



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“HISTORIA Y GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 20 17 al 21 de agosto del 2020	CURSO: Quinto año Básico
OA6: Explicar aspectos centrales de la colonia como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli el rol de la iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.	Unidad 3	Habilidades a desarrollar:	Observar, Recordar, leer y conocer.
	Explicar aspectos centrales de la colonia, como las dependencias de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Conocer las características principales de la vida y sociedad colonial. .			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Distinguen los diferentes grupos sociales y sus funciones y explican por qué era una sociedad jerárquica según origen étnico.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Observa y lee atentamente la información de esta guía de trabajo.• Realiza las actividades que se te piden en tu cuaderno y no olvides enviar solo el Tiket de salida a mi correo, para ser retroalimentado.			
Sitio web recomendado: https://www.enlacesmineduc.cl			
Docente: Lorena Zarate V.	Correo: maría.zarate@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 16° a 20° horas.	

Bienvenidos queridos estudiantes en esta nueva semana de clases estudiaremos las principales características de la vida y sociedad colonial, veremos cómo estaba conformada y cuáles fueron las características del mestizaje.

Objetivo de clase: Conocer las características principales de la vida y sociedad colonial

La clase pasada estudiamos las diferentes instituciones coloniales donde cada una de ellas cumplía un rol importante dentro de la sociedad colonial ahora conoceremos la: **SOCIEDAD COLONIAL**.

LEE LA SIGUIENTE INFORMACION.

La sociedad que surgió en América tras la conquista se formó con personas de orígenes y culturas distintas entre sí, las cuales pertenecieron a tres grandes grupos: los indígenas originarios de América, los españoles, los africanos, y sus respectivos descendientes. La particularidad de la sociedad colonial radicó en la convivencia y en las estrechas relaciones entabladas entre estos grupos, consolidándose procesos iniciados durante la Conquista, entre ellos el mestizaje y el sincretismo cultural, elementos que influyeron en la organización social y en el desarrollo cultural del periodo.

Piensa en estas preguntas:

¿Cómo era la sociedad colonial?

¿Qué fue el mestizaje y el sincretismo cultural?

1. Mestizaje.

Se refiere a la mezcla biológica y cultural entre distintos grupos o etnias, de la cual derivan nuevos grupos que se caracterizan por sus particularidades físicas y culturales, entre ellas, el color de piel y las costumbres. En América este proceso comenzó cuando los soldados españoles tomaban a mujeres indígenas como parejas, de lo cual surgieron los primeros descendientes **mestizos**.

“De este modo empezaron a aparecer en la sociedad colonial grupos nuevos que resultaron de la mezcla de los ya existentes, por ejemplo, de negros e indios. Algunos de estos grupos crecieron en

enormes proporciones y volvieron a subdividirse y cruzarse permitiendo la formación de nuevos sectores. La misma sociedad de la época se encargó de dar nombre a cada uno de estos grupos.

Se comenzó por llamar **mestizos** a todos los que no fueran descendientes de blancos, negros e indígenas puros, es decir, que no pudieran clasificarse con propiedad dentro de estos tres grupos (.). Así, de la mezcla de indios con negros se les llamó zambos y a la de blancos con negros, mulatos, dejando la expresión de mestizo simplemente para designar al cruce de españoles e indios.

En el siglo XVII y XVIII se llamó criollos o españoles americanos a los nacidos de padre y madre españoles, aunque entre ellos existía una gran cantidad de mestizos indios.”

