



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**  
*Formando líderes sin distinción*

**GUÍA DE APRENDIZAJE**  
**“ASIGNATURA DE MUSICA”**

NOMBRE:		FECHA: Semana 13 22 al 26 de junio 2020.	CURSO: Séptimo Año Básico.
OA1 Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Escuchar, apreciar
	Expresiones del sonido		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>• Conocer mediante la escucha y la interpretación vocal e instrumental, músicas de diferentes lugares y tiempos.</li></ul>			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocen y diferencian sonidos de diversas fuentes (la naturaleza y el entorno).</li><li>• Escuchan diversas expresiones musicales.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>• Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen.</li><li>• Resolver los ejercicios propuestos por el profesor en esta guía.</li><li>• Tienes hasta el viernes 26 de junio para desarrollar tú guía.</li><li>• No olvidar que cualquier consulta se debe hacer al correo.</li><li>• Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.</li></ul>			
Sitio web recomendado: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aXZWgOf2ISA">https://www.youtube.com/watch?v=aXZWgOf2ISA</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro">https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EDtahTBL2RA&amp;t=31s">https://www.youtube.com/watch?v=EDtahTBL2RA&amp;t=31s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ">https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ</a>			
Docente: Mauricio Riquelme	Correo: mauricio.riquelme@colegiopablogarrido.cl		Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas Días Miércoles y Viernes.

**“TODO EL MUNDO A SONAR”**

**Instrucciones Actividad:**

Luego de ver los videos, responde las preguntas que a continuación aparecen. **ESTA TAREA DEBE SER CONTESTADA Y LUEGO PEGADA EN EL CUADERNO DE MUSICA.**

Observa los siguientes videos y responde las preguntas:  
(pincha el link o búscalos en YouTube)

¿Qué sensación te provocó esta canción?

<https://www.youtube.com/watch?v=Z0MzSY5RTYI>

---

¿Qué emoción te genera escuchar tu canción favorita?

<https://www.youtube.com/watch?v=Veaxl-3Rp3U>

---

¿Cuál es la canción que más te gustó y por qué?, Fundamenta tu respuesta.

---

¿Cuál es la canción que más te desagradó y por qué?, Fundamenta tu respuesta.

---



Observa y escucha los siguientes videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=ocIE1miC0OE>

[https://www.youtube.com/watch?v=pu7zWrlMV\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=pu7zWrlMV_g)

<https://www.youtube.com/watch?v=xzJtG9XXA>

<https://www.youtube.com/watch?v=Z0MzSY5RTYI>

<https://www.youtube.com/watch?v=Veaxl-3Rp3U>

¿Qué música te provocó más agrado? \_\_\_\_\_

¿Qué música te provocó desagrado? \_\_\_\_\_

¿Qué actividad me resultó más difícil de desarrollar? ¿Y por qué?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **CARACTERISTICAS DE AUDIOS ESCUCHADOS**

La travista, música de ópera europea.

Todos juntos, los Jaivas, música del repertorio tradicional chileno.

A pedir su mano, Juan Luis guerra, música de estilo merengue dominicano.

Y que sea como tú, Luciano Pereyra, estilo musical City Latino, genero reggaetón.

Cumbias de Luis lambis, estilo clásico de Colombia