



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“ARTES VISUALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 20 16 al 21 de agosto 2020.	CURSO: Quinto Año Básico.
OA2: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y la observación del: Entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente Entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo: diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.	Unidad 2	Habilidades a desarrollar:	Crear, diseñar, expresar
	Obras de paisajes y costumbres de Chile		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Pintar creativamente usando diferentes procedimientos, basados en el dibujo.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Registran sus propias ideas y aquellas de las observaciones del entorno cultural, usando diversos métodos para sus trabajos de arte (por ejemplo: toman fotografías, recolectan imágenes, realizan bocetos, escriben, otros).• Pintan creativamente, usando diferentes procedimientos, basados en la observación de obras de arte de la corriente impresionista y postimpresionista.• Realizan esculturas creativas, usando diferentes procedimientos, basados en la observación de obras de arte.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Lee y responde cada una de las preguntas que aparecen en tu guía• Te puedes apoyar con la clase online que aprendiste con tu profesor• Analiza, recorta y pega en tu cuaderno la información entregada• Envía las respuestas finales a tu profesor a través del correo electrónico			
Sitio recomendado: Fuente: https://concepto.de/dibujo/#ixzz6UZtiXIBu			
Docente: Edgardo Martínez Hidalgo.	Correo: edgardo.martinez@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 11:30 a 12:30 horas. -jueves	

Lee, observa y analiza:

¿Qué es Dibujo?

El dibujo es el arte y técnica de dibujar. Mediante el acto de dibujar, queda plasmada una imagen, sobre un papel, lienzo o cualquier otro material, haciendo uso de diferentes técnicas.

El dibujo es una forma de expresión gráfica en un plano horizontal, o sea en dos dimensiones. Es también una de las artes visuales. A lo largo de los años la humanidad lo ha utilizado como una forma de expresión universal y también de transmisión de la cultura, el lenguaje y demás.

El dibujo sirve de herramienta expresión de los pensamientos o de los objetos reales, cuando hay cosas que las palabras no pueden explicar se dice que es mejor dibujar. Siempre el artista realiza un trabajo mental previo a plasmar sus ideas, en donde mezcla ideas, sentimientos, recuerdos u otros para obtener el acabado final

Artístico. En este tipo de dibujo se expresan las ideas del artista, haciendo uso de diferentes técnicas, como la perspectiva, e incluso de materiales, ya que existe una extensa variedad de lápices y otros elementos para dibujar, como el carboncillo.

Técnico. Este segundo tipo es utilizado para hacer representaciones de diferentes cosas, por ejemplo planos de arquitectura o dibujos topográficos. En el dibujo técnico la principal intención es representar de la mejor forma posible, de la más exacta, las dimensiones y la forma de un objeto determinado. Es la clase de dibujo que utilizan los profesionales en su trabajo (ingenieros, arquitectos, geólogos, etcétera). A su vez, el dibujo técnico tiene cuatro clasificaciones: natural, continuo, industrial y definido.

De acuerdo con el objeto del dibujo, puede clasificarse en:

Dibujo de concepción

Dibujo de definición

Dibujo de fabricación

Dibujo industrial

Muchos artistas afirman que no es importante tener una gran habilidad para ser justamente dibujante o pintor, sino que lo más importante es la capacidad de expresión.

Puede servirte: Pintura

Elementos usados en el dibujo

Instrumentos. Comprende todos los artefactos que trazan las líneas y también aquellos que permiten hacerlas, así como los lápices de grafito y las reglas.

Tintas. Son los pigmentos y los colores que el artista utiliza para dar más cuerpo a su obra. Pueden aplicarse con ayuda de instrumentos secos, como los lápices, o húmedos, como los marcadores.

Soporte. Todos elemento que ayude a sostener el papel o sobre el que se dibuje, como un lienzo.

Actividad:

1.- ¿Qué es el dibujo?

2.- ¿Para que sirve el dibujo?

3.- ¿Qué características presenta el dibujo artístico?

4.- Elabora un dibujo artístico.

Ticket de salida

- ¿Porque el dibujo es una representación gráfica?

- ¿Qué aspectos destacarías de tu dibujo?