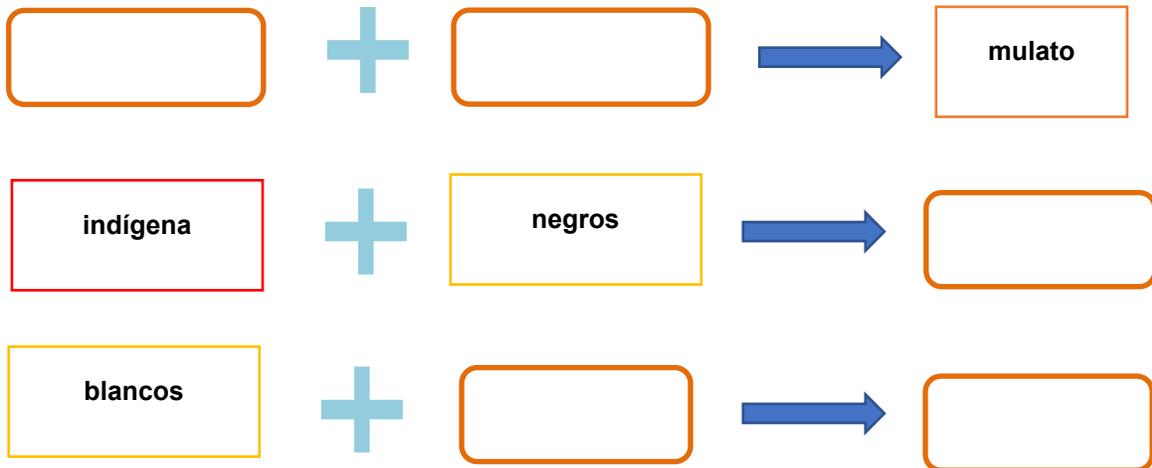
Los grupos “puros” que estaban en Chile eran:

blancos

indígenas

negros

¿Cómo se formaron los nuevos grupos? Lee nuevamente el texto y rellena los cuadros con el grupo que corresponda.



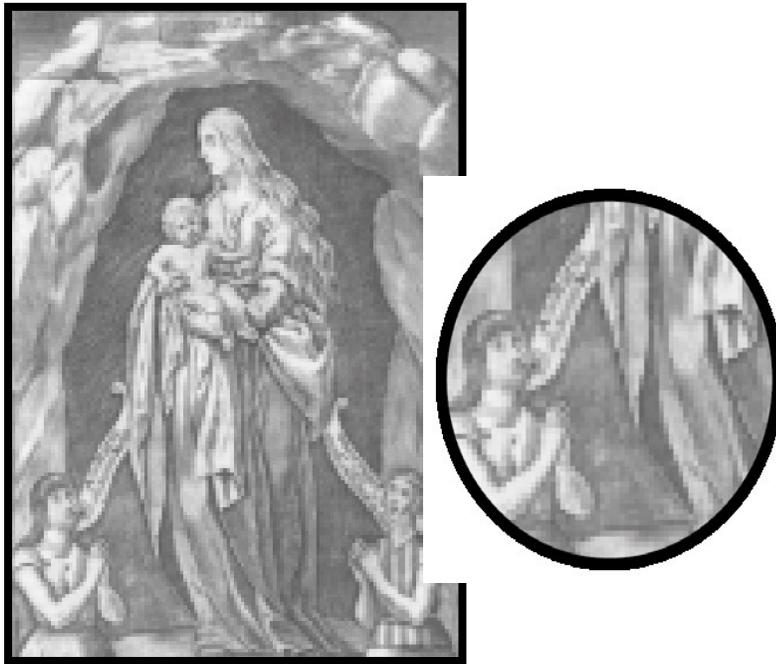
Sincretismo cultural

Se refiere al proceso cultural en que dos o más culturas se influyen mutuamente e incorporan en sus vidas cotidianas elementos propios de una u otra tradición cultural. Algunos ámbitos en que se verificó este sincretismo fueron el lingüístico, donde se combinó el español con palabras de lenguas como el quechua o el mapudungun; y el religioso, donde se asociaron fiestas, cultos y dioses nativos con las creencias cristianas, aspectos que facilitaron la evangelización indígena.

A. De español e india, Mestiza (ca. siglo XVIII), de Miguel Cabrera. [Pintura]



- B. Mapuche orando a la Virgen María, en de Ovalle, Alonso (1646). Histórica relación del Reino de Chile y de las misiones y ministerios que ejercía en él la Compañía de Jesús. Roma.



