



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**  
*Formando líderes sin distinción*

**GUÍA DE APRENDIZAJE**  
**“ASIGNATURA DE MUSICA”**

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| NOMBRE:   |   | FECHA: Semana 13<br>22 al 26 de junio 2020. | CURSO: Octavo Año Básico.  |
| OA1 - Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo.  | Unidad 1<br>Expresiones del sonido                  | Habilidades a desarrollar:                  | Escuchar, apreciar   |
| Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>• Conocer mediante la escucha y la interpretación vocal e instrumental, músicas de diferentes lugares y tiempos.</li></ul>   |   |   |  |
| Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocen y diferencian sonidos de diversas fuentes (la naturaleza y el entorno).</li><li>• Escuchan diversas expresiones musicales.</li></ul>   |   |   |  |
| Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>• Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen.</li><li>• Resolver los ejercicios propuestos por el profesor en esta guía.</li><li>• Tienes hasta el viernes 26 de junio para desarrollar tú guía.</li><li>• No olvidar que cualquier consulta se debe hacer al correo.</li><li>• Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.</li></ul> |   |   |  |
| Sitio web recomendado:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=aXZWgOf2ISA">https://www.youtube.com/watch?v=aXZWgOf2ISA</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro">https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EDtahTBL2RA&amp;t=31s">https://www.youtube.com/watch?v=EDtahTBL2RA&amp;t=31s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ">https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ</a>    |   |   |  |
| Docente: Mauricio Riquelme  | Correo:<br>mauricio.riquelme@colegiopablogarrido.cl |   | Horario de Consultas:<br>8:30 a 17:00 horas Días<br>Miércoles y Viernes. |

**“TODO EL MUNDO A SONAR”**

**Instrucciones Actividad:**

Luego de ver los videos, responde las preguntas que a continuación aparecen. **ESTA TAREA DEBE SER CONTESTADA Y LUEGO PEGADA EN EL CUADERNO DE MUSICA.**

Observa los siguientes videos y responde las preguntas:

(pincha el link o búscalo en YouTube)

¿Qué sensación te provocó esta canción?

<https://www.youtube.com/watch?v=Z0MzSY5RTYI>

---

¿Qué emoción te genera escuchar tu canción favorita?

<https://www.youtube.com/watch?v=Veaxl-3Rp3U>

---

¿Cuál es la canción que más te gustó y por qué? Fundamenta tu respuesta.

---

¿Cuál es la canción que más te desagradó y por qué? Fundamenta tu respuesta.

---



Observa y escucha los siguientes videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=ocIE1miC0OE>

[https://www.youtube.com/watch?v=pu7zWriMV\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=pu7zWriMV_g)

<https://www.youtube.com/watch?v=xzIjTG9XXA>

<https://www.youtube.com/watch?v=Z0MzSY5RTYI>

<https://www.youtube.com/watch?v=Veaxl-3Rp3U>

¿Qué música te provocó más agrado? \_\_\_\_\_

¿Qué música te provocó desagrado? \_\_\_\_\_

¿Qué actividad me resultó más difícil de desarrollar? ¿Y por qué?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **CARACTERISTICAS DE AUDIOS ESCUCHADOS**

La travista, música de ópera europea.

Todos juntos, los Jaivas, música del repertorio tradicional chileno.

A pedir su mano, Juan Luis guerra, música de estilo merengue dominicano.

Y que sea como tú, Luciano Pereyra, estilo musical City Latino, genero reggaetón.

Cumbias de Luis lambis, estilo clásico de Colombia