



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**

*Formando líderes sin distinción*

## GUÍA DE APRENDIZAJE “LENGUA Y LITERATURA”

NOMBRE:		FECHA: Semana 11 8 al 12 de junio 2020.	CURSO: Octavo Año Básico.
OA 23 Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar temas de su interés: --Presentando información fidedigna y que denota una investigación previa. -- Siguiendo una progresión temática clara. --Recapitulando la información más relevante o más compleja para asegurarse de que la audiencia comprenda. --Usando un vocabulario variado y preciso y evitando el uso de muletillas. -- Usando conectores adecuados para hilar la presentación. -- Usando material visual que apoye lo dicho y se relacione directamente con lo que se explica.	Unidad 2 Leer textos y reflexionar sobre las diversas perspectivas y maneras que el ser humano tiene de experimentar el amor.	Habilidades a desarrollar:	Expresar Presentar Seguir Recapitular Usar
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>Planificar y organizar una investigación sobre un tema científico para realizar una exposición oral.</li></ul>			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>Hacen un resumen al principio de la presentación con los temas que abordarán y se ciñen a ellos.</li><li>Organizan su presentación, ordenando los temas de manera que ayuden a cumplir el propósito comunicativo.</li><li>Exponen casos específicos o ejemplos para ilustrar el tema.</li><li>Exponen causas o efectos de un hecho o acontecimiento.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>Resolver actividades propuestos por el profesor en esta guía. Apóyate en tu texto pág. 113</li><li>En una página de Word escribir el desarrollo de esta guía y enviársela al correo de la profesora.</li><li>Tienes hasta el viernes 12 de junio para desarrollar tú guía.</li><li>No olvides que cualquier consulta se debe hacer al correo.</li><li>Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.</li></ul>			
Sitio web recomendado: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lko9LjaeOiE">https://www.youtube.com/watch?v=Lko9LjaeOiE</a> <a href="https://docs.google.com/presentation/u/0/">https://docs.google.com/presentation/u/0/</a> . <a href="https://definicion.de/charla/">https://definicion.de/charla/</a>			

**Queridos estudiantes los saludo, esperando que usted y su familia se encuentren bien de salud y les doy la bienvenida a esta semana de trabajo en donde, aprenderás a usar los elementos que influyen y configuran los textos orales, organizando su presentación y estableciendo el tema., espero que trabajen con entusiasmo y cualquier duda me la hagan saber. Los invito a que lean con atención las instrucciones del trabajo a desarrollar.**

**Para cumplir con este propósito trabajarás con la información de la página 113 del libro de lenguaje.**

¿Qué haces cuando quieres plantearle una situación a alguien? Observa y comenta



### **Actividad1**

Muchas veces pensamos como decir las palabras o el tema a tratar que pueda entusiasmar y llevar a un dialogo, a una conversación, a una charla.

Lee la siguiente información:

¿Qué es una charla?

Una charla o conferencia es la presentación extendida de un tema determinado, utilizando un lenguaje menos especializado, de modo que todo tipo de público pueda comprender fácilmente.

Su estructura consta de: inicio, desarrollo y cierre.

La charla busca informar, motivar y cambiar de actitud. Se enmarca en una exposición de un tema en donde los participantes tendrán su momento de interactuar con el expositor, para felicitarlo, comentar algo o hacer preguntas.

## **Actividad 2**

Realiza las siguientes actividades y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno, sobre el relato leído.

1. ¿Has escuchado la palabra charla? ¿En qué contexto?
- 2- A continuación, deberás crear una charla sobre un **tema científico**, para ser presentada a tu familia más adelante. Para su realización desarrolla los siguientes pasos:
  - a) ¿Cuál será el propósito de tu charla? Piensa de qué hablarás, a quiénes y con qué finalidad.
  - b) Organiza la información según las partes de una charla.

