



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

“A la vanguardia con la

Tecnología Digital”

UTP

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS QUINTO

| | |
|---|--|
| Curso: 5° año | Fecha: del 27 Abril al 01 de Mayo |
| Profesor(a): Edgardo Martínez Hidalgo | |
| Objetivo de Aprendizaje: Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. | |
| Habilidades: Crear trabajos de arte en pinturas, esculturas y fotografías | |
| INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS › Registran sus propias ideas y aquellas de la observación, usando diversos métodos para sus trabajos de arte (por ejemplo: toman fotografías, recolectan imágenes, realizan bocetos, escriben, otros). › Pintan creativamente, usando diferentes procedimientos, basados en la observación de obras de arte de la corriente impresionista y postimpresionista. › Observan y analizan obras artísticas de los estilos impresionista y postimpresionista en relación con características visuales, temas, materiales y expresividad. | |
| EXPRESAR Y CREAR VISUALMENTE Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: › entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente › entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseños con diferentes propósitos expresivos y creativos: › color (complementario) › formas (abiertas y cerradas) › luz y sombra Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: › materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales › herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, esteca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros) › procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros | |
| Actitudes Disfrutar de múltiples expresiones artísticas. Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos. Valorar y cuidar el patrimonio artístico de su comunidad, región, país y de la humanidad Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente. Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos y críticas. Respetar y valorar el trabajo riguroso y el esfuerzo propio y de otros Respetar el trabajo artístico de otros, valorando la originalidad. | |