



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**  
*Formando líderes sin distinción*

## GUÍA DE APRENDIZAJE HISTORIA Y GEOGRAFIA

NOMBRE:		FECHA: Semana 12 15 al 19 de junio del 2020	CURSO: Octavo año Básico
OA1: Analizar, apoyándose en diversas ilustraciones, la centralidad del ser humano y su capacidad de transformar el mundo en las expresiones culturales del Humanismo y del Renacimiento.	Unidad 1 Los inicios de la modernidad; humanismo, reforma y el choque de dos mundos.	Habilidades a desarrollar:	Recordar leer reconocer y aplicar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>Investigar contenidos de la unidad 1 “Los inicios de la modernidad; humanismo, reforma y el choque de dos mundos”</li></ul>			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>Analizan, ilustrando con diversas obras de la época, la centralidad del ser humano, el interés por la naturaleza y otras inquietudes de los intelectuales y artistas del humanismo renaciente</li><li>Analizan elementos de continuidad y cambio entre la sociedad medieval y la sociedad moderna, reconociendo que la historia se construye con permanencias y rupturas.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>Lee atentamente la guía de trabajo.</li><li>Realiza el trabajo que se te pide y recuerda registra en tu cuaderno</li><li>Revisa tu trabajo en el solucionario cuando termines de hacer tu guía.</li></ul>			
Sitio web recomendo <a href="https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-article-21093.html#rec">https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-article-21093.html#rec</a>			
Docente: Lorena Zarate V.	Correo: <a href="mailto:maría.zarate@colegio-pablogarrido.cl">maría.zarate@colegio-pablogarrido.cl</a>	Horario de Consultas: 16° a 20° horas	

**BIENVENIDOS QUERIDOS ESTUDIANTES ESTA SEMANA REALIZAREMOS UN REFORZAMIENTO DE LO VISTO HASTA EL MOMENTO.**

PARA REALIZAR EL TRABAJO DE ESTÁ SEMANA SEGUIRÁS LOS PASOS QUE SE PRESENTAN A CONTINUACIÓN SOBRE EL DESARROLLO DE UNA INVESTIGACIÓN:

### **Investigación**

**Investigar** es buscar información sobre un tema en diferentes fuentes, registrarla y comunicarla de una manera clara a otras personas.

Para realizar una investigación debes seguir los siguientes pasos:

**Elección de un tema:** debes elegir un tema de tu interés.

**Justificación de la elección de un tema:** debes explicar por qué te interesa ese tema.

**Realizar una pregunta de investigación:** debes realizar una pregunta que se refiera al tema que elegiste y que pueda ser respondida con tu investigación.

**Seleccionar las fuentes de información:** además de tu texto de Historia, Geografía y Ciencias Sociales debes consultar otros libros en la biblioteca de tu colegio, imágenes, videos, páginas web, entre otros.

**Registrar la información:** debes registrar la información obtenida en forma clara y ordenada, dividiéndola en temas y subtemas en tu cuaderno, archivo de texto, grabación de sonido, video u otro.

**Comunicar los resultados de la investigación:** debes elegir una forma adecuada para presentar los resultados de tu investigación, por ejemplo un informe escrito, una presentación en PowerPoint, una representación teatral, una disertación, una exposición de imágenes u otro.

## 1.- Investiga sobre algún tema relacionado con la modernidad:

- A. Selección del tema: aquí te sugerimos algunos que te pueden ayudar, pero tú puedes elegir otro de tú interés visto en la Unidad 1:
- HUMANISMO Y RENACIMIENTO.
  - REFORMA Y CONTRAREFORMA.
  - ESTADO MODERNO.
  - TRANSFORMACIONES CULTURALES DE LA HUMANIDAD: IMPRENTA Y REVOLUCIÓN CIENTÍFICA.
  - MERCANTILISMO.
- B. Fuentes de información: además de la información que puedas encontrar en tu texto de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se te sugiere las siguientes las siguientes fuentes de información.

### Humanismo y renacimiento

Renacimiento y humanismo

<http://www.artehistoria.jcyl.es/v2/contextos/1848.htm>

Renacimiento y humanismo

[http://www.academia.edu/2518189/Renacimiento\\_y\\_Humanismo](http://www.academia.edu/2518189/Renacimiento_y_Humanismo)

Historia del arte: el Renacimiento

<https://www.youtube.com/watch?v=kWb2jnNAgXo>

El humanismo

<http://centros1.pntic.mec.es/devallea/isabel/css/humanismo.htm>

El humanismo renacentista: esbozo y actualidad

<http://www.uji.es/bin/publ/edicions/jfi8/hum/41.pdf>

Renacimiento: origen y desarrollo

<http://www.profesorenlinea.cl/universalhistoria/RenacimientoCausas.htm>

Introducción al renacimiento

[http://www.homines.com/arte/introduccion\\_renacimiento/index.htm](http://www.homines.com/arte/introduccion_renacimiento/index.htm)

