



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE "MUSICA"

NOMBRE:		FECHA: Semana 29 26 al 30 de octubre 2020.	CURSO: Cuarto Año Básico.
OA4 - Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Interpretar y crear
	Expresiones del sonido		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Cantar con naturalidad, evitando forzar la voz.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Cantan con naturalidad, disfrutando de los sonidos y la música.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen.• Resolver los ejercicios propuestos por el profesor en esta guía.• Tienes hasta el viernes 30 de Octubre para desarrollar tú guía.• No olvidar que cualquier consulta se debe hacer al correo.• Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v= RJqnwKQY1k			
Docente: Mauricio Riquelme	Correo: mauricio.riquelme@colegiopablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas Días Miércoles y Viernes.	



Estimado alumno(a), esta semana te invito a cantar con naturalidad, y para ello realizaremos lo siguiente.

Instrucciones:

Los estudiantes deben realizar las actividades con un adulto responsable, para facilitar la comprensión del contenido.

Actividad:

Basado en lo trabajado la semana anterior, esta semana vamos a trabajar aspectos del cantar con naturalidad, representados de distintas formas., apoyándonos de imágenes audiovisuales.

La naturalidad de la voz consiste en apoyarla en la base de la caja torácica, respirando de manera que descienda la tráquea, el aire salga con libertad y produzca los sonidos con amplitud y en su mejor calidad. Esto requiere una educación especial que suele estar a cargo de médicos foniatras, profesores de canto u otros especialistas. Sólo así conseguirá el orador colocar su voz en un tono natural para mantener la palabra, por más tiempo sin fatigarse y matizarla con amplitud, en su grado óptimo.

Escucha y observa con atención este video, (Video, clase de canto)

<https://www.youtube.com/watch?v= RJqnwKQY1k>

Luego de ver el vídeo, responde las siguientes preguntas:

¿Qué ejercicios desarrollan los niños antes de comenzar la lección?

¿Cómo se realizan los ejercicios de la boca?

TICKET DE SALIDA

Describe 2 ejercicios de cantar con naturalidad _____

IMPORTANTE: NO OLVIDES QUE DEBES ENVIAR SOLO LA RESPUESTA DEL TICKET DE SALIDA, AL CORREO ELECTRONICO DEL PROFESOR.