



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS  
*Formando líderes sin distinción*

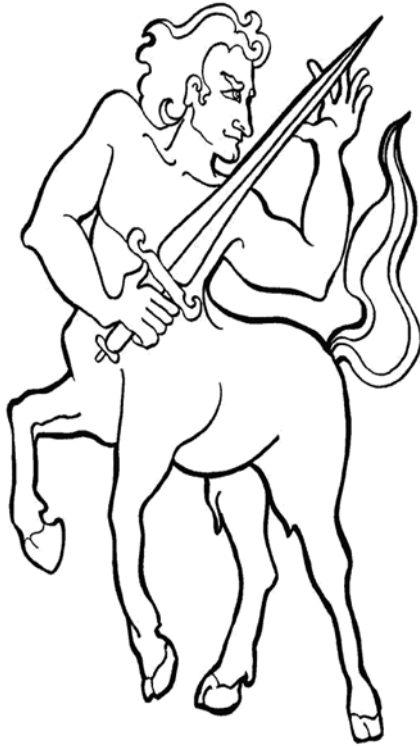
## GUÍA DE APRENDIZAJE “LENGUAJE Y COMUNICACIÓN”

NOMBRE:		FECHA: Semana 17 27 al 31 de Julio 2020.	CURSO: Cuarto Año Básico.
OA7: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.	Unidad 2	Habilidades a desarrollar:	Extraer Leer Escribir
	Desarrollar habilidades de comprensión lectora y comunicación oral en torno a la poesía narrativa.		
Objetivo de clase: Comprender el mito y sus características.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>• Leen durante un tiempo definido, manteniendo la atención en el texto sin distraerse.</li><li>• Expresan por qué les gustó un texto leído.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>• Escribe el objetivo de la clase y la fecha en tu cuaderno.</li><li>• Lee comprensivamente las instrucciones y luego desarrolla la actividad.</li><li>• Responde en tu cuaderno el ticket de salida de los aprendizajes.</li><li>• Utiliza el video de apoyo que te sugiero, este te ayudara a comprender mejor.</li><li>• Archiva tu guía en tu carpeta.</li><li>• Si tienes cualquier duda puedes escribirme a mi correo.</li><li>• Tienes 1 semana para realizar tu trabajo.</li><li>• Recuerda que esta guía la retroalimentaremos en la clase online.</li></ul> Recuerda tener a mano tu texto de la asignatura, tu cuaderno y tu estuche.			
Sitio recomendado: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6DFLJaVSzOw&amp;t=29s">https://www.youtube.com/watch?v=6DFLJaVSzOw&amp;t=29s</a>			
Docente: María José Leyton Yañez.	Correo: <a href="mailto:maria.leyton@colegio-pablogarrido">maria.leyton@colegio-pablogarrido</a>	Horario de consulta: 08.00hrs a 14.00hrs	



Bienvenidos queridos  
estudiantes a una nueva  
semana de trabajo, espero  
hayan descansado junto a sus  
familiares

