



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción

HISTORIA Y GEOGRAFIA

NOMBRE:		FECHA: Semana 28 19 al 23 de octubre del 2020.	CURSO: Octavo año Básico
0a14: Caracterizar la ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón, considerando sus principales ideas tales como el ordenamiento constitucional, la separación de poderes, los principios de libertad, igualdad y soberanía popular y la secularización, y fundamentar su rol en la crítica al absolutismo y en la promoción al ideario republicano.	Unidad 3 Nuevos principios que configuran el mundo occidental, ilustración, revolución e independencia.	Habilidades a desarrollar:	Observar Leer Conocer Analizar Aplicar
Objetivo de clase: Caracterizar la ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón considerando sus principales ideas y postulados.			
Indicadores de Evaluación: 1. Definen los principales postulados de la Ilustración, estableciendo elementos de continuidad con el ideario republicano actual			
Instrucciones de la Actividad: 1. Observa y lee atentamente toda la información de la guía de trabajo. 2. Realiza las actividades en tu cuaderno de historia y responde el ticket de salida. 3. Recuerda enviar tu tarea a mi correo para ser revisado.			
www.sitio recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=qD9UVrB-IHI			
Docente: Lorena Zarate V.	Correo: maria.zarate@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: : 16° a 20° horas	

Buenos días estudiantes de 8° año básico esperando que se encuentren bien iniciamos una semana de trabajo más. La guía de trabajo de hoy tiene como propósito conocer las características principales de la ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón.

Antes de iniciar una nueva clase los invito a recordar lo que aprendieron en la clase anterior a través de estas preguntas en forma oral:

1. **¿Qué sistemas de trabajos impusieron los españoles?**
2. **¿Estás de acuerdo con los sistemas de trabajos durante esta época? Justifica tu respuesta.**

Objetivo de clase: Caracterizar la ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón considerando sus principales ideas y postulados

Iniciamos esta clase pensando en la siguiente pregunta: ¿Qué es la ilustración para ti?, pero antes te invito a que observes el siguiente video que te ayudara a entender mejor.

<https://www.youtube.com/watch?v=qD9UVrB-IHI>

LA ILUSTRACION: Corriente intelectual e ideológica que surge en el siglo XVIII conocido como “el siglo de las luces”.

SU BASE SE ENCUENTRA EN EL HUMANISMO Y RENACIMIENTO.

CARACTERÍSTICAS DE LA ILUSTRACIÓN.

Responde la siguiente pregunta en tu cuaderno para luego comentar:

1. ¿Qué es la razón para ti?

A fines de la edad moderna e inicios de la Edad Contemporánea, se inició en Europa una serie de transformaciones, científicas, sociales, económicas y culturales. Dichas transformaciones se extendieron, además a América y otros lugares del mundo, por lo que se manifestaron en diversas formas y momentos dependiendo del país o el continente. Estas transformaciones que se produjeron durante los siglos XVII Y XIX, tienen sus orígenes en el siglo XVIII europeo y el movimiento político e intelectual conocido como “la ilustración”, que estaba influido por las ideas humanistas y el desarrollo científico del siglo XVII. Esta corriente de pensamiento vinculada a la razón se caracterizó por cuestionar las bases del pensamiento tradicional y los fundamentos políticos que regían hasta ese entonces. A partir de las ideas ilustradas conceptos como; **libertad, nación, igualdad y soberanía** cobraron especial importancia en las discusiones filosóficas e influyeron en las transformaciones políticas que se produjeron en América y Europa.

Sus características principales son:

1. Tuvo su origen en Francia.
2. Confianza en la razón.
3. Espíritu crítico.
4. Progreso ilimitado.

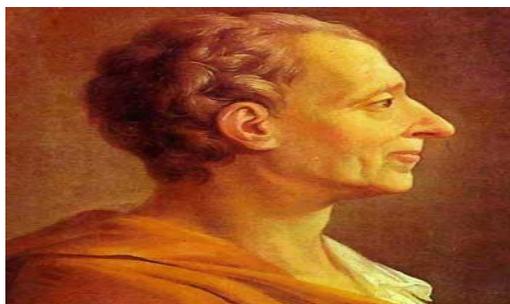
Planteamientos centrales de la ilustración.

