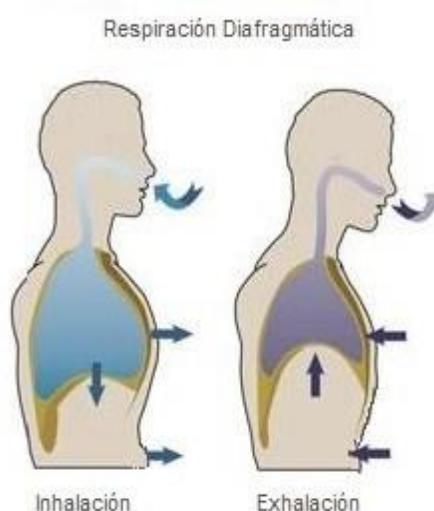




COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“MUSICA”

NOMBRE:		FECHA: Semana 34 30 Nov al 04 de Diciembre 2020.	CURSO: Quinto Año Básico.
OA4 - Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Interpretar y crear
	Expresiones del sonido		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Realizar ejercicios de respiración para el canto con diafragma.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Cantan con naturalidad, evitando forzar la voz.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen.Resolver los ejercicios propuestos por el profesor en esta guía.Tienes hasta el viernes 04 de Diciembre para desarrollar tú guía.No olvidar que cualquier consulta se debe hacer al correo.Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=S9eMoBfAxfl			
Docente: Mauricio Riquelme	Correo: mauricio.riquelme@colegiopablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas Días Miércoles y Viernes.	



Técnicas de respiración: respiración diafragmática

La respiración diafragmática o abdominal lo ayuda a respirar usando el diafragma. Este es un músculo grande que cumple una función importante en la respiración. Está ubicado debajo de los pulmones Y separa el pecho del abdomen.

Cómo hacer la respiración diafragmática

Siéntese en una silla cómoda o acuéstese boca arriba con una almohada debajo de la cabeza. ...

Coloque una de las manos sobre el pecho y la otra sobre el abdomen.

Inhale lentamente por la nariz. ...

Expulse el aire lentamente con los labios juntos (casi cerrados).

Estimado alumno(a), esta semana te invito a conocer el funcionamiento del Diafragma

Instrucciones:

Los estudiantes deben realizar las actividades con un adulto responsable, para facilitar la comprensión del contenido.

Actividad:

Basado en el canto con naturalidad y sin forzar la voz, esta semana vamos a realizar ejercicios de respiración para el canto con diafragma, para ello nos apoyaremos de imágenes audiovisuales.

Escucha y observa con atención este video, (Ejercicios de respiración para el control del diafragma)

<https://www.youtube.com/watch?v=S9eMoBfAxfI>

Luego de ver el vídeo, responde la siguiente pregunta:

¿Qué aprendiste del video observado?

TICKET DE SALIDA

¿Cómo podemos llegar a cantar con naturalidad?

IMPORTANTE: NO OLVIDES QUE DEBES ENVIAR SOLO LA RESPUESTA DEL TICKET DE SALIDA, AL CORREO ELECTRONICO DEL PROFESOR.