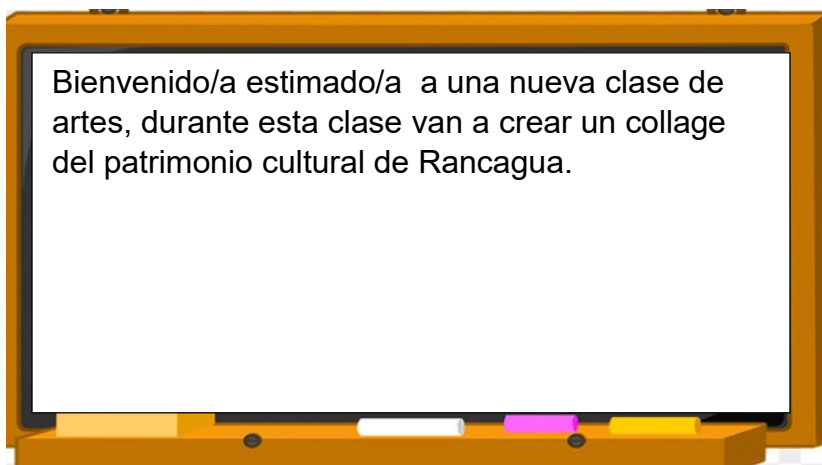




COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE ARTES VISUALES

NOMBRE:		FECHA: Semana 33 23 al 27 de noviembre 2020.	CURSO: Segundo básico A -B
OA 1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos; entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.	Unidad	Habilidades a desarrollar:	<ul style="list-style-type: none">• Expresar• Comunicar• Crear
	Patrimonio cultural		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Crear un collage del patrimonio cultural tangible de Rancagua.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Crean pinturas, esculturas y collages con el tema de: patrimonio cultural de Chile.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Recuerda que debes ubicarte en un espacio con luz y sin distracción.• Coloca sobre la mesa tus materiales.• Escribe el objetivo de la clase y la fecha en tu cuaderno.• Lee en voz alta las instrucciones.• Recuerda que, ante cualquier duda, debes comunicarte con tu profesora vía WhatsApp, llamado telefónico o correo institucional.• Enviar una fotografía a tu profesora de la actividad realizada.			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=TjFL9WzzgIk			
Docente: Lorena Troncoso Paula Aliaga	Correo: paula.aliaga@colegio-pablogarrido.cl lorena.troncoso@colegiopablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas	



I.- Para comenzar te invito a responder de forma oral las siguientes pregunta.

1.-¿Qué es el patrimonio?

2.-Señala ejemplo del patrimonio.

La palabra patrimonio proviene del latín "patrimonium" que significa recibido de nuestro padre. El patrimonio es un regalo que recibimos de nuestros antepasados, que debemos cuidar y preservar para entregarlo a nuestros descendientes

El patrimonio cultural, que son las manifestaciones culturales tanto de nuestros antepasados como las nuestras.

El patrimonio cultural, a su vez, se divide en dos categorías: patrimonio cultural tangible e intangible.

El patrimonio cultural tangible -es decir, que se puede tocar, como por ejemplo iglesias, esculturas.

El patrimonio cultural intangible -es decir, que no se pueden tocar porque no son cosas materiales, como bailes, fiestas.



II.- Observa las siguientes imágenes que corresponden al patrimonio cultural de la región de O'Higgins y responde las preguntas.



Campamento Minero Sewell



Iglesia de La Merced, Rancagua



Edificio Gobernación Provincial Cachapoal



Casa de La cultura.

1.- ¿Conoces alguno de estos monumentos pertenecientes al patrimonio cultural?
¿Cuál?

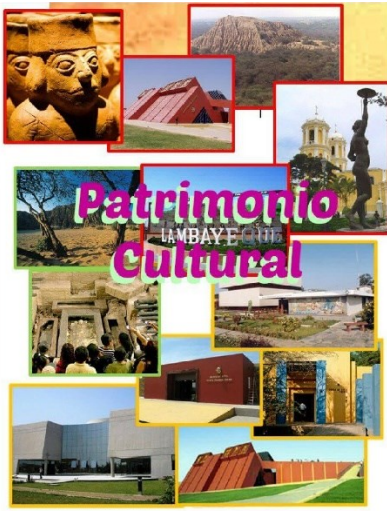
2.- ¿Cuál te gustaría conocer? ¿Por qué?

III.- Ahora te invito a investigar sobre el patrimonio cultural de Rancagua y la región y en una hoja de block realicen un collage.

Cómo hacer el collage.

- 1° Selecciona imágenes correspondientes al patrimonio cultural de Rancagua y la región.**
- 2° Coloca las imágenes sobre una hoja de block, ubicándolas como deseas.**
- 3° Pega las imágenes.**
- 4° Realiza un borde o marco**
- 5° Colócale un título.**
- 6° Toma una fotografía y envíalo a tu profesora.**

Aquí puedes observar unos ejemplos de collage para guiarte.



IV.- Para finalizar te invito a responder el ticket de salida.

TICKET DE SALIDA	1.- ¿Qué patrimonio de Rancagua y de la región incorporaste en tu collage?
	<hr/> <hr/>
NOMBRE:	2.-¿Cuál te gustaría conocer? ¿Por qué?
	<hr/>

