

COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE "LENGUAJE Y COMUNICACIÓN"

NOMBRE:		FECHA: 18-05-2020	CURSO:	Quinto	Año
			Básico		
[OA4]: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión:	Unidad	Habilidades a desarrollar:			
	Fomentar la		Expresar		
	curiosidad,		Analizar		
- interpretando el lenguaje	ampliar el		Determinar		
figurado presente en el texto	conocimiento de		Comprende	r	
- expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto	mundo, mejorar la				
	habilidad de análisis y				
	ampliar el vocabulario				
	por medio de la lectura				
-determinando las consecuencias de hechos o acciones					
Objetive de clase:	I				

Objetivo de clase:

Leer y analizar poemas interpretando el lenguaje figurado.

Indicadores de Evaluación:

- Explican con sus palabras un poema leído.
- Señalan sinónimos para una palabra.
- Reemplazan palabras por sinónimos más precisos al escribir.

Instrucciones de la Actividad:

- Leer y analizar los poemas "Faroles" (Cecilia Casanova), explicar con tus palabras, el lenguaje figurado presente en ellos.
- Resolver actividades propuestas en esta guía.
- En una página de Word escribir el desarrollo de esta guía y enviársela al correo de la profesora.
- No olvidar que cualquier consulta se debe hacer al correo.
- Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.

Sitio web recomendado:

https://www.didacticamultimedia.com/registro/espanol/6/documentos/lenguagefigurado.pdf

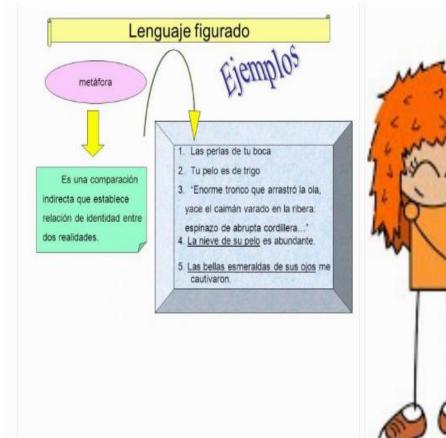
https://www.youtube.com/watch?v=McY3LMe2BvM

Docente: Fabiola Figueroa	Correo: fabiola.figueroa@colegio-	Horario de Consultas: 8:30- 13:00	
	pablogarrido.cl		



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción





LEE:

Faroles - Cecilia Casanova





ACTIVIDAD

Busca el significado de la palabra COMPADECER.
2. De acuerdo al significado de la palabra anterior, ¿qué quiere decir en el poema?
Busca la palabra PERSISTIR
4. Según lo que sabes ahora de la palabra desconocida, ¿cómo era la mariposa? ¿por qué piensas así?
5. ¿Por qué crees que el poema se llama FAROLES?