




COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

RETROALIMENTACIÓN.
“ARTES VISUALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 15 06 al 10 de julio	CURSO: 2° A
OA 1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: › entorno natural: figura humana y paisajes chilenos › entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile › entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.	Unidad 2	Habilidades a desarrollar:	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar • Comunicar • Crear
	Patrimonio Cultural de Chile		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"> • Reforzar objetivos de aprendizajes de las unidades anteriores. 			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollan ideas para sus trabajos personales, basados en la observación de imágenes, obras de arte, experiencias personales e imaginación. • Identifican características personales y aspectos de su propia identidad y las expresan en pinturas y esculturas. • Describen observaciones de imágenes y de obras de arte con temas patrimoniales, y de figura humana 			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"> • Busca un lugar cómodo y sin distracción para recibir la videollamada. • Dispone del cuaderno de la asignatura y tu estuche. • Cuenta con el trabajo de la semana 14 para ser mostrado a tu profesora. 			
Estrategias de Retroalimentación: Para la retroalimentación de esta actividad se realizarán videollamadas a través de WhatsApp en grupo de 3 estudiantes, que serán establecidos y avisados con anterioridad.			
			
Docente: Paula Aliaga Jerez		Correo: paula.aliaga@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00hrs.



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción

RETROALIMENTACIÓN.
“ARTES VISUALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 15 06 al 10 julio del 2020	CURSO: Segundo A y B
OA 1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: › entorno natural: figura humana y paisajes chilenos › entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile › entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.	Unidad 2	Habilidades a desarrollar:	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar • Comunicar • Crear
	Patrimonio Cultural de Chile		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"> • Reforzar contenidos para lograr un aprendizaje más significativo y profundo 			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollan ideas para sus trabajos personales, basados en la observación de imágenes, obras de arte, experiencias personales e imaginación. • Identifican características personales y aspectos de su propia identidad y las expresan en pinturas y esculturas. • Describen observaciones de imágenes y de obras de arte con temas patrimoniales, y de figura humana 			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"> • Recuerda que debes ubicarte en un espacio con luz y sin distracción. • Coloca sobre la mesa tu lápiz, goma, guía o cuaderno. • Escuchar con respeto a la profesora. • Respeta turnos y opiniones de tus pares. • Lee junto a tu profesora las instrucciones de cada actividad y corrige si existe errores. 			
Estrategias de Retroalimentación: <ul style="list-style-type: none"> • La Retroalimentación de la guía se realizará a través de video llamada por WhatsApp organizados en dos grupos de trabajo. • Día y Horario de Video Llamada: Viernes 10 de Julio a las 16:00 horas. 			
Docente: Lorena Troncoso	Correo: lorena.troncoso@colegiopablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas.	

