



**COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**  
**“ARTES VISUALES”**

NOMBRE:		FECHA: Semana 7 11 al 15 de mayo 2020.	CURSO: Séptimo Año Básico.
OA 2: Crear trabajos basados en precepciones sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural genero e iconos sociales, patrimoniales y culturales	Unidad 1		Habilidades a desarrollar: Crear, seleccionar, diseñar.
	Creación del plano y diversidad cultural.		
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none"><li>• Seleccionar manifestaciones visuales o temas como referentes para el desarrollo de sus trabajos.</li></ul>			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>• Seleccionan manifestaciones visuales o temas como referentes para el desarrollo de sus trabajos.</li><li>• Crean trabajos de artes a partir de lo observado.</li><li>• Diseñan diversos dibujos visuales.</li></ul>			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lee y escribe en tu cuaderno la información que aparece en tu guía.</b></li><li>• <b>Luego elabora un dibujo utilizando Luz y sombra</b></li><li>• <b>Observa el video</b></li></ul>			
Sitio web recomendado: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vd4VLnWsOSw">https://www.youtube.com/watch?v=Vd4VLnWsOSw</a>			
Docente: Edgardo Martínez Hidalgo.	Correo: edgardo.martinez@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 10:30 a 11:30 horas.-	

Estudiantes el presente objetivo tiene por finalidad que seleccionen manifestaciones visuales o temas como referentes para el desarrollo de sus trabajos usando como base la técnica de luz y sombra.

Lee el texto que a continuación se presenta sobre la luz y sombra que te servirán para el trabajo que tienes que desarrollar.

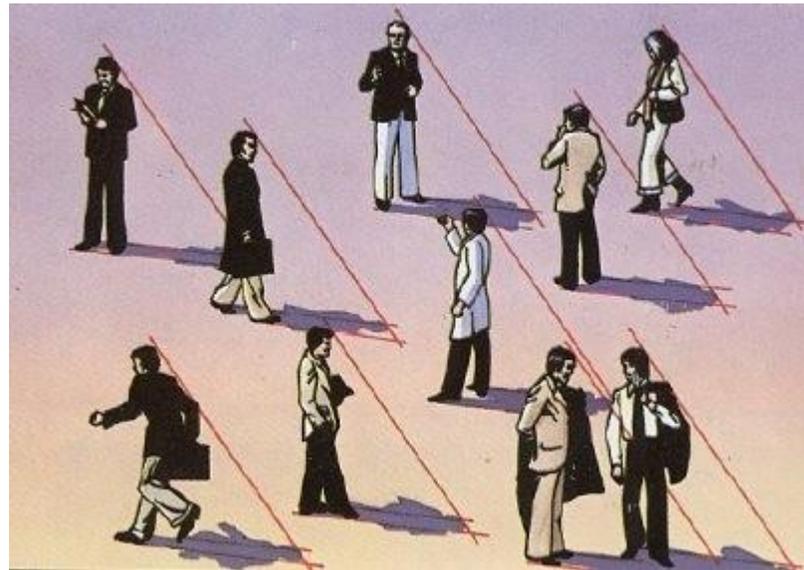
## La Luz y Sombra

La luz que incide sobre un objeto influye directamente determinando su forma, su volumen, su textura, su color y su ubicación en el espacio

Existen 2 clases de iluminación:

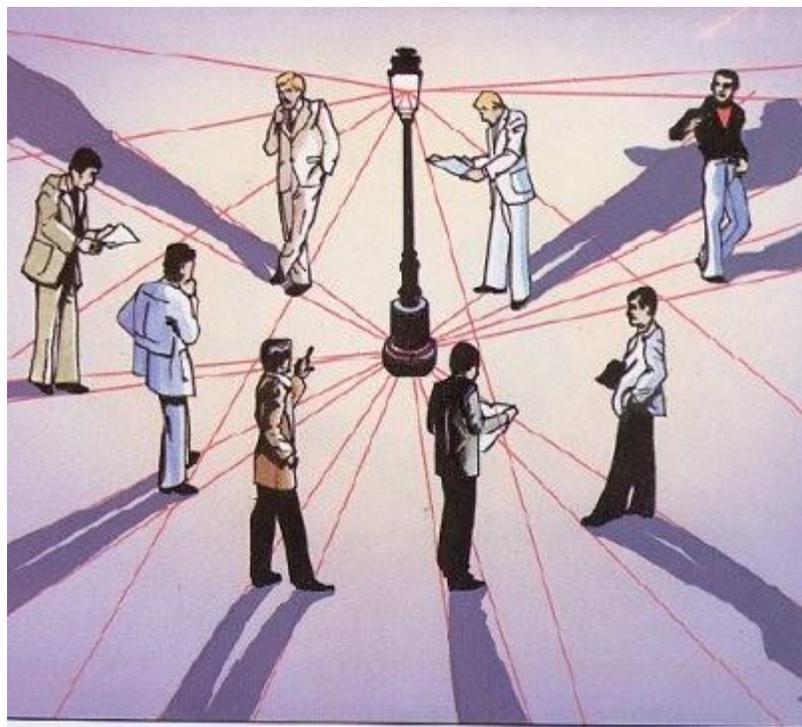
### La luz Natural.

