



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**

*Formando líderes sin distinción*

## GUÍA DE APRENDIZAJE “ARTES VISUALES”

NOMBRE:		FECHA: Semana 10 01 al 05 de junio 2020.	CURSO: Cuarto año básico
OA1 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del entorno natural: América y sus tradiciones, cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana.	Unidad 1	Habilidades a desarrollar:	Escuchar
	Expresar y crear visualmente.		Crear
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>Dibujar un paisaje inspirado en una historia escuchada o leída.</li></ul>			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>Seleccionan adecuadamente materiales para la creación personal en relación con el propósito expresivo.</li><li>Dibujan expresando sus emociones de historia escuchada.</li><li>Expresan a través de lo escuchado una historia.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>Escribe el objetivo de la clase y la fecha.</li><li>Tienes 1 semana para realizar tu trabajo</li><li>Pídele a un adulto que te cuente lo que sabe acerca del origen del lugar donde vives o alguna historia, mito, leyenda o similar que pertenezca al patrimonio de la ciudad.</li><li>Luego en una hoja de block dibuja un paisaje inspirado en la historia que escuchaste.</li><li>Al reverso de la hoja describe en pocas palabras la historia.</li><li>Elige una técnica para pintar (lápiz de madera, scripto, pastel, collage, témpera) y aplícala en el trabajo.</li><li>Cuando termines tu trabajo debes archivarlo para su evaluación.</li><li>Te sugiero que veas el video sugerido.</li><li>No te olvides que si tienes dudas pídele a un adulto que me consulte al correo o al Whatsapp</li></ul>			
Sitio web recomendado: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=761-ZqyCu6w">https://www.youtube.com/watch?v=761-ZqyCu6w</a>			
Docente: María Teresa Ahumada G	Correo: <a href="mailto:maría.ahumada@colegio-pablogarrido.cl">maría.ahumada@colegio-pablogarrido.cl</a>	Horario de Consultas: 13.00hrs a 19.00hrs	

¡Bienvenidos mis queridos niños y niñas! Espero que todos se encuentren muy bien junto a sus familias. Les mando un cariñoso abrazo virtual a cada uno de Ustedes y recuerden cuidarse siempre.

### Ejemplo de una leyenda

**Si, mamá o papá no conocen una leyenda, puedes leer esta historia y realizar la actividad.**

### La historia de la tralana: Origen del pueblo de Malloa.

Malloa era una hermosa princesa hija del cacique Rigolemo y de la bella Tralana. Malloa era cortejada por sus primos Panquehue y Corcolén, pero su naturaleza la llevó a unirse con Pelequén. Despechados sus pretendientes, continuaron cortejándola con proposiciones que le hicieron la vida imposible. Para poner término a este tenso clima, Malloa recurrió a Pelequén, quien le entregó flechas envenenadas que mataron a Panquehue y a Corcolén. Pero su felicidad se vio interrumpida por la conducta de su madre, que se enamoró de un aguerrido cacique rival llamado Nunco. Sorprendidos por Rigolemo huyeron, pero Chu-Chúe, el hechicero, los maldijo convirtiéndolos al instante en dos bloques de piedra. El hastío dominó a Malloa y Pelequén se le hizo insostenible, hasta que un día lo mató. Su felicidad se transformó en remordimiento y para tranquilizarse fue a ver al hechicero. Este la llevó al lugar donde yacen los dos bloques de piedra; y en forma apasionada le ofreció matrimonio. Malloa se mostró evasiva, pero cuando le prometió compartir sus destinos en medio de las riquezas de un palacio encantado en la laguna de Tagua Tagua, la voluntad de ésta se doblegó. En el momento que iba a dar el sí, se sintió un ruido ensordecedor y un terremoto tan violento, que partió el cerro en dos partes, sepultando al hechicero y a la princesa en sus entrañas.



**ACTIVIDAD: LUEGO DE LEER O ESCUCHAR LA LEYENDA, CREA UN DIBUJO DEL PAISAJE DEL TEXTO APLICANDO TÉCNICA LIBRE.**