



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS
Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE
“LENGUAJE Y COMUNICACIÓN”

NOMBRE:		FECHA: Semana 9	25 de mayo 2020.
		CURSO: Cuarto Año Básico.	
OA5 Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.	Unidad 2	Habilidades a desarrollar:	Interpretar inferir crear expresar.
	Desarrollar habilidades de comprensión lectora y comunicación oral en torno a la poesía narrativa.		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Leer y comprender un poema			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Comprenden poemasIdentifican características de un poemaExpresan sentimientos a través de la escritura y/o figurativa.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Ahora escribe el objetivo de la clase y la fecha en tu cuaderno.Lee comprensivamente las instrucciones y luego desarrolla la actividad.Tienes 1 semana para realizar tu trabajo.No te olvides que si tienes dudas pídele a un adulto que me consulte al correo o al WhatsApp			
Sitio web recomendado: https://www.youtube.com/watch?v=qmY2ExFo5ZQ			
Docente: María José Leyton Yañez	Correo: maría.leyton@colegio-pablogarrido.cl	Horario de consulta: 8:30hrs a 13.00hrs	

Instrucciones: Observa con atención el video sugerido.

Instrucciones: Lee con atención lo que aprenderemos hoy sobre el poema.

¿Qué es el poema?

El poema es un texto que sirve para expresar emociones, ideas o pensamientos sobre el mundo que nos rodea.



¿Sabes qué características tienen los poemas?
¿Has escuchado las palabras versos, estrofas y rimas? ¿Qué son?

Partes del poema



Instrucciones: Lee el trozo de este poema y fíjate en las distintas formas que adopta la alegría. Luego comenta con tu familia.



Alegría,
hoja verde
caída en la ventana,
minúscula
claridad
recien nacida,
elefante sonoro...

¿Con qué se compara la alegría?

Pablo Neruda, chileno
Oda a la alegría (fragmento)

Instrucciones: Escribe en tu cuaderno cuatro versos en los que expreses de distintas formas estos sentimientos.



Instrucciones; Piensa y comenta qué podrá sentir cada persona en los siguientes casos. Luego elije uno de ellos y escribe ocho versos en tu cuaderno, en los que expreses desde el punto de vista de Felipe, Andrés o María lo que sienten.

- Felipe no es bueno para el futbol y por esa razón no lo dejan jugar sus compañeros.
- María estudio mucho para la prueba, pero obtuvo un 30.
- Andrés se encontró con una fiesta sorpresa por ser el ganador de un concurso.

Recuerda que: en un texto poético las personas pueden expresar sus pensamientos y sentimientos por medio de la belleza de las palabras que utiliza.



Instrucciones: Observa la imagen y tomando como ejemplo la estructura de “Oda a la alegría” escribe una oda a la esperanza.

Esperanza,



Sabías que: en un texto poético es posible reconocer un objeto que provoca sentimientos en el poeta. **El objeto lírico** es la realidad externa o interna que inspira el poema. Puede ser un paisaje, un animal, un sentimiento, una situación vivida por el poeta, etc.