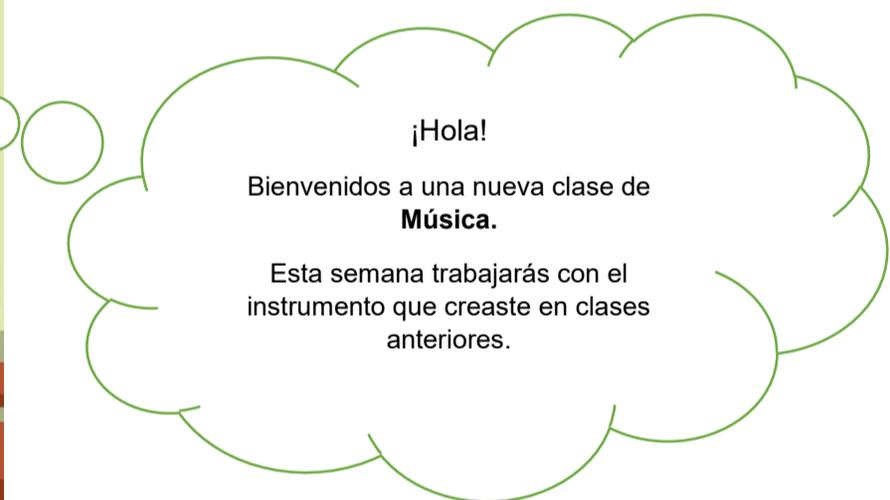




COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE "MÚSICA"

NOMBRE:		FECHA: Semana 24 Del 21 al 25 de sept. 2020.	CURSO: 1° básico A- B.
OA 04: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencional y no convencional.	Unidad 3	Habilidades a desarrollar:	Escuchar. Reproducir. Crear. Comunicar.
	Expresar corporalmente ideas y emociones a partir de la música.		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Realizar patrones rítmicos con la voz o con partes del cuerpo, reproduciendo el patrón con instrumento de percusión no convencional.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Reproducen patrones rítmicos con instrumentos de percusión.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Se debe registrar en el cuaderno: objetivo y fecha indicada en la guía y luego el desarrollo de la actividad.Instrumento artesanal no convencional.Tienes hasta el viernes 25 de septiembre, para desarrollar tú guía.No olvide que cualquier consulta se debe hacer al correo.Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.			
Sitio web recomendado: Patrones rítmicos: https://www.youtube.com/watch?v=KLSf36iPqu8 .			
Docente: Tatiana Samaniego Cecilia Soto.	Correo: Tatiana.samaniego@colegio-pablogarrido.cl Cecilia.soto@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 14:00 horas	



Te acuerdas que, en clases anteriores, tuviste que crear tu propio instrumento de percusión no convencional. Hoy deberás utilizarlo durante la reproducción de los patrones rítmicos que te presento a continuación.

I.- Te invito que junto a un adulto, observes y escuches el siguiente ejercicio musical. Y luego reproduce lo mismo acompañando el ritmo con tu instrumento artesanal.



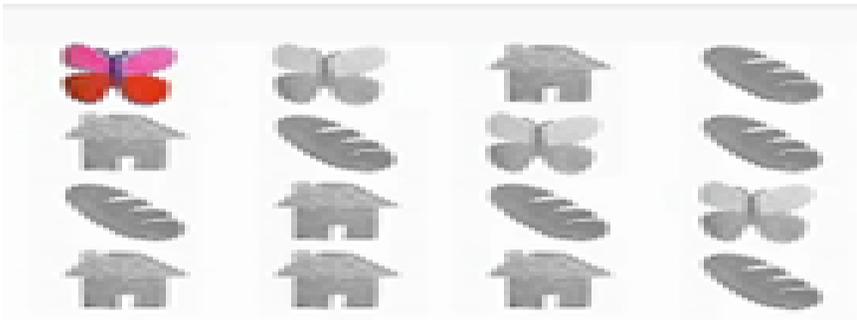
Aquí tienes el patrón en caso de que no lo puedas ver, debes ir nombrando cada elemento: ejemplo:

Mariposa, mariposa, casa, pan.