El renacimiento

<http://cibernous.com/crono/historia/renacimiento/rena.html>

### Reforma y contrarreforma

Reforma y contrarreforma

<http://pastranec.net/historia/moderna/xvirefor.htm>

Reforma protestante y contrarreforma

<http://www.historiacultural.com/2010/07/reforma-protestante-y-contrarreforma.html>

Reforma y contrarreforma

<http://www.hiru.com/historia/reforma-y-contrarreforma>

Ruptura religiosa: reforma y contrarreforma

<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=133388>

Reforma y contrarreforma

<http://pastranec.net/historia/moderna/xvirefor.htm>

Martín Lutero: camino al desafío

<https://www.youtube.com/watch?v=AfWJw0yay1w>

### Estado moderno

El nacimiento del Estado Moderno

[http://iris.cnice.mec.es/kairos/enseanzas/eso/moderna/emoderno\\_00.html](http://iris.cnice.mec.es/kairos/enseanzas/eso/moderna/emoderno_00.html)

Estado Moderno y Estado actual

<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=191727>

Construcción del Estado Moderno y la monarquía autoritaria

<http://www.portaleducativo.net/terra/octavo-basico/785/Construccion-del-estado-moderno-y-la-monarquia-autoritaria>

Primeros Estados Modernos I: Francia

<https://www.youtube.com/watch?v=hEv11cl2rXs>

Primeros Estados Modernos II: España

<https://www.youtube.com/watch?v=1zmySgp59io>

Primeros Estados Modernos III: Inglaterra

<https://www.youtube.com/watch?v=imb6lh2hng4>

## Transformaciones culturales de la modernidad: imprenta y revolución científica

Johannes Gutemberg

<http://www.icarito.cl/biografias/articulo/g/2009/12/242-4157-9-gutenberg-johannes.shtml>

Breve historia de la imprenta

<http://www.graficalatina.com.ar/2.1/historia-imprenta.html>

Gutemberg y la imprenta

<http://www.biografiasyvidas.com/monografia/gutenberg/imprenta.htm>

Invencción de la imprenta

<http://culturizateahora.wordpress.com/category/renacimiento/la-imprenta/la-invencion-de-la-imprenta/>

La revolución científica

<http://historiadela-ciencia.idoneos.com/index.php/368336>

La revolución copernicana

<http://www.iac.es/cosmoeduca/relatividad/apartados-historia/4.htm>

Nicolás Copérnico y la teoría heliocéntrica

<http://www.astromia.com/biografias/copernico.htm>

Revolución copernicana UBA XXI

<https://www.youtube.com/watch?v=gjbxZ9EeWsU>

Johannes Gutemberg - de los Pensamientos a la Composición Tipográfica.

<https://www.youtube.com/watch?v=8mL90vPTQms>

## Mercantilismo

Mercantilismo (diccionario de economía política)

<http://www.eumed.net/cursecon/dic/bzm/m/mercantilismo.htm>

Mercantilismo

<http://www.mgar.net/var/mercant.htm>

Mercantilismo

[http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-25637\\_recurso\\_jpg.jpg](http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-25637_recurso_jpg.jpg)

El mercantilismo

[https://www.youtube.com/watch?v=Y2pQ4\\_KFyzM](https://www.youtube.com/watch?v=Y2pQ4_KFyzM)

Mercantilismo

<https://www.youtube.com/watch?v=IOWGB8J8vg0>

El informe de investigación es un trabajo escrito a mano o en computador que tiene el propósito de comunicar los hallazgos de un estudio, reseñando toda la información vinculada a la investigación, desde el diseño metodológico y la fundamentación teórica, hasta la recolección de datos y la interpretación de los resultados.

Su formato es el siguiente:

Hoja 1- Portada

Nombre del establecimiento  
Imagen alusiva al tema investigado  
Título del tema investigado  
Nombre alumno  
Nombre Profesor  
Fecha de Entrega

Hoja 2- Introducción (mínimo medio plano)

**Se escribe** el tema del documento, y **se** ofrece un breve resumen del mismo. ... Un lector al leer la **introducción** debería poder hacerse una idea sobre el contenido del texto, antes de comenzar su lectura propiamente dicha.

Hoja 3- Desarrollo (sólo una hoja)

Es el lugar en el que se presentan y se contextualizan los datos, los conceptos y las ideas.

Hoja 4- Vocabulario

Se seleccionan 5 palabras, de uso poco común, del desarrollo para definir las, ponerle sinónimos y antónimos.

Hoja 5- Conclusión (mínimo medio plano)

Una **conclusión** no es repetir las ideas, sino más bien, es una oportunidad clave para hacer énfasis en la idea o punto principal de un escrito.

Hoja 6- Fuentes

Una fuente es el material de donde se saca información para incorporarla a un trabajo.

Hoja 7 o más- Anexos

Se puede agregar información extra, fotos, imágenes, dibujos, mapas conceptuales, gráficos, tablas, etc. Del tema investigado.