



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“ARTES VISUALES”

Aniversario N°67 “VALORANDO NUESTRA IDENTIDAD”

NOMBRE:		FECHA: Semana 18 03 al 07 de agosto 2020.	CURSO: Quinto Año Básico.
OA2: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y la observación del: Entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente Entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo: diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.	Unidad 2	Habilidades a desarrollar:	Crear, diseñar, expresar
	Obras de paisajes y costumbres de Chile		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Comprender Obras de paisajes y costumbres chilenas.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Registran sus propias ideas y aquellas de las observaciones del entorno cultural, usando diversos métodos para sus trabajos de arte (por ejemplo: toman fotografías, recolectan imágenes,Realizan bocetos, escriben otros.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Ingresa a la plataforma google classroomDiríjase a 5° Artes Obras de paisajes y costumbres chilenasRealizar trabajos basados en la observación de obras de arte de diversos tipos de paisajes y costumbres de nuestro país, en diferentes épocas y lugares.En trabajo en clase encontrará “documentos: fotografía artística, ¿Qué es la fotografía?”Lea uno a uno los contenidos mencionados y desarróllelosCualquier duda o consulta será aclarada por su profesor de asignaturaLuego complementa su trabajo con las capsulas de videos que aparecen en la plataforma.Profesor guiará su proceso mediante utilización de clases meetEs importante mantener orden y respeto durante la clases			

Sem 18 Artes 5°

Código de la clase li6m3ct []

Enlace de Meet [Generar enlace de Meet](#)



[Seleccionar tema](#)
[Subir foto](#)

Fecha de entrega próxima

No tienes ninguna tarea para esta semana

[Ver todo](#)



Comparte algo con tu clase...



Comunícate con tu clase aquí

- Crea y programa anuncios.
- Responde a las publicaciones de los alumnos



Comprender Procedimientos de dibujo digit...

[Borrador](#)

Sin fecha de entrega

Procedimientos de pintura (témpera, acrílico, papeles pastel graso y tintas). Procedimientos de escultura (modelado, construcción con material de reciclaje y papel maché). Procedimientos de dibujo digital y fotografía. Procedimientos de presentación de investigaciones. Movimientos artísticos impresionista y postimpresionista (aspectos procedimentales, uso de elementos de lenguaje visual y elementos contextuales). Búsqueda de información bibliográfica en internet y libros impresos.



★ TRUCOS MUY FÁCILES ...
Vídeo de YouTube 14 minutos



Unidad 2: Obras de paisaj...
<https://www.curriculumnacio...>

[Editar tarea](#)

Docente: Edgardo
Martínez Hidalgo.

Correo: edgardo.martinez@pablo-garrido.cl

Horario de Consultas: 11:30
a 12:30 horas.-jueves