Es la luz reflejada por el sol y la luna. Se propaga en línea recta y en sentido paralelo debido a que la fuente de luz está lejos. La luz natural se proyecta sobre los cuerpos en un ángulo de  $45^\circ$  y arroja formas y extensión igual es a los cuerpos iluminados, dentro de una habitación.



## La luz Artificial.

Es la que produce la luz eléctrica proyectada por lámparas, linternas, bombillas y la luz de una vela. La luz se propaga en línea recta y en sentido radial



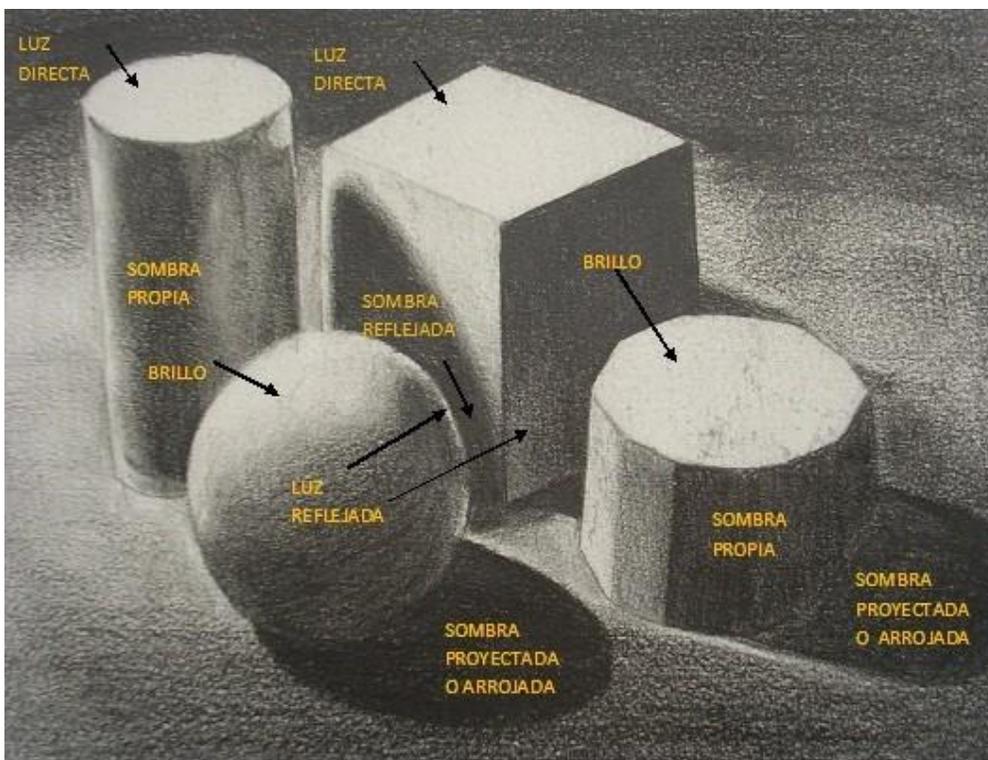
## LAS SOMBRAS:

Dan la sensación de volumen en Dibujo y pintura, pueden clasificarse en Propias, Reflejadas y proyectadas:

**Sombra Proyectada** de un objeto: La que refleja un objeto sobre la superficie en que se encuentra ubicado.

**Sombra Reflejada:** Las que proyecta un objeto sobre otro, son vecinas entre objetos y se producen sobre la luz reflejada.

**Sombras Propias** de un objeto: la encontramos en parte donde no alcanza a incidir la luz directamente, en la cual se crea un área de penumbra y generalmente es menos intenso el color.



LA LUZ: permite la visión del contorno, la textura y el color de los objetos y su ubicación en el espacio.

Luz Directa: Luz directa es la que procede de una fuente que tiene energía luminosa propia. Por ejemplo, la luz del Sol, la de un bombillo, una antorcha, una linterna.

Luz Reflejada: también llamada luz indirecta, es la que procede de un cuerpo que no la tiene propia sino que la recibe de otro, al rebotar la luz en él

Brillo: Luz que emite o refleja un cuerpo.

**Responde las siguientes preguntas de acuerdo al texto leído.**

1. ¿Qué es la luz?
2. ¿Cómo puedes diferenciar la luz de la sombra?
3. ¿Qué diferencia existe entre la luz artificial y la sombra?
4. Elabora un dibujo aplicando conceptos de luz y sombra

Para finalizar esta semana y luego de realizar tu dibujo responde:

¿Cómo realizaron el trabajo? ¿Qué actividad me resultó difícil de realizar?  
¿Cómo me sentí desarrollando las actividades?