



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS  
*Formando líderes sin distinción*

## GUÍA DE APRENDIZAJE “ARTES VISUALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 23 06 al 11 de Septiembre 2020.	CURSO: Séptimo Año Básico.
OA 6: Caracterizar y apreciar espacios de difusión de las artes visuales contemplando medios de expresión presente, espacio, montaje y público, entre otros.	Unidad 2 Espacios de difusión de las artes visuales y fotografía	Habilidades a desarrollar:	Identificar. Reconocer.
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>Representar, por medio de croquis, sus experiencias y concepciones previas acerca de espacios de difusión de manifestaciones visuales.</li></ul>			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>Representan, por medio de croquis, sus experiencias y concepciones previas acerca de espacios de difusión de manifestaciones visuales.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>Lee y responde cada una de las preguntas que aparecen en tu guía</li><li>Te puedes apoyar con la clase online que aprendiste con tu profesor</li><li>Analiza, recorta y pega en tu cuaderno la información entregada</li><li>Envía las respuestas finales a tu profesor a través del correo electrónico</li></ul>			
Sitio recomendado: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cw9vh5XOmuM">https://www.youtube.com/watch?v=Cw9vh5XOmuM</a>			
Docente: Edgardo Martínez Hidalgo.	Correo: edgardo.martinez@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 10:30 a 11:30 horas.-	

### Instrucciones

**Lee, analiza y desarrolla**

#### ¿Qué es un Croquis?

Un croquis es un boceto, diseño o dibujo simplificado que se hace con herramientas artísticas o de diseño y que reproduce un modelo proveniente de la naturaleza, de la imaginación o de una perspectiva específica del mundo real. Por lo general el croquis se realiza a mano alzada, en versiones previas a la definitiva, sin valerse de instrumentos geométricos o de precisión.

La palabra croquis proviene del francés del siglo XVIII, cuyo uso original vinculado con el verbo croquer (“casar”, “comer”) cedió lugar al significado de “dibujo rápido” o “boceto”, es decir, a algo que se hace a grandes rasgos y sin poner demasiado empeño en su precisión o exactitud.

Actualmente el croquis es muy empleado en el dibujo técnico, el diseño gráfico, la arquitectura y las artes, como paso previo a la elaboración definitiva de un dibujo o diseño.

#### ¿Para qué sirve un croquis?



A grandes rasgos, el croquis es un dibujo más libre, menos cuidadoso y más veloz de lo que podría ser si se dedicara a ello toda la atención o el potencial artístico. Esto significa que es un boceto o diseño previo, que bien puede o no conducir a una elaboración “seria” o “correcta”.

Así, el croquis es una forma de capturar rápidamente lo que se contempla, de plasmar a grandes rasgos lo imaginado o simplemente de soltar la mano para ejercitar la técnica del dibujo.

### Tipos de croquis

Pueden clasificarse los croquis según su uso, en:

**Topográficos.** Representan terrenos, países o regiones imitando el punto de vista de los mapas, con el mínimo de detalles necesarios.

**Panorámicos.** Reproducen el punto de vista del dibujante, como una suerte de fotografía mental, es decir, tratando de capturar la perspectiva específica desde la cual se mira el mundo, sea lo que sea lo visto.

**Didácticos.** Croquis empleados con fines educacionales, que permiten al alumno terminar las líneas o intervenir en lo representado.

**De ideación.** Aquellos que se realizan desde cero, permitiendo el flujo de la imaginación. Artísticos. Se trata de bocetos de un objeto o modelo que se desea copiar en papel, como ocurre en las clases de pintura o de dibujo artístico.

### Características básicas de un croquis



Un croquis cualquiera suele presentar las siguientes características:

Hecho a mano alzada, sin elementos de precisión.

Hecho rápido, con líneas simples y detalles generales.

Debe ser lineal, esquemático, a lo sumo sombreado.

Debe ser limpio, claro, preciso y dar una imagen completa de lo buscado.

Debe respetar las proporciones de la realidad copiada o imaginada.

Debe obedecer al gusto e interés de quien lo realiza, pues se trata de un dibujo libre.

### Ticket de salida

- ¿Qué es un croquis?

- Menciona 2 características de un croquis