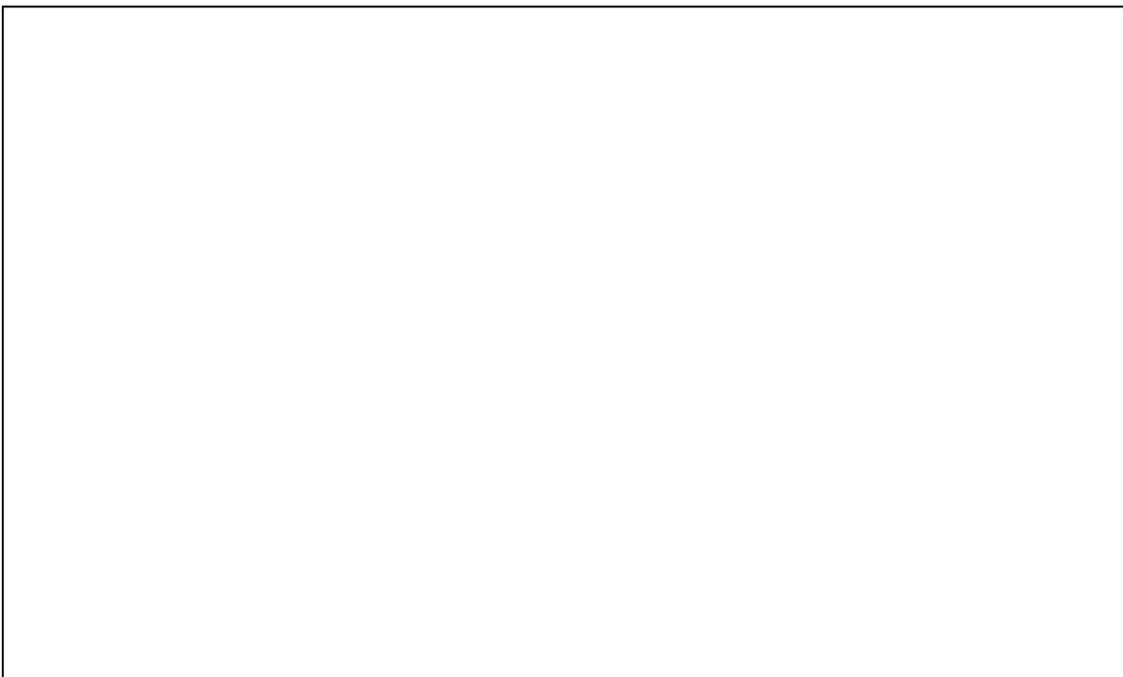
Casa, pan, mariposa, pan.

Pan, casa, pan, mariposa.

Casa, casa, casa, pan.



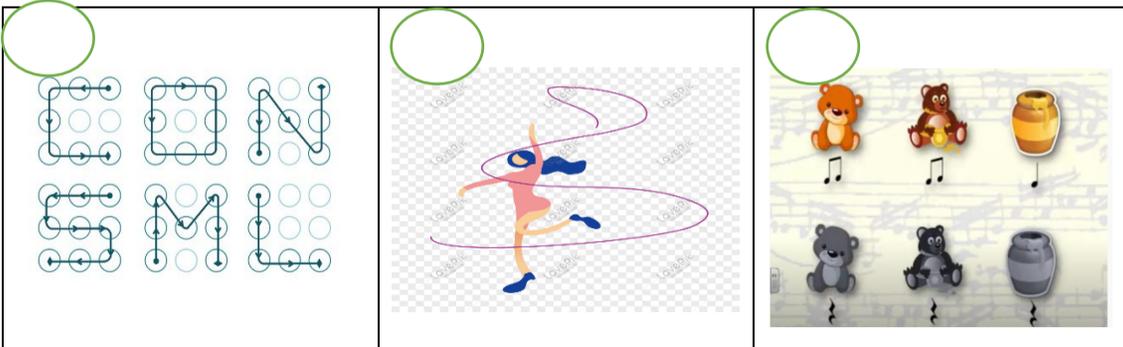
II.- Ahora te invito a que crees tu propio patrón rítmico en el siguiente recuadro, con diferentes objetos como en la actividad anterior.



Recuerda Grabar o fotografiar un trocito de la actividad desarrollada y enviarla a tu profesora jefe.

III.- Ticket de salida.

Observa las siguientes imágenes. ¿Cuál de las siguientes opciones, te permite crear un patrón rítmico? Pinta tu respuesta.





¡Muy bien has terminado tu
tarea!

Espero te hayas divertido
durante la clase.

Nos vemos, cariños a su
familia.