Las marcadas diferencias que existieron en torno a los distintos grupos étnicos determinaron el surgimiento de una **sociedad estratificada**, dividida en distintos grupos étnicos; jerárquica, en la que cada grupo ocupaba un lugar distinto en la escala social; y rígida, donde el ascenso social era casi imposible, pues el lugar de cada individuo estaba dado por su nacimiento.

OBSERVA LA IMAGEN:



- A. Peninsulares: originarios de España, fueron el estrato superior de la sociedad. Detentaban el poder político, pues ocupaban los cargos públicos de la administración.
- B. Criollos: descendientes de europeos nacidos en América. Por largo tiempo no pudieron acceder a cargos públicos de importancia. Muchos de ellos amasaron importantes fortunas.
- C. Mestizos: descendían de europeos e indígenas. En Chile, así como en gran parte de América, fueron el grupo mayoritario. Otros grupos mestizos, fueron los mulatos, mezcla de africanos y europeos, y los zambos, mezcla de indígenas y africanos. A pesar de ser libres, sus derechos eran mínimos.
- D. Indígenas: vivieron la catástrofe demográfica y, luego, una paulatina recuperación. Fueron objeto de la evangelización y entregados como mano de obra forzada por medio de la encomienda. En Chile hubo grupos que se resistieron al dominio español.
- E. Personas de origen africano: en general, tenían el menor estatus social y, en algunas zonas, fueron uno de los grupos más numerosos. Llegaron a América como esclavos, condición que traspasaron a sus descendientes

Una pirámide social es un esquema visual que permite representar el orden jerárquico de ciertas sociedades. En general, en su cúspide se sitúan los grupos más privilegiados y numéricamente minoritarios y en su base, los grupos de menor estatus y numéricamente mayoritarios, aunque esto puede diferir según los contextos. Por ejemplo, en esta pirámide, la ubicación de los mestizos, indígenas y negros es discutible, pues refleja estatus social, pero no cantidad de población. Además, según el siglo del periodo colonial que se analice, el orden de los mestizos e indígenas se podría invertir.

Para profundizar sobre el mestizaje, ingresa el código T20S5BP129A en el sitio <https://www.enlacesmineduc.cl>

Vida cotidiana en la Colonia en Chile: La vida cotidiana durante el periodo colonial estuvo influenciada por la Iglesia católica, la religiosidad de las personas, las actividades y las diferencias sociales existentes entre los distintos grupos y géneros. La vida de las personas ligadas a los sectores dirigentes, vinculadas a la administración, comercio y religión, era mucho más apacible que las de las personas que pertenecían a los sectores populares vinculadas a diversas labores, como la agricultura,

- A.** Las familias criollas acostumbraban reunirse en las casas para realizar tertulias, reuniones en las que los hombres conversaban sobre impuestos o la política de la Corona, mientras las mujeres bailaban y tocaban instrumentos musicales.
- B.** Juego de la chueca, 1776. Compendio de la storia geográfica, naturale, e civil del reino del Chile de Giovanni Molina (1776).
- C.** Otros juegos y actividades recreativas fueron la pelota y la chueca, la cual incorporó elementos nativos y españoles. También las corridas de toros, las carreras de caballos y de perros galgos, las peleas de gallos y el rodeo.
- D.** Los sectores populares, cada día a media tarde, asistían a ramadas y chinganas, que consistían en toldos armados con tablas y ramas donde se bailaba zamacueca y fandango, se cantaban temas populares y se bebía abundante chicha.
- E.** Durante la Colonia existieron numerosas fiestas religiosas y civiles. Entre las fiestas religiosas, estaban las procesiones en honor a un santo, Semana Santa y Navidad. Entre las civiles, estaban la recepción de noticias desde España, como el nacimiento de un heredero al trono y la llegada de una autoridad de la Corona.

Las mujeres y los niños:

En la Colonia, las actividades de las mujeres y los espacios en los que se desempeñaban se diferenciaron según el grupo social al cual pertenecían. En términos generales, las mujeres tenían dominio del ámbito privado y participaban del espacio público, pero nunca ejerciendo los derechos ni el poder de los hombres. Los niños y las niñas, por su parte, al depender económicamente de sus padres, desempeñaban las funciones que estos les designaban, las cuales estaban determinadas por el lugar que ocupaban en la sociedad colonial.

