



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**  
*Formando líderes sin distinción*

**GUÍA DE APRENDIZAJE**  
**“MÚSICA”**

NOMBRE:		FECHA: Semana 16 Del 13 al 17 de julio 2020.	CURSO: 1° básico A- B.
OA4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Unidad 2	Habilidades a desarrollar:	Escuchar, cantar.
	Desarrollar la imaginación sonora.		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>• Escuchar y cantar canciones, Reproduciendo percusiones o ritmos corporales.</li></ul>			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>• Participan en una variedad de canciones, versos rítmicos, rondas y juegos musicales.</li><li>• Acompañan libremente canciones aprendidas con percusión corporal (palmas, pies u otros).</li><li>• Reproducen patrones rítmicos con sonidos corporales.</li><li>• Cantan con naturalidad, evitando forzar la voz.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>• Escucha con atención la canción propuesta y participa en familia.</li><li>• Desarrolla las actividades propuestas.</li><li>• Se debe registrar en el cuaderno: objetivo y fecha indicada en la guía y luego el desarrollo de la actividad.</li><li>• Tienes hasta el viernes 17 de julio para desarrollar tú guía.</li><li>• No olvide que cualquier consulta se debe hacer al correo.</li><li>• Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.</li></ul>			
Sitio web recomendado: Timbres corporales: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro">https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro</a>			
Docente: Tatiana Samaniego Cecilia Soto.	Correo: <a href="mailto:Tatiana.samaniego@colegio-pablogarrido.cl">Tatiana.samaniego@colegio-pablogarrido.cl</a> <a href="mailto:Cecilia.soto@colegio-pablogarrido.cl">Cecilia.soto@colegio-pablogarrido.cl</a>		Horario de Consultas: 8:30 a 14:00 horas



¡Hola!

Bienvenidos a una nueva clase de **Música.**

Hoy trabajaremos con timbres o percusiones corporales.

¿Conoces a algunos?

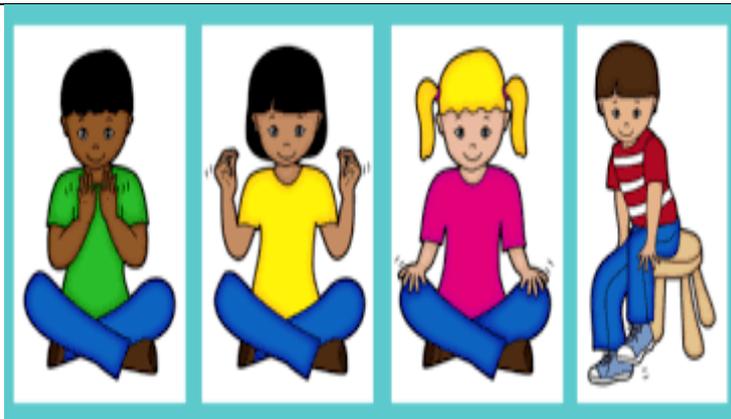
Pone atención y te explico.

I.- Hoy vas a trabajar de la siguiente forma:

- Cantando.
- Repitiendo sonidos y movimientos.
- Bailando.
- Usando timbres corporales (percusiones en diversas partes del cuerpo)

Vamos usar percusiones o timbres corporales ¿qué son? Te explico.

Las percusiones o timbres corporales, son aquellos sonidos que se pueden hacer con el cuerpo, observa la imagen con algunos ejemplos.



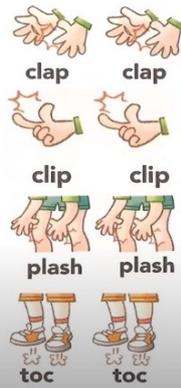
II.- Ahora los invito a escuchar la siguiente canción donde deberán aplicar los timbres corporales que allí sugiere

Para comenzar escucha la siguiente canción en [www.youtube.c](https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro)  
<https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro>



Aquí también tienes la canción y los timbres corporales asociados.

Vamos juntos a tocar  
¡Que bien lo vas a pasar!  
Todo tu cuerpo a sonar  
Comenzamos a bailar



Vamos juntos a tocar



- **Inténtalo y graba un pequeño video para que se lo envíes a tu profesora.**

**Ticket de salida:**

¿Cuál de las siguientes imágenes no representa un timbre corporal? Márcala con una X.

¡Felicitaciones! Has terminado tu tarea.

Ahora guarda tus materiales ordena el espacio y envía tu registro a la profesora que lo estará esperando.

Cúidese nos vemos pronto.