



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

GUÍA DE APRENDIZAJE. “LENGUAJE Y COMUNICACIÓN”

NOMBRE:		FECHA: Semana 7 11-15 de mayo 2020.	CURSO: Sexto Año Básico.
OA5-Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión. OA13- Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas.	Unidad 1 Fomentar el gusto por la literatura y desarrollar la creatividad y las habilidades de comprensión. Participios irregulares y la ortografía de los verbos haber, tener e ir.	Habilidades a desarrollar:	Analizar Escribir
Objetivo de clase: <ul style="list-style-type: none">Analizar y escribir una décima.			
Indicadores de Evaluación: <ul style="list-style-type: none">Expresan lo que comprendieron de un poema leído en clases a través de comentarios,Explican con sus palabras un poema leído.Escriben un texto al menos una vez a la semana, seleccionando el formato que más se adecue a sus propósitos.			
Instrucciones de la Actividad: <ul style="list-style-type: none">Resolver actividades propuestos por el profesor en esta guía. Apóyate en tu texto pág.116 a la 125Tienes hasta el viernes 15 de mayo para desarrollar tú guía.No olvides que cualquier consulta se debe hacer al correo.Utiliza el video de apoyo que se presenta a continuación.			
Sitio web recomendado: Link: https://www.cronopista.com/onlinedict/ .(actividad página 123) Fuente: https://www.profesorenlinea.cl/castellano/Analizarpoema.htm https://www.youtube.com/watch?v=c4aZcRdtkag			
Docente: Patricia Silva M.	Correo: patricia.silva@colegio-pablogarrido.cl	Horario de Consultas: 8:30 a 17:00 horas	



Estimados alumnos los invito observar y comentar: ¿Qué será?, es un lugar muy seco, que se encuentra en nuestro país, y una vez al año, ocurre un fenómeno, ¿De qué estaré hablando? En esta clase analizaremos la décima “El desierto florido”, de Álvaro Prieto y explicaremos con nuestras palabras las imágenes y emociones que en ella aparecen.

Actividad 1: Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

¿Sabes qué es una décima?

¿Conoces a algún artista que haga décimas?

Actividad 2: Ahora lee la información que te presentamos sobre este tema:

¿Qué es una décima?

Una décima es un tipo de estrofa formada por diez versos octosílabos (conformadas por palabras que, en total, suman ocho sílabas) con rima consonante. Las décimas son una de las expresiones literarias más importantes de la cultura popular chilena. Han sido transmitidas, de generación en generación, durante siglos.

Este género refleja la idiosincrasia del mundo popular y de la cultura tradicional campesina de la Zona Central.

Este tipo de poema se dio a conocer en América durante el período colonial, sin embargo, se hizo conocido durante la segunda mitad del siglo XIX. En la actualidad, este género se ha renovado de la mano de exponentes como Álvaro Prieto, quienes han dado nuevos aires a las décimas con temas cotidianos, como el cuidado del medioambiente, la diversidad cultural o la motivación para ir al colegio.

RECORDEMOS

Una décima es un tipo de estrofa formada por diez versos octosílabos, con rima aabbacddc.

- | | | |
|----------------------------------|---|-----------------------------|
| 1. Esto pasó hace mucho | a | |
| 2. y hay cosas que no recuerdo | b | |
| 3. pero me siento muy cuerdo | b | |
| 4. pa' acordarme de un tal Lucho | a | Mismas letras y colores son |
| 5. que a veces se hacia el cucho | a | rimas consonantes presentes |
| 6. pero era bien re malilla | c | en la décima. |
| 7. se transformó en pesadilla | c | |
| 8. y en el juez de una condena, | d | |
| 9. a Juana por ser morena | d | |
| 10. le hacía hasta zancadillas. | c | |

Actividad 3:

1-Lee la décima “Flores en el desierto” (página 116) del poeta y músico chileno Álvaro Prieto, de forma fluida y atendiendo a la sonoridad que va construyendo.

2-En tu cuaderno, resume con tus palabras la idea principal de cada estrofa. Enuméralas y anota la idea principal.

Ejemplo:

Una nueva compañera

llegó de un país vecino

acá la trajo el destino

sin que ella lo quisiera

después de una larga espera

en una aburría aduana

llegó la linda de Juana

a sentarse al lado mío.

Y me hice conoció

como amigo 'e la peruana.

Estrofa 1: El hablante cuenta que llegó una compañera

nueva al curso, proveniente desde Perú

y se sentó en el puesto junto a él en el

colegio.

3.- Responde las siguientes preguntas utilizando el texto “Flores en el desierto”

1- ¿Cuántos versos tiene cada una de las décimas de “Flores en el desierto”?

2- ¿Qué elementos populares propios de la décima tiene el poema “Flores en el desierto”?

3- ¿Qué significan los versos “iré pa’ la biblioteca/ pa’ salir de la ceguera”?

Luego de desarrollar tú guía, responde:

¿Qué aprendí sobre la décima?

¿Para qué me puede servir este aprendizaje?

¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?
