



**Tarea Asignatura de MUSICA**  
**Semana 6**  
**“Lenguaje Musical ”**

<b>Nombre alumno:</b>	
<b>Curso: 5° año</b>	<b>Fecha: 06 – 05 - 2020</b> <b>SEMANA 6 del 04 al 08 de MAYO 2020</b>
<b>Profesor(a): Mauricio Riquelme</b>	
<b>Objetivo de Aprendizaje:</b>  <b>OA1</b> - Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical y su propósito expresivo.  <b>OA2</b> - Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada e interpretada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).	
<b>Habilidades:</b> Agudizar la percepción sonora. Desarrollar la apreciación sonora.	

Audición Dirigida : Visualizar y escuchar música sugerida , pinchar o buscar este Link :

[https://www.youtube.com/watch?v=ox82D\\_032A8](https://www.youtube.com/watch?v=ox82D_032A8)

<https://www.youtube.com/watch?v=W7Z5S3wPKEQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=6NPI3oXrk8I>

<https://www.youtube.com/watch?v=JO464ICwbNQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=387etfmuX5k>



**CUESTIONARIO**



Definir , que significa Pentagrama -----

Para que sirve el Pentagrama \_\_\_\_\_

Nombra 3 elementos del lenguaje musical \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Anoto los nombres de las siguientes notas musicales (si encuentro una que no haya visto hasta ahora trato de reconocer que nota es siguiendo el orden de la escala, do, re, mi, fa, sol, la, si, do', re', mi',... etc.):



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



## SOLUCIONARIO

Asignatura:	MUSICA
Docente:	MAURICIO RIQUELME
Semana:	6
Objetivo de la clase:	Reforzar por medio de videos e imágenes los elementos del lenguaje musical (ritmos y escritura), Lenguaje Musical.  REFORZAR CON EJEMPLOS AUDIOVISUALES EL LENGUAJE MUSICAL

Entonces si completamos la escala en orden desde Do hasta Si (do, re, mi, fa, sol, la, si.... ) iremos avanzando en el pentagrama poniendo una nota por cada línea y espacio, de esta manera:

2. Escribo el nombre de cada nota bajo los siguientes fragmentos de melodías:

Ejemplo:



Ahora yo:

