



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**  
*Formando líderes sin distinción*

## GUÍA DE APRENDIZAJE "MUSICA"

NOMBRE:		FECHA: Semana 28 19 al 23 de octubre 2020.	CURSO: Octavo Año Básico.
OA4 - Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Interpretar y crear
	Expresiones del sonido		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>Identificar ejercicios faciales.</li></ul>			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>Cantan con naturalidad, evitando forzar la voz.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen.</li><li>Resolver los ejercicios propuestos por el profesor en esta guía.</li><li>Tienes hasta el viernes 23 de Octubre para desarrollar tú guía.</li><li>No olvidar que cualquier consulta se debe hacer al correo.</li><li>Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.</li></ul>			
Sitio web recomendado: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MOWEwRqbt-M">https://www.youtube.com/watch?v=MOWEwRqbt-M</a>			
Docente: Mauricio Riquelme	Correo: mauricio.riquelme@colegiopablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas Días Miércoles y Viernes.	

Estimado alumno(a), esta semana te invito a realizar ejercicios faciales y así cantar con naturalidad, para ello realizaremos lo siguiente.

### **Instrucciones:**

Los estudiantes deben realizar las actividades de manera responsable, para facilitar la comprensión del contenido.

### **Actividad:**

Basado en lo trabajado la semana anterior, esta semana vamos a trabajar aspectos del cantar con naturalidad, representados de distintas formas., apoyándonos de imágenes audiovisuales.

Observa con atención este video, (Ejercicios faciales para el canto)

<https://www.youtube.com/watch?v=MOWEwRqbt-M>

**Luego de haber visto el vídeo, responde las siguientes preguntas:**

1. Explica con tus palabras el contenido del vídeo.

---

---

2. Describe cómo se ejecuta el canto después de realizar los ejercicios faciales, del video recién observado.

---

---

### **TICKET DE SALIDA**

Describe una acción de cantar con naturalidad, aplicando ejercicios faciales.

---

---

**IMPORTANTE: NO OLVIDES QUE DEBES ENVIAR SOLO LA RESPUESTA DEL TICKET DE SALIDA, AL CORREO ELECTRONICO DEL PROFESOR.**