GUÍA DE APRENDIZAJE "ASIGNATURA DE MUSICA"

	71010147110	IV V DL WOOTON	
NOMBRE:		FECHA: Semana 23	CURSO: Cuarto Año
		07 al 11 de septiembre 2020.	Básico.
OA4 - Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Unidad 1 Expresiones del sonido	Habilidades a desarrollar:	Interpretar y crear
Objetivo de clase:			
 Reproducir sonidos c 	orporales.		
Indicadores de Evaluación:			

Reproducen patrones rítmicos con sonidos corporales.

Instrucciones de la Actividad:

- Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen.
- Resolver los ejercicios propuestos por el profesor en esta guía.
- Tienes hasta el viernes 11 de septiembre para desarrollar tú guía.
- No olvidar que cualquier consulta se debe hacer al correo.
- Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.

Sitio web recomendado:

https://www.youtube.com/watch?v=Dgqz-9KrnzY https://www.youtube.com/watch?v=KLSf36iPqu8

	•		
Docente: Mauricio Riquelme	Correo:	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00	
	mauricio.riquelme@colegiopablogarrido.cl	horas Días Miércoles y Viernes.	

Estimado alumno(a), esta semana te invito a reproducir patrones rítmicos con sonidos corporales.



Instrucciones:

Los estudiantes deben realizar las actividades con un adulto responsable, para facilitar la comprensión del contenido.

En esta semana vamos a reproducir sonidos rítmicos corporales, apoyándonos de imágenes audiovisuales.
Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen. ESTA GUIA DEBE SER CONTESTADA Y LUEGO PEGADA EN EL CUADERNO DE MUSICA.
Te invito a escuchar atentamente los siguientes videos, repítelos 3 veces, debes percutir con tus palmas, junto a un adulto. (Pincha los links o búscalos en YouTube).
Escucha y observa con atención este video, luego repítelo 3 veces. https://www.youtube.com/watch?v=Dgqz-9KrnzY
Escucha y observa con atención este video, luego repítelo 3 veces. https://www.youtube.com/watch?v=KLSf36iPqu8
¿Qué aprendiste de este video?
TICKET DE SALIDA
¿Cómo puedes desarrollar sonidos rítmicos corporales?

Actividad:

 $\underline{\mathsf{IMPORTANTE}}$ NO OLVIDES QUE DEBES ENVIAR SOLO LA RESPUESTA DEL TICKET DE SALIDA, AL CORREO ELECTRONICO DEL PROFESOR.