



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

RETROALIMENTACIÓN
“ARTES VISUALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 15 06 al 10 de julio 2020.	CURSO: Sexto Año Básico.
OA1: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: Entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad. Entorno artístico: el arte contemporáneo y el arte en el espacio público.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Crear, expresar, comunicar
	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: Entorno cultural.		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Retroalimentar contenidos tratados en guía de artes 6° ¿Cómo vamos?			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Usan cuaderno de arte o croquera para desarrollar ideas para sus trabajos de arte por medio de bocetos, y para reunir imágenes e información			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Ingrese a la plataforma google classroom• Diríjase a Reforzamiento 6° Ciencias• En trabajo en clase encontrará “documentos: Erosión, horizontes del suelo, composición del suelo.• Lea uno a uno los contenidos mencionados y desarróllelos• Cualquier duda o consulta será aclarada por su profesor de asignatura• Luego complementa su trabajo con las capsulas de videos que aparecen en la plataforma.• Profesor guiará su proceso mediante utilización de clases meet• Es importante mantener orden y respeto durante la clase			

REFORZAMIENTO ARTE 6°

Código de la clase 3mwivfv

Enlace de Meet [Generar enlace de Meet](#)

Seleccionar tema
Subir foto

Fecha de entrega
próxima

No tienes ninguna tarea
para esta semana

[Ver todo](#)



Comparte algo con tu clase...



Comunícate con tu clase aquí

Crea y programa anuncios.



Técnicas

[Borrador](#)

Existen diferentes técnicas de grabado y cada una tiene sus propias características tanto en el proceso como en el resultado. En cada técnica cambia la materialidad de la matriz, los instrumentos para realizar el dibujo, la manera de entintar y finalmente la impresión.

Untitled presentation
Presentaciones de Google



Las diferentes técnicas d...
<https://www.coloranimal.cl/b...>



Técnicas de grabado
Vídeo de YouTube 7 minutos



sobre relieve o en hueco. Entre los primeros se encuentra la xilografía y la linografía, en tanto que la estampación en hueco se denomina comúnmente calcografía (o grabado en metal), de la que se desprenden técnicas como la punta seca, la mezzotinta, el aguafuerte y el aguatinta, entre otras. Las técnicas de grabado también reciben su nombre de acuerdo al tipo de soporte en que se ejecuta el procedimiento: piedra (litografía), madera (xilografía) o metal.

Generalmente, suele ubicarse a la litografía y a la serigrafía bajo la categoría de grabado, aunque el sistema utilizado en ambos casos es planográfico y no comporta ningún tipo de incisión sobre la matriz.

El término se refiere también al tipo de obra que se produce por medio de este sistema.



EL ARTE DEL GRABADO
Vídeo de YouTube 11 minu...



Grabado - Artistas Visu...
<http://www.artistasvisuales...>

Activar V

Docente: Edgardo Martínez
Hidalgo.

Correo: edgardo.martinez@colegio-pablogarrido.cl

Horario de Consultas: 10:30 a 11:30
horas. -