



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE "MUSICA"

NOMBRE:		FECHA: Semana 28 19 al 23 de octubre 2020.	CURSO: Quinto Año Básico.
OA4 - Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Interpretar y crear
	Expresiones del sonido		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Identificar ejercicios faciales.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Cantan con naturalidad, evitando forzar la voz.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen.Resolver los ejercicios propuestos por el profesor en esta guía.Tienes hasta el viernes 23 de Octubre para desarrollar tú guía.No olvidar que cualquier consulta se debe hacer al correo.Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=MOWEwRqbt-M			
Docente: Mauricio Riquelme	Correo: mauricio.riquelme@colegiopablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas Días Miércoles y Viernes.	

Estimado alumno(a), esta semana te invito a realizar ejercicios faciales y así cantar con naturalidad, para ello realizaremos lo siguiente.

Instrucciones:

Los estudiantes deben realizar las actividades con un adulto responsable, para facilitar la comprensión del contenido.

Actividad:

Basado en lo trabajado la semana anterior, esta semana vamos a trabajar aspectos del cantar con naturalidad, representados de distintas formas., apoyándonos de imágenes audiovisuales.

Observa con atención este video, (Ejercicios faciales para el canto)

<https://www.youtube.com/watch?v=MOWEwRqbt-M>

Luego de haber visto el vídeo, responde la siguiente pregunta.

Explica con tus palabras el contenido del vídeo.

TICKET DE SALIDA

Describe una acción de cantar con naturalidad, aplicando ejercicios faciales.

IMPORTANTE: NO OLVIDES QUE DEBES ENVIAR SOLO LA RESPUESTA DEL TICKET DE SALIDA, AL CORREO ELECTRONICO DEL PROFESOR.