



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE “ARTES VISUALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 23 06 al 11 de Septiembre 2020.	CURSO: Sexto Año Básico.
OA2: Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de los niveles anteriores) en trabajos de arte y diseños con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (gammas y contrastes); volumen (lleno y vacío).	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Crear, expresar, comunicar
	La Escultura medio de expresión y creación		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Aplican gamas de colores en trabajos de arte de pintura, collage y/o usando programas computacionales.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Aplican gamas de colores en trabajos de arte de pintura, collage y/o usando programas computacionales.• Identifican diferentes tipos de contrastes en obras de arte.• Realizan un muestrario de parejas de colores con diferentes contrastes y los clasifican de acuerdo a criterios.• Aplican diferentes tipos de contrastes para expresar sentimientos y emociones por medio de la pintura, el collage y programas computacionales.• Aplican gamas y contrastes en pintura			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Lee y responde cada una de las preguntas que aparecen en tu guía• Te puedes apoyar con la clase online que aprendiste con tu profesor• Analiza, recorta y pega en tu cuaderno la información entregada• Envía las respuestas finales a tu profesor a través del correo electrónico			
Sitio recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=OuQLE4QJFV4			
Docente: Edgardo Martínez Hidalgo.	Correo: edgardo.martinez@colegio- pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 10:30 a 11:30 horas. -	

Estimados alumnos en esta guía deberán seguir las siguientes Instrucciones: Leer, analizar y responder las preguntas que aparecen en ella:

Responden las siguientes preguntas en la hoja de block por la parte de atrás del trabajo:

› ¿son todos los rojos, azules, amarillos, naranjas, morados y verdes iguales? ¿Por qué?

› ¿cuáles son los colores primarios? ¿Y los secundarios?

› ¿qué sucede cuando mezclamos un primario con blanco o con negro?

› ¿qué sucede cuando mezclamos un primario con un secundario?

El concepto de gama hace referencia a la escala o la gradación de colores. La gama de color puede especificarse en un plano de matiz-saturación. Un color puede tener diversas intensidades dentro de una misma gama.

El concepto de gama hace referencia a la escala o la gradación de colores. La gama de color puede especificarse en un plano de matiz-saturación. Un color puede tener diversas intensidades dentro de una misma gama.

Gama

Si un color no puede mostrarse dentro de un modelo particular, se considera que dicho color está fuera de la gama. Algunos de los sistemas o modelos de color más conocidos son RGB (Red Green Blue o Rojo Verde Azul) y CMYK (Cian Magenta Yellow Key o Cian Magenta Amarillo y Negro).

Materiales:

1 Hoja de block 99
Lápiz grafito y goma de borrar
Revistas viejas
Pegamento



Actividad 2:

Ve el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=OuQLE4QJFV4>

Cada estudiante identifica en revistas diferentes colores y los asocian a un color primario o secundario (por ejemplo: asocian el celeste, el calipso y el azul marino al azul; o el fucsia, el granate, el carmín y el rosado al rojo). Con ellos debe lograr “Colorear” diseño desarrollado por el en hoja de Block.

Desarrolla dibujo libre cada estudiante en hoja de block 99, usando una gama de colores con papeles de revistas con técnica de collage.

Ticket de salida

- ¿Qué es para ti una gama de colores?