1. La educación es el medio para formar personas libres y ciudadanos responsables.
2. Todos los hombres son iguales. (planteamiento central de la ilustración).
3. El estado no debe intervenir en la economía.

ALGUNOS FILOSOFOS ILUSTRADOS.

MONTESQUIEU

Obra fundamental: “El espíritu de las leyes.
Idea central separación de los poderes del estado.



JEAN JACQUES ROUSSEAU

Obra fundamental: "El contrato social"
**todos los hombres nacen libres e igual
respeto a la libertad igual.**



VOLTAIRE

Obra fundamental. "cándido idea central
el gobierno no debe intervenir en la economía"



Principios políticos de la ilustración.

Si bien la ilustración abarcó diversas áreas del pensamiento, uno de los ámbitos más desarrollados por sus exponentes fue la política, aun cuando el pensamiento político elaborado por los ilustrados no constituyó una doctrina homogénea, esta se desarrolló en 3 grandes ideas; librepensamiento, la separación de los poderes y la soberanía popular. Estos 3 principios se enfrentaban con el régimen antiguo, en el que estas ideas tenían escasas o nula cabida.

Los ilustrados fundamentaron sus ideas políticas en la existencia de ciudadanos libres e iguales, en la separación de los poderes del estado como, por ejemplo; ejecutivo, judicial y legislativo, defendieron la igualdad y la libertad, además de un ordenamiento político de carácter constitucional, es decir reglado por escrito y acordado según lo requerido por la soberanía popular. Estas ideas proponen configurar un nuevo orden social, político y cultural, en que la participación y librepensamiento y existencia de autoridades basadas en reglas comunes y conocidas por todos fueron los principios fundamentales de la vida en comunidad.

Responde esta pregunta con tus propias palabras:

1. ¿Cómo era el pensamiento político de la ilustración?

DESPOTISMO ILUSTRADO

Régimen de gobierno que concilia las ideas de la ilustración y el absolutismo. Buscó el bienestar del pueblo sin modificar las estructuras del poder "todo por el pueblo, pero sin el pueblo.

Se fomentó la educación:

Federico II de Prusia.



Catalina II de Rusia



Carlos III de España.



ACTIVIDADES EN TU CUADERNO DE HISTORIA.

Contesta las siguientes preguntas relacionadas con lo visto en la guía de trabajo. Té puedes apoyar además en las páginas de tu texto: 127,129 y 130.

1. ¿En qué se basa la ilustración y en qué país surge?
2. ¿Cuáles piensas que son las ideas principales del pensamiento político ilustrado?
3. Nombra algunos expositores de este pensamiento de ilustrados.
4. Elige uno de los filósofos ilustrados e investiga una de sus obras importantes.

Observa y lee la siguiente obra” **El espíritu de las leyes**” ¿Cuál es el nombre del filósofo ilustrado que nos dejó esta obra?

- Catalina II de Rusia.
- Jean Jacques Rousseau.
- Montesquieu.
- Voltaire.

Busco el bienestar del pueblo, sin modificar las estructuras de poder. **“todo por el pueblo, pero sin el pueblo”**.

¿A qué régimen de gobierno hace mención el texto?

- Democracia.
- Dictadura.
- Absolutismo.
- Despotismo ilustrado.

RESUELVE TICKET DE SALIDA SEMANA 28 DE HISTORIA.

Observa, lee y resuelve: ¿Cuál de las siguientes ideas centrales de la ilustración te identifica más y por qué? Escribe a lo menos 10 líneas.

La educación es el medio para formar personas libres y ciudadanos responsables

Los poderes del estado deben estar separados y autónomos

Todos nacemos libres y somos iguales.