



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**  
*Formando líderes sin distinción*

GUÍA DE APRENDIZAJE  
“HISTORIA Y GEOGRAFIA”

NOMBRE:		FECHA: Semana 11 08 al 12 de junio 2020.	CURSO: Octavo Año Básico.
OA1: Analizar, apoyándose en diversas ilustraciones, la centralidad del ser humano y su capacidad de transformar el mundo en las expresiones culturales del Humanismo y del Renacimiento.	Unidad 1 Los inicios de la modernidad; humanismo, reforma Y el choque de dos mundos.	Habilidades a desarrollar:	Leer, investigar, analizar.
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>Analizar diferentes obras de arte de la época renacentista.</li></ul>			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>Analizan, ilustrando con diversas obras de la época, la centralidad del ser humano, el interés por la naturaleza y otras inquietudes de los intelectuales y artistas del humanismo renacentista.</li><li>Caracterizan mediante el análisis de diferentes fuentes el humanismo y el Renacimiento como corrientes culturales centradas en el ser humano, estableciendo elementos de continuidad y cambio con otros momentos de la historia.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ol style="list-style-type: none"><li>lee atentamente la guía de trabajo y transcribe la información que hay en ella en tu cuaderno de historia.</li><li>Realiza el trabajo que se te pide y recuerda registra en tu cuaderno.</li><li>visita los sitios recomendados, o bien apóyate en tu texto de estudio.</li></ol>			
Sitio web recomendado. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=urEcFvq8b9A">https://www.youtube.com/watch?v=urEcFvq8b9A</a>			
Docente: Lorena Zarate V.	<a href="mailto:maría.zarate@colegio-pablogarrido.cl">maría.zarate@colegio-pablogarrido.cl</a>	Horario de Consultas: 16° a 20° horas.	

## El arte Renacentista: Lee atentamente.



En esta guía de trabajo revisaremos las principales características de obras del Renacimiento, con el objetivo de comprender y analizar su arte; protagonistas, y temáticas más representativas de este periodo.

Realizaremos una investigación con respecto a obras representativas de este periodo.

**Recuerda** que El **Renacimiento** fue un movimiento cultural que comenzó en Italia en el siglo XIV. Tuvo una importante afluencia de nuevas ideas y prácticas dejando un profundo y valiosísimo legado cultural. El término **Renacimiento** describe el resurgimiento del interés por los logros artísticos del mundo clásicos.

Algunas características generales **ARTE RENACENTISTA**-Imitación de la arquitectura y la escultura de Grecia y Roma. - Realización de una belleza ideal, ajustada a cánones dictados por la razón. - Búsqueda de la serenidad y el equilibrio que proceden de la armonía del todo.

Recuerda que entre sus principales exponentes encontramos:

1. Leonardo Da Vinci
2. Miguel de Cervantes
3. Fray Luis de León
4. San Juan de la Cruz
5. Martin Lutero.

### ¿Qué haremos?

Realizarás una investigación referente a obras renacentistas, basada en 2 láminas (hojas de block) analizando las pinturas con sus respectivos autores, acompañadas con una ficha técnica que deberás completar, más una breve biografía de dicho autor.

### Instrucciones del trabajo:

- A. Investiga sobre los artistas del renacimiento para elegir tus 2 obras que deberás analizar con sus respectivas fichas técnicas.
- B. Busca la biografía de tus artistas elegidos (recuerda que deberás elegir a 2 de ellos)
- C. Puedes investigar en "internet" (Google) en artistas del renacimiento galería de artes.
- D.** También te puedes ingresar en Wikipedia, que tiene bastantes imágenes.
- E. El trabajo debe quedar registrado en tu cuaderno de historia.
- F. En total debes tener 2 autores con sus respectivas pinturas, u obras más la ficha técnica de cada una de ellas.

### ¿Qué debo tener?

Solamente tu cuaderno de historia y las ganas de investigar y hacer un trabajo bello.

Puedes utilizar diferentes materiales como; plumones, dibujos, láminas impresas de fotografías, y la escritura de la biografía debe ser a mano con letra clara y legible. (la biografía debe incluir su vida y obras principales)

A continuación, esta será la ficha que debes incluir en tu trabajo:

**Explicación:** Esta ficha debe ir acompañada con la obra(pintura) que elegiste.

**ficha técnica de cada una de las obras elegidas.**

Tipo de obra	
Autor	
Título	
Año	
Técnica	
Materiales	
Aquí debes incluir una breve descripción de la obra entre 5 a 10 líneas. Sus características principales.	

**Recuerda que debes dejar una copia de registro en tu cuaderno de tu trabajo.**

**NO OLVIDES ESCRIBIRME A MI CORREO, ANTE CUALQUER DUDA**

**Y RECUERDA QUE LAS OBRAS DEBEN CORRESPONDER AL PERIODO RENACENTISTA.**

Una vez terminado tu trabajo deberás responder estas preguntas en relación a tu trabajo practico.

1. ¿Te gusto realizar este trabajo? justifica tu respuesta.
2. ¿Tuviste dificultad para la investigación de tu trabajo y o materiales??
3. ¿Recibiste apoyo de tu hogar para realizar este trabajo?
4. ¿Qué conclusión puedes sacar referente al estudio del arte renacentista?
5. ¿Cuáles crees tu que son las características principales de este arte? escribe 3 características.

**PUEDES VISITAR ESTE SITIO:** <https://www.youtube.com/watch?v=7X7c-qSuFEE>

**ANIMO Y QUE TE QUEDE BELLO TU TRABAJO.**