiente.
	El hada tenía muchos lugares favoritos.
	El niño y el hada fueron al cine.

III-Términos pareados

Escribe la letra del personaje junto a su característica.

- a) La bruja ___ jovencito de pelo engominado
b) El hada ___ mujer de melena crespa y acogedora
c) El cartero ___ mujer bella, alegre, de grandes pestañas
d) Niño ___ tipo guapo, gallardo y gracioso
e) Escritora ___ gris, triste, desencantada de expresión severa.
f) Ejecutivo ___ pecoso, bien peinado y solidario

IV-Desarrollo

1- ¿Qué le cambio la vida a la bruja?

--

2- ¿Qué problema tenía el hada? ¿Cómo lo solucionó?

--

3- ¿Te gusto él libro si o no? Fundamenta tu respuesta

--

Hoja de respuestas

Verdadero y Falso	
1-	6-
2-	7-
3-	8-
4-	9-
5-	10

Selección única	
1-	6-
2-	7-
3-	8-
4-	9-
5-	10-

Términos pareados	
A)	D)
B)	E)
C)	F)

