



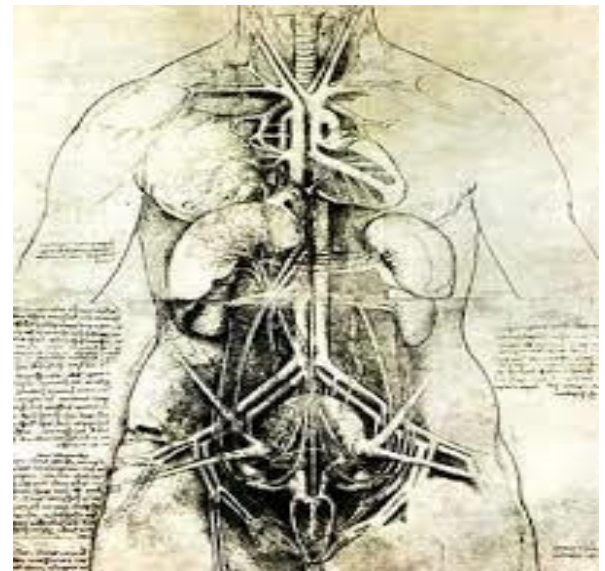
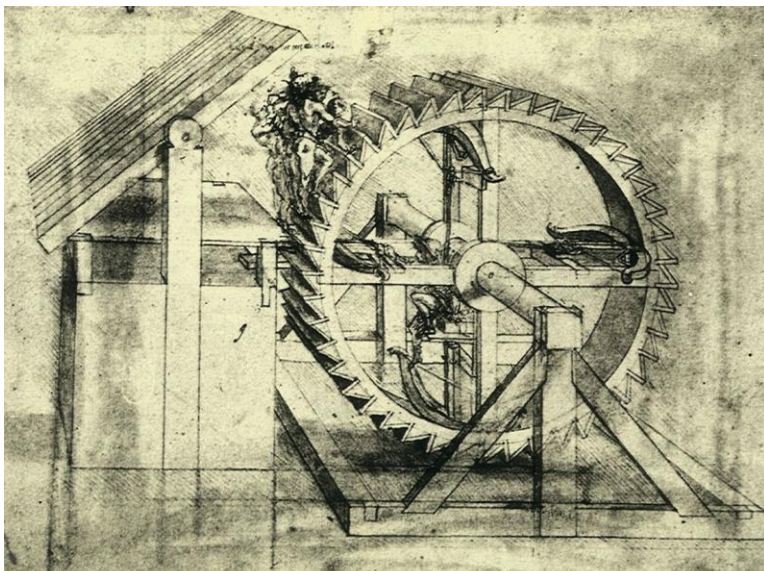
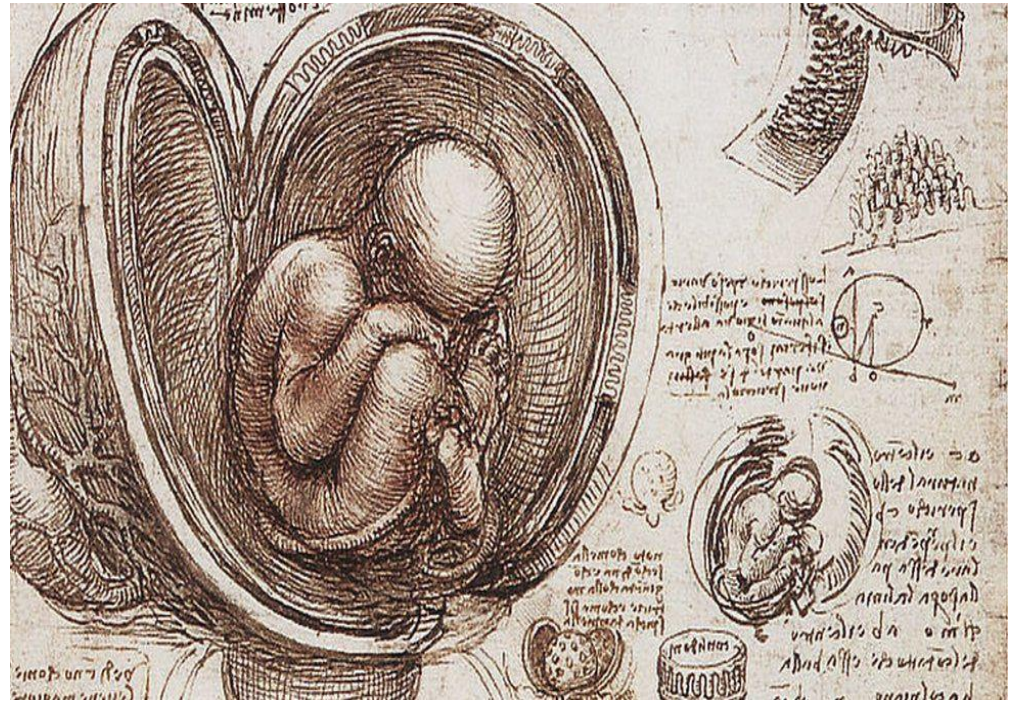
## GUIA DE ARTES VISUALES

<b>Curso: 8° año</b>	<b>Fecha: del 06 al 10 de abril</b>
<b>Profesor(a): Edgardo Martínez Hidalgo</b>	
<b>Objetivo de Aprendizaje: analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.</b>	
<b>Habilidades: Creación de trabajos visuales basados en la apreciación de manifestaciones visuales</b>	

### INSTRUCCIONES

Observan dibujos científicos e imágenes con temas de elementos de la naturaleza de diferentes épocas y autores (por ejemplo: flores, piedras, insectos y animales, entre otros) y los comparan. Con este propósito:

Ejemplo:



- Seleccionar un tema, por ejemplo: flores, aves, peces, animales salvajes o árboles, entre otros.
- Buscar y seleccionar información e imágenes acerca de dibujantes científicos y artistas que hayan trabajado el mismo tema, que ya seleccionaste.
- Comparar sus obras considerando criterios como: materialidad, propósito, uso de elementos de lenguaje visual y contexto.