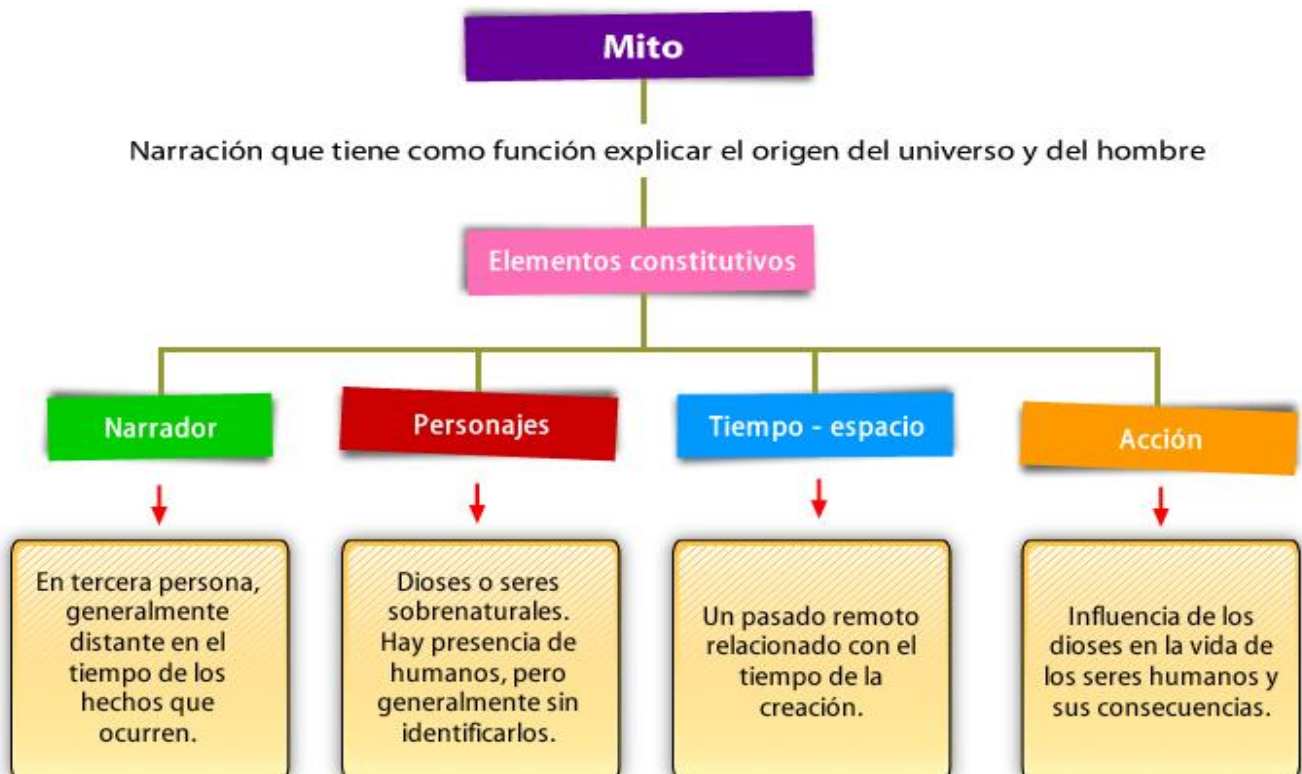
Esta semana trabajaremos el mito con sus características y estructura, ¿estás listo/ a? ¡Ahora a trabajar!



## ¿Qué es un mito?

Es la narración de la actuación memorable de personajes extraordinarios en un tiempo lejano, anterior a la historia, relacionado con el tiempo de la creación del mundo. El mito es una explicación no tradicional de los fenómenos de la naturaleza y de nuestros orígenes, en los cuales se hermana lo religiosos y lo mágico para explicarlos.

Los mitos forman parte del sistema religioso de una cultura, en la cual se suele incluir los relatos sobre la creación de un pueblo, el comienzo de su mundo y los hechos extraordinarios que afectaron a sus antepasados. Su función es otorgar un respaldo narrativo a las creencias fundamentales de la comunidad.



## Ulises y las sirenas

Probablemente el relato más conocido de las sirenas sea el de La Odisea de Homero.

Después de pasar una larga temporada en el palacio de Circe, Ulises emprende definitivamente el camino a Ítaca.

