



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“ARTES VISUALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 17 27 al 31 de Julio	CURSO: Cuarto Año Básico.
OA1 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del; entorno natural: naturaleza y paisaje americano: entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana); entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y el resto del mundo.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Expresar Crear Aplicar
	Culturas precolombinas y artesanías americanas.		
Objetivo de clase: Realizar un dibujo de un rostro.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Seleccionan adecuadamente materiales para la creación personal en relación con el propósito expresivo.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Escribe el objetivo de la clase y la fecha.• Tienes 1 semana para realizar tu trabajo• Cuando termines tu trabajo debes archivarlo para su evaluación.• No te olvides que si tienes dudas pídele a un adulto que me consulte al correo o al Whatsapp• Lee atentamente las instrucciones de la guía antes de realizar tu actividad.• Te sugiero si puedes ve el video sugerido.			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=ZgefsoRFIec			
Docente: María Teresa Ahumada G	Correo: pablogaribd@gmail.com / maria.ahumada@colegio-pablo-garrido-vargas.cl	Horario de consulta: 13.00hrs a 19.00hrs	

¡Hola mis queridos niños y niñas! ¡Espero que todos se encuentren muy bien junto a sus familias! ¡Un abrazo a la distancia!

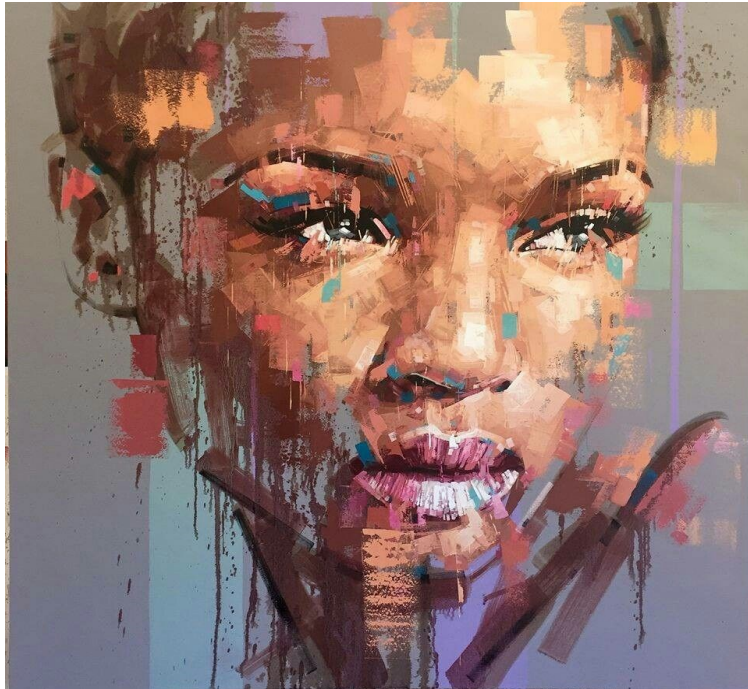
EL RETRATO.

El retrato es un género de las artes visuales, en el cual se pueden expresar emociones psicológicas y físicas.

El rostro en el arte ha representado muchas culturas durante la historia, ya sea en el pasado o en la actualidad.

En diferentes culturas occidentales u orientales, el rostro a formado parte importante de la identidad ya sea en la sociedad, en los eventos culturales, o simplemente en una revista.

También podemos encontrar, que al igual que los Selknam, o en los pueblos del sur o norte de Chile, las representaciones por medio del retrato, siempre tiene protagonismo.



¿Cómo podemos desarrollar un dibujo de un rostro?

DESBES SEGUIR LOS SIGUIENTES PASOS:

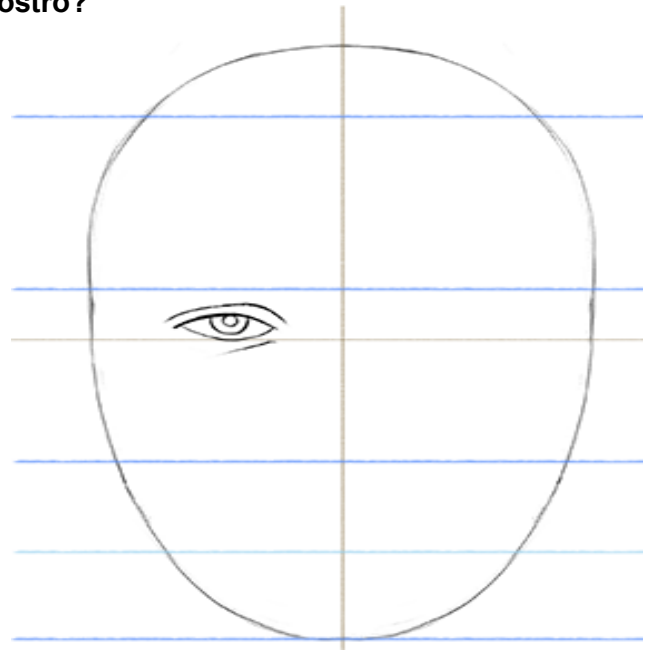
Dibuja ocupando la mitad de la hoja.

Dibuja un ovalo

Haz una línea a la mitad del ovalo.

Traza 5 líneas horizontalmente:

- 1. altura de las cejas
- 2. altura de los ojos
- 3. altura de la nariz
- 4. altura de la boca
- 5. altura del mentón.
- Como se ve en la imagen.



ACTIVIDAD:

1.- Comienza a practicar utilizando las líneas anteriores y completa los rasgos faciales en tu cuaderno.

2.- Debes desarrollar un retrato, puedes usar una fotografía, o bien un espejo para poder trabajar.

Ticket de salida

Responde en tu cuaderno.

¿Qué aprendiste en esta clase?

¿Tuviste dificultades para realizar esta actividad? ¿Cuáles?

¿Realizaste la actividad completa?

¿Qué es un retrato?
