



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“LENGUAJE”

NOMBRE:		FECHA: Semana 25 28 al 02 de Octubre 2020.	CURSO: 4TO BASICO
OA11 : Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Identificar expresar comprender relacionar utilizar
	Desarrollar habilidades de comprensión lectora y comunicación oral en torno a la poesía narrativa		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Recordar la estructura de los cuentos.• Organizar la escritura de un cuento.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Escriben para expresar lo que han descubierto en los textos leídos, ya sea emulando estilos de escritura, comentando la información o comentando los recuerdos o las emociones que les gatillan.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Escribe el objetivo de la clase y la fecha en tu cuaderno.• Lee comprensivamente las instrucciones y luego desarrolla la actividad.• Utiliza el video de apoyo que te sugiero.• Archiva tu guía en tu carpeta.• Si tienes cualquier duda puedes escribirme a mi correo.• Tienes 1 semana para realizar tu trabajo.• Esta guía la trabajaremos en la clase online. Desarrolla cada una de las actividades en tu cuaderno de Lenguaje.			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=-iPuxBAkUYg			
Docente: María Teresa Ahumada Galaz	Correo:maria.ahumada@colegio-pablogarrido	Horario de Consultas: 13hrs.a 19 hrs.	

Bienvenidos estimados estudiantes a esta nueva semana de clases virtual.

Que tengan una buena semana junto a su familia, les mando un cariñoso abrazo y recuerden cuidarse siempre.



El cuento y sus partes 3

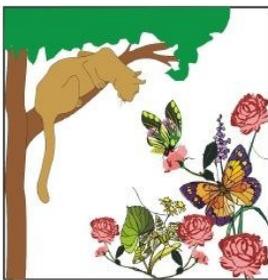
El **cuento** es una narración breve en donde participan uno o varios personajes.

Además los **cuentos** tienen: **un principio, un desarrollo y un final**; estos son sus tres momentos.

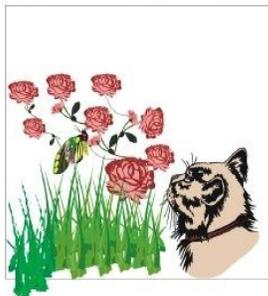
1.- Principio: en esta parte se presenta el problema con el que da inicio el cuento así como sus personajes.

2.- Desarrollo: momento o parte en donde se desarrollan los sucesos o acciones del problema.

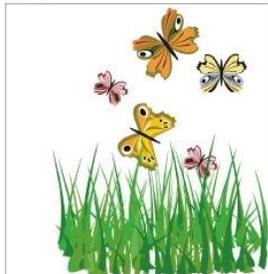
3.- Final o desenlace: parte en la que se solucionan los problemas del cuento dándolo por terminado.



Había una vez tres lindas mariposas que revoloteaban alegres en un hermoso jardín cubierto de hermosas flores, donde un gato se paseaba silencioso



De pronto la más pequeña quedo atrapada entre unos rosales; al verla sus compañeras trataron de ayudarla, momento que aprovecho el gato para atraparlas, pero ellas volaron dejando a su compañerita a merced del gato que desesperada le decía ¡no me hagas daño! y el gato sin escucharla trataba de agarrarla sin importarle los pinchazos que se daba, mientras ella seguía luchando por safarse de los rosales donde se encontraba atrapada.



Después de mucho la mariposilla logro salir de donde había caído reuniéndose con sus compañeritas que al verla se pusieron muy felices y contentas diciéndose entre ellas – debemos tener mas cuidado.

Observa el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=-iPuxBAkUYg>, y a partir del responde en tu cuaderno.

a) ¿Cómo cambia la vida del niño y del cachorro después de conocerse?

b) ¿Qué similitud tiene esta historia con el cuento “*Historia de por qué la Lloica tiene el pecho colorado*” que leíste en las clases anteriores?

El primer paso para escribir un cuento es la **planificación**. En esta etapa planearemos la trama de la historia y definiremos como serán sus personajes y espacios.

Luego, en la etapa de **escritura** se elabora el texto borrador de lo que será más adelante el cuento definitivo

1.-Escribe un cuento sobre el animal que tú quieras y que llega a la vida de una persona para cambiarla completamente.

1. Para comenzar, debes planificar tu escritura. Para ello, piensa y anota en tu cuaderno:

- ¿Qué escribirás?
- ¿Para que escribirás?
- ¿Para quién escribirás?

3. Describe en tu cuaderno cuál es y cómo es tu animal: qué características físicas y psicológicas tiene. Lo mismo para la persona. Piensa, ¿qué problema tendrá para recibir la ayuda del animal?

4. Escoge el lugar en donde ocurrirán los hechos; puede ser un paisaje urbano o rural. Anota en tu cuaderno cómo es ese ambiente, usando adjetivos calificativos para señalar tales características; por ejemplo: poblado, solitario, tranquilo, caótico, etc.

5. Completa en tu cuaderno la siguiente tabla con las ideas que tienes para tu cuento:

¿Qué ocurrirá en	¿Qué ocurrirá en el	¿Qué ocurrirá en el
<p>Presenta a los personajes y el lugar.</p> <p>Relata qué problema tiene la persona que necesita ser solucionada (conflicto).</p> <p>Además, cómo se lleva a cabo el encuentro entre la persona y el animal.</p>	<p>Cuenta cómo comienza la intervención del animal en la vida de la persona, y qué es lo que hace para cambiarla, cuáles son sus intentos y respuesta del humano.</p>	<p>Explica cómo se resuelve el problema de la persona y cómo queda finalmente la relación de ambos.</p>

6. En la etapa de escritura, escribe en tu cuaderno un borrador del cuento. Cuida el uso de mayúsculas y puntos.

Ticket de salida

- Responde estas preguntas en tu cuaderno.
- ¿Qué es un cuento?
- ¿Cuál es la estructura del cuento?
- ¿Cuál es el propósito de los cuentos?



RUTINA PEDAGÓGICA: LENGUAJE

¡Hola amiguito(a)! ¿Cómo estás? Nos encontramos en la última semana de septiembre y que espero sea muy buena para ti y tu familia.

Seguiremos trabajando esta semana el afiche. Mira bien toda la información que te entrega para que contestes después las preguntas.

¡¡¡Leamos y observemos con atención!!!!



Contesta las siguientes preguntas

<p>1. La expresión del joven en el afiche indica:</p> <p>a) Tristeza al tomar Coca Cola. b) Agrado al tomar Coca Cola. c) Disgusto al tomar Coca Cola.</p>	<p>2. En el afiche se muestra:</p> <p>a) Dos tipos de Coca Cola. b) Tres tipos de Coca Cola. c) Cuatro tipos de Coca Cola.</p>
<p>3. Este afiche se hizo para promover:</p> <p>a) La vida saludable. b) La práctica de un deporte. c) El consumo de Coca Cola</p>	<p>4. La imagen del joven en el afiche se utiliza para:</p> <p>a) Promover el consumo de la Coca Cola. b) Que conozcan al joven del afiche. c) Demostrar que la Coca Cola es sana.</p>

