



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“LENGUAJE”

NOMBRE:		FECHA: Semana 31 09 al 13 de Noviembre 2020.	CURSO: 4TO BASICO
OA6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica; comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si?; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Identificar expresar comprender relacionar utilizar
	Desarrollar habilidades de comprensión lectora y comunicación oral en torno a la poesía narrativa.		
Objetivo de clase: Leer una biografía del texto y responder preguntas de la actividad.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Relacionan información del texto con sus experiencias y conocimientos.• Explican, oralmente o por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.			
Instrucciones de la Actividad <ul style="list-style-type: none">• Escribe el objetivo de la clase y la fecha en tu cuaderno.• Lee comprensivamente las instrucciones y luego desarrolla la actividad.• Utiliza el video de apoyo que te sugiero.• Archiva tu guía en tu carpeta.• Debes enviarme una foto del ticket de salida para la corrección.• Tienes 1 semana para realizar tu trabajo.• Esta guía la trabajaremos en la clase online. Desarrolla cada una de las actividades en tu cuaderno de Lenguaje. Páginas 204 a 207			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=vHJCGLa9yp0			
Docente: María Teresa Ahumada Galaz	Correo: maria. ahumada@colegio-pablogarrido	Horario de Consultas: 13hrs.a 19 hrs.	

En esta clase aprenderás a leer independientemente y comprender textos no literarios (biografía) para ampliar tus conocimientos de mundo y formarte una opinión.

1. Piensa en algún problema que tenga tu casa o tu colegio, que pueda solucionarse con un invento.

¿Cuál es el problema?	
¿Qué artefacto inventarías para solucionarlo?	

Para comprender mejor una biografía te sugerimos **marcar en el texto** las ideas más importantes relacionadas con la vida de la persona. Puedes usar distintas marcas para las acciones, las fechas y los lugares. Observa el ejemplo:

Ada se interesó por diversos temas relacionados con las matemáticas y las ciencias. A los doce años diseñó un caballo de vapor que permitiría llevar la correspondencia a su destino con mayor rapidez.

- Al finalizar la lectura, puedes hacer un resumen a partir de las ideas que marcaste.

Lee y resuelve en tu cuaderno, cada una de las siguientes actividades.

1. Comienza a leer la biografía *“Ada Lovelace y los inicios de la informática”*, escrita por Ana Rossetti, desde la **página 204** hasta la **página 205** de tu libro de Lenguaje.
2. A medida que vas leyendo, destaca aquella información que te parezca más relevante, según la estrategia de lectura.
3. A continuación, desarrolla las actividades 1 a la 6, propuestas entre las **páginas 206 y 207**. Para cada una, ten en cuenta:
 - **Para la pregunta 1:** responde primero en tu cuaderno qué fue lo que aprendiste leyendo esta biografía, o qué fue lo que más llamó tu atención. Cuéntale a algún familiar de tu casa oralmente, sin leer tu respuesta.
 - **Para la pregunta 2:** revisa la información que marcaste en el texto según la estrategia de lectura.
 - **Para la pregunta 3:** pide ayuda de algún integrante de tu hogar para verificar los datos que incluiste en la actividad anterior. Comenten y respondan juntos las preguntas de la letra b.
 - **Para la pregunta 4:** busca en fuentes de información confiables que tengas a tu alcance (diccionario, internet, enciclopedia). A partir de las definiciones que obtengas, saca conclusiones y responde la pregunta.
 - **Para la pregunta 5:** marca algunos verbos en el texto y concluye si se encuentran en tiempo pretérito (pasado), presente o futuro.
 - **Para la pregunta 6:** revisa la información del tercer párrafo de la **página 205** y saca tus conclusiones.

Ticket de salida

Lee y responde las siguientes preguntas.

Marca con una X la alternativa correcta y anótalas en tu cuaderno.

- 1 **¿En qué se interesó Ada mientras sufría de parálisis?**
 - A) Sobre las comunicaciones.
 - B) Su imaginación y la lectura.
 - C) La poesía y las matemáticas.
 - D) Los cálculos de la densidad de la Tierra.

- 2 **¿Qué función cumplía el caballo de vapor inventado por Ada?**
 - A) Poder calcular la densidad de la Tierra.
 - B) Trasladar su correspondencia de un lado a otro.
 - C) Sostener sus libros para mantenerse estudiando.
 - D) Ejercitar sus músculos atrofiados por la parálisis.

- 3 **¿Qué consecuencia tuvo para Ada la asistencia a la presentación de “la máquina de las diferencias”?**
 - A) Logró superar su parálisis.
 - B) Aprendió a montar caballos.
 - C) Comprendió que su uso le abriría infinitas posibilidades.
 - D) Obtuvo su primer trabajo, consistente en perfeccionar la máquina.



RUTINA PEDAGÓGICA: LENGUAJE

¡Qué tal! ¿Cómo estás? Espero que muy bien al igual que tu familia. En esta rutina de lenguaje te presentaremos una lectura de un personaje chileno que ya poco se ve. Veamos quien es.

¡Vamos con la lectura!

EL CHINCHINERO.

El **chinchinero** es un personaje popular chileno que lleva en su espalda un bombo con platillos, el cual golpea con unas varillas. El chinchinero se estima que nació en la Región Metropolitana de Santiago. Fue don Lázaro Kaplán quien comenzó esta tradición en la ciudad de Santiago en la década de 1920. El hombre orquesta o chinchinero. ¡Es un espectáculo! Porque no sólo se dedica a tocar el bombo y los platillos, sino que baila y hace verdaderas proezas con su "orquesta" a cuestas, saltando incansablemente sobre una improvisada pista. Cuando termina su espectáculo pasa su sombrero pidiendo una colaboración a quienes miran el espectáculo.



Contesta las siguientes preguntas marcando con una X la respuesta correcta.

<p>1. ¿Qué es un chinchinero? a) Un hombre orquesta, típico de Chile. b) Un personaje chileno. c) Un bailarín famoso.</p>	<p>2. ¿Quién fue el primer chinchinero en Chile? a) Una persona de Chile. b) Un Santiaguino. c) Don Lázaro Kaplán.</p>
<p>3. ¿Qué es lo que llama la atención del chinchinero? a) Que toca bien el bombo. b) Que baila y toca instrumentos. c) Que baila alegre.</p>	<p>4. ¿Por qué le llaman hombre orquesta? a) Porque lleva y toca una pequeña orquesta en su espalda. b) Porque tiene muchos instrumentos musicales. c) Porque le gusta bailar.</p>