¿Cómo era la vida de niños y mujeres durante la Colonia?

- A. Indígenas:** Cuando asumían su maternidad solas, eran sostenedoras de sus familias y muchas veces se enfrentaban al trabajo en la encomienda. En ocasiones formaban familias con españoles o criollos y adquirían sus formas de vidas, aunque muchas de ellas constituían familias con hombres indígenas y preservaban sus antiguas tradiciones.
- B. Aristócratas:** Sus principales roles eran ser buenas esposas, y cuidar a los hijos y el hogar. Se casaban muy jóvenes y sus uniones muchas veces eran concertadas entre familias por conveniencia. Cuando enviudaban, algunas de ellas se hacían cargo de los negocios familiares y de las haciendas.
- C. Esclavas:** Estaban obligadas a realizar labores domésticas en las casas de sus dueños, o bien, a trabajar en faenas productivas. Su condición era traspasada a sus hijos, los cuales eran vendidos y separados de sus madres, a lo cual se sumaba, los constantes abusos que sufrían por parte de sus patrones.
- D. Mestizas:** Eran jefas de hogar cuando había padres ausentes. Sus vidas trascurrían entre el cuidado del hogar y de los hijos, y las obligaciones laborales, entre ellas, como empleadas en hogares aristocráticos, trabajadoras ambulantes, y atendiendo las chinganas.

“La mujer era siempre representada por el marido. La viuda, en cambio, era una mujer muy compleja para el período, porque se escapaba del control masculino. No había ningún hombre que la controlara, su marido había muerto, lo que generaba conflicto. En muchos casos, en la tradición occidental las viudas se transformaban en ‘brujas’, perseguidas por las comunidades locales, porque no estaban controladas por un hombre.

“Los niños ocuparon parte importante de los espacios de intimidad en la aldea tradicional. Sin embargo, no se conoce mucho de ellos. Quizás el mejor término que podamos utilizar para definir la vida de los niños en las aldeas sea inseguridad. La miseria, el escaso desarrollo de la medicina y la visión que se tenía respecto de la crianza de los hijos llevaron a que la infancia estuviera marcada por altas tasas de abandono, mortalidad y maltrato” **Los niños** desarrollaban sus primeros aprendizajes manuales rápidamente, normalmente en los ámbitos laborales de sus padres. Se trata de un proceso de integración expedito, que se iniciaba a temprana edad. El contacto cotidiano de los infantes con el medio natural facilitaba el despliegue de habilidades prácticas, por sobre un conocimiento intelectual que —a excepción de los niños de la élite— a ellos les está vedado. **Las niñas**, en el hogar, tenían como misión aliviar el trabajo de las madres, ya que por su sexo eran las más indicadas para ello. Toda su formación estaba orientada a ayudar y sustituir a la madre cuando fuese necesario, por lo que aprendían desde muy pequeñas a ocuparse de los trabajos domésticos”.

Actividades: Lee y responde estas preguntas en tu cuaderno de Historia:

1. ¿Cómo era la vida de niños y mujeres durante la Colonia?
2. ¿Qué diferencia y semejanza hay con la época actual?
3. ¿Qué características encuentras en la vida de las mujeres en esa época? ¿Hay alguna diferencia con la vida de hoy? justifica tu respuesta.



RESPONDE:

1. **Reflexiona:** ¿Cómo se organizaba la sociedad colonial en Chile? nombra los grupos sociales. Y describe las funciones que cumplían en la sociedad.
2. ¿Qué rol cumplió cada grupo social de la Colonia y por qué se afirma que estos fueron parte de una sociedad jerárquica?

NOS VEMOS LA PROXIMA SEMANA. CUIDATE.

CONTESTA ESTE TICKET DE SALIDA Y RECUERDA ENVIAR A MI CORREO.