



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“ARTES VISUALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 20 17 al 21 de agosto 2020.	CURSO: 3° A y B
OA1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales; entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros); entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau.	Unidad 2	Habilidades a desarrollar:	Expresar-aplicar-crear
	El hombre y sus creencias		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Conocer el movimiento artístico del fauvismo.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Realizan trabajos de arte creativos: usando procedimientos de pintura, escultura y técnicas mixtas			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Leer y copiar el objetivo en tu cuaderno y la definición de fauvismo• Observa el video, elige una de las obras y represéntalas en tu cuaderno, si no puedes ver el video observa las imágenes que dejo a continuación.• Enviar fotografía de tú trabajo al correo o WhatsApp			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=TWxDpqhv9qE			
Docente: jhoselyn García Cuadra Daniela Palma	Correo: jhoselyn.garcia@colegio-pablogarrido.cl daniela.palma@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas	

Hola, espero que se encuentren muy bien.

Hoy aprenderemos de un movimiento artístico llamado fauvismo



- Recuerda escribir el objetivo y el contenido en tú cuaderno

¿Qué es el Fauvismo?

El fauvismo como otros movimientos de vanguardia, surge como reacción otro movimiento y con espíritu revolucionario, con la intención de cambiar las cosas, de abrir una nueva ventana fresca a la historia de la pintura.

La explicación más interesante para comprender el fauvismo es el uso del color, más que nada el uso arbitrario del color. Es decir, si pintamos un rostro deberíamos hacerlo según se hacía tradicionalmente con color carne, más claro, más oscuro, dependiendo de la persona. Pero la novedad del fauvismo es la ruptura con ese tipo de cánones, es decir podemos contemplar un rostro pintado de color azul, algo que sabemos que es imposible, pero ahí es donde reside la novedad de este movimiento, la libertad a la hora de distribuir el color de manera que no coincide con la realidad.

Observa las imágenes



- Elije una de las imágenes vistas en el video o las que están en la guía luego represéntala en tu cuaderno, utiliza lápices de cera.

¡¡¡¡Buen trabajo!!!

TICKET DE SALIDA

Semana 20



Nombre: _____

1- ¿Qué entiendes tú por el estilo o movimientos Fauvismo?

2- ¿Dónde reside la novedad de este movimiento?