Parte	Contenido
Inicio	Presentación del tema, por qué te atrajo y cómo lo investigaste.
Desarrollo	Relato o explicación del enigma sobre el que escribiste.
Cierre	Impacto del tema en la sociedad u otra reflexión sobre su trascendencia

c) Elabora fichas con las ideas centrales para cada parte. Registra las fuentes. Recuerda la importancia de buscar fuentes que entreguen información confiable.

d) Busca y prepara los recursos visuales que apoyarán tu charla. Asegúrate que estos sean variados y atractivos.

- En el inicio, agrega una portada señalando la temática, junto a una imagen representativa. Además, puedes incluir un video motivador.
- En el desarrollo, puedes agregar fotografías o esquemas explicativos.

Además, integrar citas destacadas extraídas de las fuentes.

- En el cierre, puedes escribir un texto que sintetice la importancia del tema, junto con una cita de una especialista.

e) Ensayá tu presentación frente al espejo. Cuando ensayes:

- Enfatiza la información central con la voz o mediante los apoyos visuales.
- Aclara a la audiencia las palabras desconocidas, específicas del tema.

Para ello debes buscarlas previamente.

- Menciona las fuentes consultadas.
- Aplica recursos de correferencia para no repetir siempre las mismas palabras.

• Usa marcadores discursivos y conectores para presentar los bloques de información y explicar. Por ejemplo:

✓ En primer lugar, en segundo lugar, etc.

✓ La consecuencia de esto fue, a partir de esto, etc.

• Controla el uso de muletillas y mantén contacto visual con la audiencia.

Recuerda que...

... una muletilla es una frase o palabra que se repite constantemente en la persona al hablar. Puede ir al principio, en medio o al final de las frases.

Ejemplos habituales son: bueno, ya, entonces, em, ¿sí?, dale, y, etc.

Evalúa tu charla, aplicando la siguiente rúbrica.

Categoría	Excelente / Bien	Suficiente	Insuficiente
Contenido	Presenta un enigma científico y lo desarrolla con claridad, describiendo en qué consiste y las explicaciones o teorías que lo explican.	Presenta un enigma científico y explica los hechos más relevantes. No profundiza en las explicaciones o lo hace superficialmente.	El tema de la charla no es un enigma científico o, si lo es, este no se explica con claridad.
Uso de fuentes	Menciona tres o más fuentes escritas y orales de donde extrajo la información.	Menciona dos fuentes escritas y orales de donde extrajo la información.	Menciona solo una o ninguna fuente de donde extrajo la información.

TICKET DE SALIDA		
Nombre alumno:		
1.- A partir de lo aprendido hoy explica los siguientes, completando el siguiente esquema.		
Estructura de la charla	Diferencia charla y exposición	Función de las citas
2.- Explica con tus palabras, ¿Qué es una charla?		
<hr/>		
<hr/>		
<hr/>		

**RECUERDA ENVIAR ESTE TICKET DE SALIDA A TU PROFESORA.**

## **PREGUNTAS DE REFLEXIÓN:**

1. ¿Qué aprendiste sobre la charla?
2. ¿Para qué me puede servir este aprendizaje?
3. ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?



**La salud es el regalo más grande. Cuídala y protégete. Queremos volver a verte sano(a) y fuerte.**

## **Solucionario semana 10**

El cuento policial se caracteriza por ser un cuento realista, con una trama narrativa y con la ruptura del equilibrio social. Dentro de esto está la víctima, el victimario y un investigador. Los recursos que presentan los cuentos policiales son el de intriga y el método de hipótesis.

### **Actividad 1**

1. Aquí lo importante es hallar y leer, atentamente, la página 103 del libro.
2. El asesinato de un millonario, por parte de su empleado para robarle su dinero.
3. Lo importante es poner atención a los tres conceptos e integrarlos en su planificación.
4. Todos van de la mano, ya que crimen, detective y resolución no podrían existir el uno sin el otro. El primero es lo que pasó, el segundo quién intenta resolverlo y el tercero todo el proceso para lograrlo.
5. En esta sesión solo se planificará la redacción del texto, por lo cual no se espera que lo escriba.