



**Tarea Asignatura de MUSICA**  
**Semana 3**

|  |   |
|--|---|
| <b>Nombre alumno:</b>  |   |
| <b>Curso: 7° año</b>   | <b>Fecha: Fecha: 30 - 03 - 2020</b><br><b>SEMANA 3 DEL 30 MARZO al 03 de ABRIL 2020</b> |
| <b>Profesor(a): Mauricio Riquelme</b>  |   |
| <b>Objetivo de Aprendizaje:</b><br><b>OA7 - Reconocer el rol de la música en la sociedad, considerando sus propias experiencias musicales, contextos en que surge y las personas que la cultivan</b> |   |
| <b>Habilidades:</b><br>Reconocen y diferencian sonidos de diversas fuentes (la naturaleza y el entorno).   |   |

**1. Observa los siguientes videos:**

Audición Dirigida : Visualizar y escuchar música sugerida , pinchar o buscar este Link :

<https://www.youtube.com/watch?v=cu3LHKURKUI>

[https://www.youtube.com/watch?v=zxH9\\_oQG9o4](https://www.youtube.com/watch?v=zxH9_oQG9o4)

<https://www.youtube.com/watch?v=6NPI3oXrk8I>

<https://www.youtube.com/watch?v=JO464ICwbNQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=387etfmuX5k>

## SOLUCIONARIO

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Asignatura:           | MUSICA   |
| Docente:              | MAURICIO RIQUELME  |
| Semana:               | 3  |
| Objetivo de la clase: | Reconocer notas y figuras musicales, en el pentagrama ( Lenguaje Musical ) |

Entonces si completamos la escala en orden desde Do hasta SI( do, re, mi, fa, sol, la, si.... ) iremos avanzando en el pentagrama poniendo una nota por cada línea y espacio, de esta manera:



1. Anoto los nombres de las siguientes notas musicales (si encuentro una que no haya visto hasta ahora trato de reconocer que nota es siguiendo el orden de la escala, do, re, mi, fa, sol, la, si, do', re', mi', ... etc.):

|  |       |  |       |
|--|-------|--|-------|
|  | _____ |  | _____ |
|  | _____ |  | _____ |
|  | _____ |  | _____ |

2. Escribo el nombre de cada nota bajo los siguientes fragmentos de melodías:  
Ejemplo:



Ahora yo:



1. ¿Cuales son los elementos constitutivos de la música? \_\_\_\_\_

2. Definir sonido e indicar sus cuatro cualidades: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Definir timbre: \_\_\_\_\_

4. Definir altura: \_\_\_\_\_

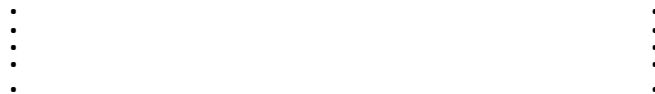
5. Definir intensidad: \_\_\_\_\_

6. Definir duración: \_\_\_\_\_

7. Definir ritmo: \_\_\_\_\_

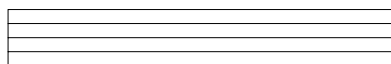
8. Definir pentagrama: \_\_\_\_\_

Dibuje un pentagrama uniendo los siguientes puntos indicando también el orden de cada línea y sus espacios



Definir líneas adicionales. Dibujar algunas líneas adicionales por arriba y por debajo del siguiente pentagrama.

\_\_\_\_\_

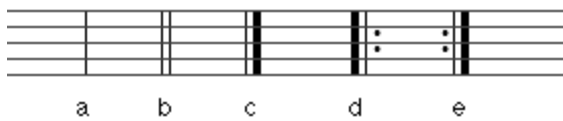
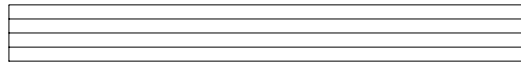


1. Definir compás: \_\_\_\_\_

2. Definir pulsos: \_\_\_\_\_

3. Definir tempo: \_\_\_\_\_

4. Definir y dibujar una línea divisoria de compás en el siguiente pentagrama:  
\_\_\_\_\_



**LÍNEAS DIVISORIAS**

