



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“Artes Visuales”

NOMBRE:		FECHA: Semana 9 25 al 29 mayo 2020.	CURSO: Cuarto Año Básico.
OAO.A: 4. Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan.	Unidad 2	Habilidades a desarrollar:	Observar Describir Comunicar
	Culturas precolombinas y artesanías americanas.		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">• Identificar artesanía, cestería y cerámica de las culturas indígenas chilenas.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">• Describir imágenes y objetos de artesanía del arte precolombino.• Observar y describir objetos de artesanía de las culturas precolombinas.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">• Escribe el objetivo de la clase y la fecha.• Tienes 1 semana para realizar tu trabajo.• No te olvides que si tienes dudas pídele a un adulto que me consulte al correo o al Whatsap			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=x-pcN3P19tA			
Docente: María Teresa Ahumada G	Correo: maría.ahumada@colegio-pablogarrido.cl	Horario de consulta: 13.00hrs a 19.00hrs	

¡Hola mis queridos estudiantes!

Espero que estén muy bien, cuidándose.

Hoy los invito a que conozcamos cuales fueron las grandes culturas Precolombinas.

Te preguntarán:

¿Qué significa precolombinas?

Se llaman culturas precolombinas a las que existieron en el continente americano antes de que arribara al mar Caribe el navegante genovés Cristóbal Colón, el 12 de octubre de 1492. ...

¿Cuáles son las 3 principales culturas precolombinas?

Las tres **culturas precolombinas** principales **que** existían en esa época en América eran los aztecas los mayas y los incas.

Ahora observa el mapa



Utilizando diversos materiales y temáticas, las tres grandes culturas precolombinas desarrollaron la escultura como forma de manifestación artística.

Observa estas imágenes del arte precolombino.



Investiga y une cada imagen con la explicación que le representa:



Dios del Sol

Escultura en piedra. Representa un animal. Decoraba los templos aztecas.



Dios del Sol

Escultura en oro. Representaba a Inti o Dios del Sol.



Escultura zoomorfa

Escultura en cerámica y piedras preciosas. Representaba al dios del Sol, sentado en un trono maya.