



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**

*Formando líderes sin distinción*

**RETROALIMENTACIÓN  
“LENGUA Y LITERATURA”**

NOMBRE:		FECHA: Semana 15 06 de julio 2020.	CURSO: Octavo Año Básico.
<p>OA8. Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: --Su experiencia personal y sus conocimientos. --Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. --La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.</p> <p>OA26. Sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc.</p>	Unidad 1 - 2	Habilidades a desarrollar:	<p>leer comprender recordar extraer relacionar ubicar aplicar reconocer analizar justificar</p>
	<p>Disfrutar con textos leídos aplicando conocimientos para su comprensión, ampliando su vocabulario.</p>		
<p>Objetivo de clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Retroalimentar contenidos tratados en la asignatura.</li> </ul>			
<p>Indicadores de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Extraen información explícita</li> <li>Extraen información implícita</li> <li>Amplian vocabulario</li> <li>Justifican su respuesta, analizando lo leído.</li> </ul>			
<p>Instrucciones de la Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lee comprensivamente las instrucciones y luego desarrolla la actividad.</li> <li>No te olvides que si tienes dudas pídele a un adulto que me consulte al correo.</li> </ul>			
Docente: Fabiola Figueroa	Correo: <a href="mailto:fabiola.figueroa@colegio-pablogarrido.cl">fabiola.figueroa@colegio-pablogarrido.cl</a>	Horario de consulta: 9:00hrs a 13:00hrs	



**Hoy comenzaremos una nueva semana, junto con ello te invito a que podamos realizar actividades con contenidos que ya conoces.**

- **HABILIDAD:** leer-comprender-recordar- extraer.

**INSTRUCCIONES:** Lee el texto y pone atención en las palabras destacadas.

## El ruiseñor y la rosa

(...) Desde su nido, en lo alto de la encina, lo escuchaba el ruiseñor y pensaba:

—El amor es una cosa maravillosa; es más valioso que las esmeraldas y máspreciado que el **ópalo**. Ni con perlas y rubíes puede compararse.

Entonces el ruiseñor, que comprendía en secreto la pena del estudiante, decidió ayudarlo. Desplegó sus oscuras alas y emprendió el vuelo. Cruzó el bosque y al llegar al centro del parque se posó sobre una de las ramas de un hermoso rosal y le dijo:

—Dame una rosa roja y te cantaré mis más melodiosas canciones.

Pero el rosal **movió la cabeza**.

—Mis rosas son blancas —respondió— como la espuma del mar.

Buscó incesantemente otros rosales hasta llegar donde uno que le respondió:

—Mis rosas son rojas, tan rojas como el coral. Pero el invierno heló mis venas, el viento quebró mis ramas y no podré dar rosas en todo el otoño.

Cuando el ruiseñor casi **perdía la esperanza**, el rosal dijo (...)

Oscar Wilde, irlandés  
(Fragmento)

1. Según el texto, la palabra **ópalo** se refiere a:

accesorios.

piedras preciosas.

fortunas.

- Menciona las tres palabras que por su cercanía semántica te permiten deducir el significado de ópalo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. La expresión **movió la cabeza** puede remplazarse por la palabra:

negó.

reclamó.

despreció.

3. La expresión **perdía la esperanza** puede remplazarse por la palabra:

negaba.

reclamaba.

renunciaba.

**HABILIDAD: completar- reconocer- identificar.**

Lee y contesta según el poema:

### Era una tarde

¡Oh, mi amada! ¿Te acuerdas? Esa tarde  
tenía el cielo una sonrisa azul,  
vestía de esmeralda la campiña  
y más linda que el sol estabas tú.

Llegamos a las márgenes de un lago.  
¡Eran sus aguas transparente azul!  
En el lago una barca se mecía,  
blanca, ligera y grácil como tú.

Entramos en la barca, abandonándonos,  
sin vela y remo, a la corriente azul;  
fugaces deslizáronse las horas;  
no las vimos pasar ni yo ni tú.

Tendió la noche su cendal de sombra;  
no tuvo el cielo una estrellita azul...  
nadie sabrá lo que te dije entonces,  
ni lo que entonces silenciaste tú...

Y al vernos regresar, Sirio en oriente  
rasgó una nube con su antorcha azul...  
yo era feliz y saludé una alondra.  
Tú... ¡Qué pálida y triste estabas tú!

Fabio Fiallo, dominicano



1. ¿Cómo es la tarde que señala el hablante lírico? Descríbela con tus palabras.

---

---

2. ¿Qué tipo de rima predomina en el poema?

Rima asonante.

Rima consonante.

• Justifica tu respuesta. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Busca el significado de las siguientes palabras:

- fugaces= \_\_\_\_\_
- transparente= \_\_\_\_\_
- barca= \_\_\_\_\_
- ligera= \_\_\_\_\_
- grácil= \_\_\_\_\_