



## Guía de Aprendizaje Unidad I

### Asignatura de Música

<b>Nombre alumno:</b>	
<b>Curso: 7° Básico</b>	<b>Fecha: 30 - 03 - 2020</b> <b>SEMANA 3 DEL 30 MARZO al 03 de ABRIL 2020</b>
<b>Profesor(a): Mauricio Riquelme</b>	
<b>Objetivo de Aprendizaje:</b>  OA7 - Reconocer el rol de la música en la sociedad, considerando sus propias experiencias musicales, contextos en que surge y las personas que la cultivan	
<b>Habilidades:</b>  Reconocen y diferencian sonidos de diversas fuentes (la naturaleza y el entorno).	

Elementos de la música: Los elementos constitutivos de la música son dos: el Sonido y el Ritmo.

Sonido: Es la sensación o efecto que produce en el oído, el movimiento vibratorio de un cuerpo. Las cualidades del sonido son cuatro y nos ayudan a describir el mismo.

Timbre: (*penetrante o dulce*) Es la cualidad que nos permite diferenciar un sonido

1. (*instrumento*) de otro. Metafóricamente podríamos decir que es el color del sonido.
2. Altura: (*grave o agudo*) La altura es la cualidad que nos permite ordenar sonidos de más grave (*bajo*) a más agudo (*alto*).
3. Intensidad: (*fuerte o débil*) La intensidad o energía que se aplica sobre un sonido nos da como resultado lo que llamamos sonidos fuertes o sonidos débiles.
4. Duración: (*breve o prolongado*) La duración es la longitud del sonido en el tiempo. Para describir la duración de los sonidos musicales utilizamos figuras musicales que son símbolos que nos indican la duración de las notas musicales.

Ritmo: es todo aquello que pertenece al movimiento que impulsa a la música en el tiempo.

El Pentagrama: (*penta: cinco / gramma: líneas*)

**Los signos de la música, que a partir de este momento llamaremos notas, se escriben en cinco líneas paralelas, horizontales y equidistantes, las cuales conforman el Pentagrama. El mismo cuenta con cinco líneas y cuatro espacios que comienzan a contarse desde abajo.**

Las notas musicales:

La llave de Sol nos indica que en la segunda línea desde abajo hacia arriba se encuentra la nota Sol.



[NOTA SOL](#)

Otra nota fácil de reconocer es la nota Do que se encuentra bajo el pentagrama con su propia línea adicional:



[NOTA DO](#)

En algunos casos las notas debido a la altura en la que se encuentran, no pueden escribirse en las líneas o en los espacios del pentagrama, por lo cual es necesario agregarle líneas por debajo o encima del mismo a las que llamaremos: Líneas adicionales.

Compás: Es la división de la música en unidades constantes llamadas pulsos. Esta división se realiza mediante líneas verticales que reciben el nombre de líneas divisorias.

Pulso: Cada una de las partes en que se divide un compás.

Tempo: Es la velocidad del pulso en una obra musical.