



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**  
*Formando líderes sin distinción*

**GUÍA DE APRENDIZAJE**  
**“ASIGNATURA DE MUSICA”**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |                                           |                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                     | FECHA: Semana 9<br>25 al 29 de mayo 2020. | CURSO: Quinto Año Básico.                                             |
| OA7 - Explicar la relación entre las obras Interpretadas y/o escuchadas, con elementos del contexto en que surgen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Unidad 1                                            | Habilidades a desarrollar:                | Escuchar, apreciar                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Expresiones del sonido                              |                                           |                                                                       |
| Objetivo de clase:<br>Escuchar y apreciar, Identificar elementos de diferentes culturas y contextos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |                                           |                                                                       |
| Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>Reconocen y diferencian sonidos de diversas fuentes (la naturaleza y el entorno).</li><li>Escuchan diversas expresiones musicales.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |                                           |                                                                       |
| Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen.</li><li>Resolver los ejercicios propuestos por el profesor en esta guía.</li><li>Tienes hasta el viernes 22 de mayo para desarrollar tú guía.</li><li>No olvidar que cualquier consulta se debe hacer al correo.</li><li>Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.</li></ul> |                                                     |                                           |                                                                       |
| Sitio web recomendado:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Aiim2deDO6w">https://www.youtube.com/watch?v=Aiim2deDO6w</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=kMlaYXxLnUA">https://www.youtube.com/watch?v=kMlaYXxLnUA</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=o4fg1_vX6T4">https://www.youtube.com/watch?v=o4fg1_vX6T4</a>                                                                                                                      |                                                     |                                           |                                                                       |
| Docente: Mauricio Riquelme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Correo:<br>mauricio.riquelme@colegiopablogarrido.cl |                                           | Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas<br>Días Miércoles y viernes. |

# “Una sonrisa es la puerta que abre el corazón a la alegría, la esperanza y mejora el futuro”

## Definición de los conceptos pulsación metrónomo, el BPM

La **pulsación** es la unidad que nos permite medir el tiempo en fragmentos iguales. Lo normal es que la pulsación sea regular, aunque a veces puede cambiar dentro de una misma canción, quiere decir que la pulsación se puede acelerar o retardar, pero lo normal es que sea constante.



- El **metrónomo** es un aparato utilizado para indicar tempo o compás de las composiciones musicales.
- Este singular artefacto produce regularmente una señal, visual o acústica, que permite a un músico mantener un tempo constante y definido.
- Su nombre proviene de dos palabras griegas: *metrón* (medida) y *nomos* (regla).



El **tempo** es un concepto italiano que quiere se refiere a **la velocidad se lleva pulsación** dentro de una obra musical. Para controlar el tempo utilizamos un metrónomo, éste es un instrumento que marca las pulsaciones por minuto y se usa B.P.M. (Beat Per Minute=latido por minuto) Tempo= pulso

### El tiempo de una canción

|            |             |
|------------|-------------|
| Muy lento  | 40-60 bpm   |
| Lento      | 66-76 bpm   |
| Tranquilo  | 76-108 bpm  |
| Moderado   | 108-120 bpm |
| Muy rápido | 200-216 bpm |

Ejemplo: al medir la velocidad de la pulsación de latidos de tu corazón tienen 80 BPM. Por lo tanto, la velocidad de tu corazón, según la tabla, tiene un **Tiempo Tranquilo**.

**¿Qué es el BPM?** Son los «golpes ( Bit ) por minuto». Pero: **¿Qué es esto y para qué sirve?**

El BPM sirve para establecer la duración y/o velocidad de las figuras musicales con exactitud.

Por ejemplo, si se indica como tiempo                      serán 60 golpes en 1 minuto por lo cual cada

negra  equivale a un golpe por segundo.

A continuación, observa el siguiente video: **la pulsación**

<https://www.youtube.com/watch?v=CYrDLYgIORE>

Te invito a escuchar atentamente los siguientes videos youtube con diferentes contextos y estilos musicales.

Socializa con un adulto responsable, la relación y diferencias de música escuchada.

( anotar la relación y diferencias en esta guía y pegarla en tu cuaderno de música ).

<https://www.youtube.com/watch?v=Aiim2deDO6w>

<https://www.youtube.com/watch?v=kMlaYXxLnUA>

[https://www.youtube.com/watch?v=o4fg1\\_vX6T4](https://www.youtube.com/watch?v=o4fg1_vX6T4)

Luego de ver los videos, con ayuda de un adulto, responde las preguntas que a continuación aparecen. **ESTA TAREA DEBE SER CONTESTADA Y PEGADA EN EL CUADERNO DE MUSICA.**

**Responde las siguientes preguntas.** ( debes leer la hoja guía, ahí se define el concepto )

¿ Que es el metrónomo?

---

¿Para que sirve el BPM?

---

Te invito a escuchar atentamente los siguientes videos YouTube con repertorio diverso ,busca los siguientes links e investiga ( google ), los datos de la canción.

### Ejemplo de tabla de datos dela canción

<https://www.youtube.com/watch?v=f6vxmoSa1ok>

|                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| Compositor      | Guerra, Juan Luis    |
| Autor           | Guerra, Juan Luis    |
| Intérprete      | Juan Luis Guerra     |
| Estilo          | Merengue             |
| País            | República Dominicana |
| Año creación    | 1988                 |
| Año estreno     | 1989                 |
| Año publicación | 1989                 |



### Ahora desarrolla tú, tabla de datos de la canción

<https://www.youtube.com/watch?v=AMTAQ-AJS4Y>

|                 |  |
|-----------------|--|
| Compositor      |  |
| Autor           |  |
| Intérprete      |  |
| Estilo          |  |
| País            |  |
| Año creación    |  |
| Año estreno     |  |
| Año publicación |  |

## SOLUCIONARIO

|                       |                                                                                |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Asignatura:           | MUSICA                                                                         |
| Docente:              | MAURICIO RIQUELME                                                              |
| Semana:               | 8                                                                              |
| Objetivo de la clase: | Escuchar y apreciar, Identificar elementos de diferentes culturas y contextos. |

Nombra la relación de música escuchada

**RESPUESTA: Son de centro américa y se relaciona con sus países de origen.**

Realiza la Autoevaluación (al final de esta página), en forma honesta, recuerda que si te da vergüenza pídele a un hermano o padres que te ayude.

Marca con una **X**, según corresponda, si es Logrado, Medianamente o Por Lograr.

| Indicador de autoevaluación                                                                                              | Logrado | Mediana mente logrado | Por lograr |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------|------------|
| 1.- Leí y comprendí el contenido (la materia).                                                                           |         |                       |            |
| 2.- Logré responder correctamente toda la actividad.                                                                     |         |                       |            |
| 3.- Aprendí lo que es el B.P.M.y el metrónomo.                                                                           |         |                       |            |
| 4.-Logre reconocer los sonidos agudos y graves de los temas escuchados                                                   |         |                       |            |
| 5.- Complete las tablas de las canciones.                                                                                |         |                       |            |
| 6.- Usé mis palmas, pies o algún instrumento básico (lápiz) para marcar el pulso de la canción en la actividad familiar. |         |                       |            |