



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS  
*Formando líderes sin distinción*

GUÍA DE APRENDIZAJE  
“LENGUA Y LITERATURA”

NOMBRE:		FECHA: Semana 17 27-31 de julio 2020.	CURSO: Séptimo Año Básico.
OA 7 Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: Su experiencia personal y sus conocimientos.	Unidad 3 Mitología y relatos de creación.	Habilidades a desarrollar:	Formular Interpretar Considerar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>Identificar qué es un romance dentro de los textos líricos.</li></ul>			
Indicadores de Evaluación. <ul style="list-style-type: none"><li>Explican y ejemplifican por qué el texto leído se inserta en el tema que está en estudio.</li><li>Plantean su postura frente a un dilema o situación problemática que se propone en el texto y fundamentan con ejemplos del mismo.</li><li>Explican algún aspecto de la obra considerando el momento histórico en el que se ambienta o fue creada.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>Resolver actividades propuestos por el profesor en esta guía. Apóyate en tu texto pág. 142-146</li><li>En una página de Word escribir el desarrollo de esta guía y enviársela al correo de la profesora.</li><li>Tienes hasta el viernes 31 de Julio para desarrollar tú guía.</li><li>No olvides que cualquier consulta se debe hacer al correo.</li><li>Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.</li></ul>			
Sitio web recomendado: <a href="https://es.slideshare.net/bibliomerlin/romance">https://es.slideshare.net/bibliomerlin/romance</a>			
Docente: Patricia Silva M.	Correo: <a href="mailto:patricia.silva@colegio-pablogarrido.cl">patricia.silva@colegio-pablogarrido.cl</a>	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas	

**Estimados alumnos, en esta clase aprenderemos: qué es un romance y leeremos comprensivamente el “Romance del juramento que tomó el Cid al rey Alfonso VII”.**

**Para cumplir con este propósito trabajarás con la página de tu libro de lenguaje 142-146**

**Lee, piensa y responde:**

1. Responde en tu cuaderno: ¿Qué es un romance? ¿Has leído alguno?

Recordemos el concepto de Romance

El romance es un poema narrativo que data del siglo XIII o XVI. Se compone de una estrofa de versos octosílabos (de ocho sílabas métricas) con rima asonante en los versos pares. Los romances nacen como poesía destinada al canto y a la recitación ante el público.

Sobre el romance, María de los Hitos Hurtado menciona, en la introducción a su edición del Romancero viejo (2011), los siguientes aspectos: «A pesar del carácter eminentemente narrativo, el romance es una forma literaria en la que se cruzan distintos géneros: épico-narrativo, lírico y dramático. [...] Nacen como piezas destinadas al canto o al recitado ante un público diverso, y este carácter oral y de propiedad popular ha marcado su evolución a lo largo de los siglos. Gracias al romancero, muchos héroes de la historia y de la ficción han sido conocidos por un público a veces poco ilustrado».

**Actividad 1**

1. Lee el texto “Romance del juramento que tomó el Cid al rey Alfonso VII”. Cuida que tu lectura sea fluida, que respete la puntuación y la correcta pronunciación de las palabras.

Además, procura darle la entonación que proponen los versos.

**2. Responde:**

- ¿Qué conocí mediante la lectura?
- ¿Qué más me gustaría conocer?

**3. Responde las siguientes preguntas:**

- a. ¿Qué advertencia le hace el Cid al futuro rey? Descríbela con tus palabras.
- b. ¿Qué actitud adopta el rey con el Cid?
- c. ¿Qué acción heroica se narra en el romance?
- d. ¿Qué características del Cid se infieren de su actuar en el romance?

**4. Responde las preguntas 1, 2, 3, 4 y 5 de la página 146 de tú libro.**

**5. Si estuvieras en el lugar del Cid y fueras desterrado, ¿qué harías?, ¿qué opinas de la actitud del Cid?**

**Redacta tu opinión en 10 líneas, dando al menos dos argumentos que te permitan fundamentar tu opinión.**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

**TICKET DE SALIDA**

**Nombre**

Según lo visto, responde:

¿Qué es un Romance?	¿A qué género literario pertenece?	¿Qué lo diferencia de la poesía?

Según lo visto en clases anteriores, ¿nombra los diferentes textos poéticos, existentes en el género lírico?

-----  
-----  
-----  
-----

**Preguntas de Reflexión:**

- A) ¿Qué aprendí sobre el romance?
- B) ¿Para qué me puede servir este aprendizaje?
- C) ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?

**Solucionario semana 16**

1. El estudiante activa sus conocimientos previos sobre el concepto de visión de mundo. Puede

señalar que es una forma de concebir el contexto, desde lo social, lo histórico y lo cultural.

**Actividad 1**

1. Los mayas fueron una civilización, asentada en Centroamérica, que perduró desde el siglo XX

a. C. hasta el siglo XV d. C., cuando llegó a su fin durante la conquista de América. Esta cultura

introdujo grandes avances en matemáticas, escritura, arquitectura y astronomía, y poseía su propia organización social, política y religiosa, influyendo sobre el desarrollo de culturas posteriores.

2. Lo importante es hallar el texto "Wanglen, la estrella", presente en las páginas 130 a 132.

3. No, ya que cada pueblo tiene una explicación propia.

**Actividad 2**

1- Respuestas subjetivas

2- Organiza, elabora, ensaya

3- Evalúa según pauta que se encuentra en tu guía.