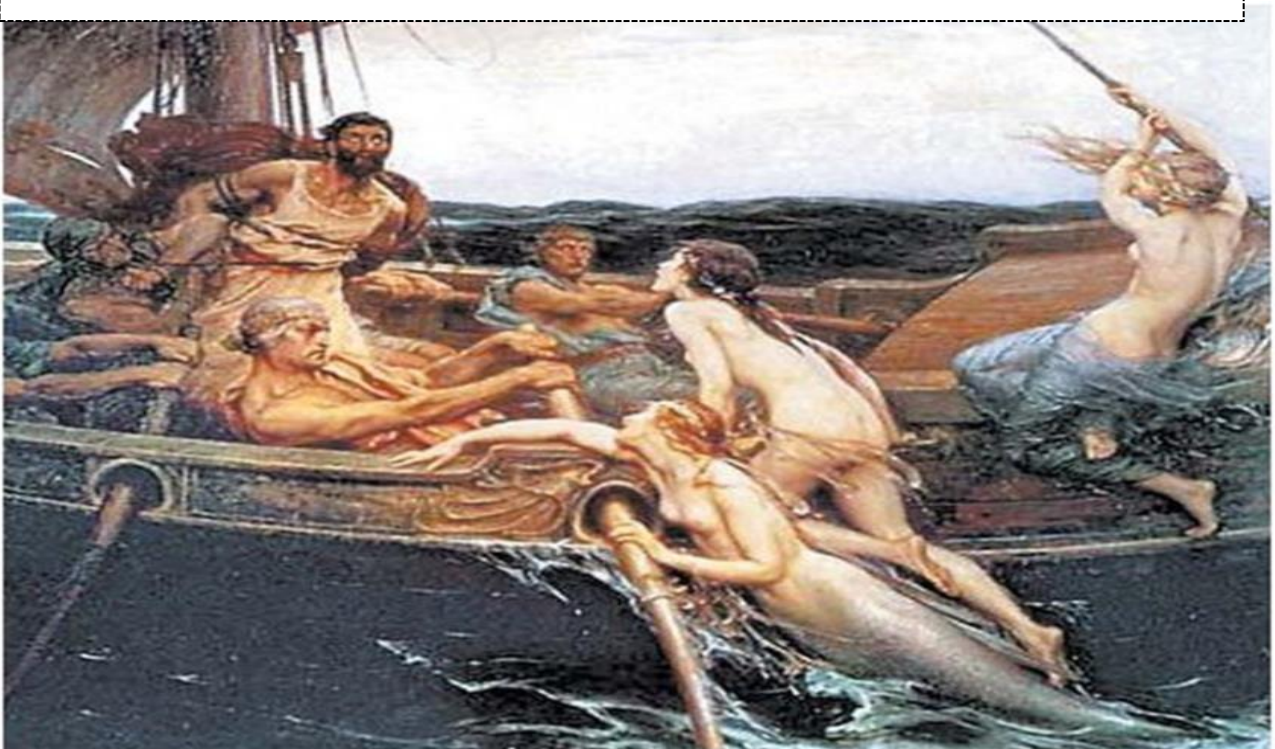
La diosa, antes de dejarle partir, le adelanta algunas de las aventuras que va a vivir en los días siguientes. La primera de ellas será el encuentro con las sirenas. Las sirenas han sido famosas seductoras, porque según la mitología eran capaces de encantar con su voz a los marinos con la intención de raptarlos.

Al cantar, parecían ser hermosas doncellas, pero los que sucumbían ante sus encantos, pronto averiguaban su verdadera naturaleza. El canto de las sirenas anunciaba de forma engañosa los placeres del mundo subterráneo.

Las sirenas vivían en la isla de Artemisa, en donde yacían los huesos de los marineros que habían sido atraídos por sus deliciosos cantos.

Odiseo (Ulises), hombre de gran imaginación, cuando se iban acercando a la isla temida, por consejo de Circe, ordenó a sus hombres que se taparan los oídos con cera, y él, que no podía con la curiosidad de escucharlas, se hizo amarrar al mástil, con orden de que pasara lo que pasara, no lo desataran.

Al escuchar los cantos de las sirenas quiso soltarse pero sus compañeros no se lo permitieron. Cuenta la leyenda que las sirenas, devastadas por su fracaso, se lanzaron al mar y murieron ahogadas.



Habilidad: Extraer – Escribir

1.- Señala los personajes que aparecen en el mito y sus características. (Puedes subrayar los personajes con un lápiz de color antes de llenar el cuadro)

<b>Personajes</b>	<b>Características</b>

2.- ¿En qué ambiente transcurre la historia? ¿Cuáles son sus características?

---

---

---

---

---

3.- ¿Cuál es el final de esta historia?

---

---


---

---

---

---

4.- Dibuja la parte de este mito que más te gusto y realiza una descripción breve.



---

---

---

---

---

---

## TICKET DE SALIDA

Nombre: \_\_\_\_\_

**Contesta las siguientes preguntas, puedes volver a leer la información que aparece en esta guía de aprendizaje.**

A) ¿Qué es el mito?

---

---

B) ¿Cuáles son las características del mito?

---

---

---

---

C) ¿Cuál es la función del mito?

---

---

